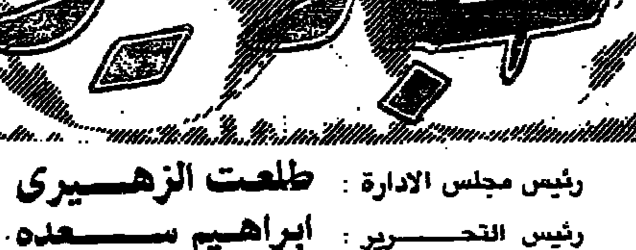
العثور على سيارة الجناة في حادث الدبلوماسيين الامريكيين

إنجازات الحكومة أمام الشعب

بيان الحكومة اليوم يركز على تصحيح المسار الاقتصادى وبناء الدعم وتحسين أوضاع العاملين



أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

١٦ صفحة ١٠ قروش

رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : ابراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى

العدد ٢٢٢٣ (السنة الرابعة والاربعون) السبت ١٠ شوال ١٤٠٧هـ - ٦ يونيه (حزيران) ١٩٨٧م

2223 AKHBAR EL-YOM, 6 JUNE 1987

حكمة اليوم

كل العداوة قد ترجى مودتها إلا عداوة من عاداك عن حسد

« الامام الشافعى »

اليوم : ٢٩١ ألفا و٥٠٠ طالب وطالبة في امتحانات الثانوية العامة

اطمئن .. كل الضمانات متوافرة لامتحانات هادئة

وزير التعليم : لا تعديل في شروط القبول بالجامعات

كتب - محمد امبابى :

تبدأ اليوم امتحانات الثانوية العامة .. يؤدي الامتحان ٢٩١ الفا و ٥٠٠ طالب وطالبة امام ٨٠٦ لجان تستمر الامتحانات ٩ ايام لطلاب الأدبى و ١٢ يوما لطلاب العلمي بشعبتيه وتقرر اعتبار يوم الثلاثاء من كل اسبوع راحة من الامتحانات .

وصرح د . احمد فتحي سرور وزير التعليم بان اسئلة الامتحان متوازنة وفي مستوى الطالب المتوسط . وفي نفس الوقت يمكن ان تبرز الفروق الفردية للطالب المتميز . وان الامتحان وضع لقياس مدى ما حصله الطالب اثناء العام الدراسي في المواد الدراسية وفي حدود المقررات التي اعطيت له . وانه تم توفير كل متطلبات الهدوء والانتظام لابنائنا من الطلاب والمعلمين والملاحظين والمراقبين . وتوفير كافة الضمانات للطلاب الذين استذكروا دروسهم لينجحوا في الامتحان ويثبتوا تفوقهم بجدارة . والا يسرق هذا التفوق من لا يستحق

تم التنسيق بين الوزارة واجهزة الامن بكل محافظة لتوفير الامن والرعاية للطلاب والعاملين بلجان الامتحان .. كما تم تشكيل غرفة عمليات داخل الادارة العامة للامتحانات وتضم مستشارى المواد وواضعى الاسئلة ومهمتها الرد على اى استفسار من اللجان حول اسئلة المواد المختلفة

ويقوم وزير التعليم بنفسه ابتداء من اليوم بعمل زيارات مفاجئة لمختلف اللجان . كما تم التنبيه على جميع وكلاء الوزارة والمديرين العامين والمسئولين عن التعليم بجميع المحافظات ليتفقدوا سير الامتحانات في كافة اللجان يوميا .. وهناك غرفة عمليات مركزية ملحقة بمكتب الوزير شخصيا ستكون على اتصال مباشر بجميع وكلاء الوزارة بالمحافظات لمعرفة كل ما يجرى داخل اللجان .

نفى وزير التعليم ماردته احدى صحف المعارضة من ان اتخاذ الاجراءات اللازمة لضبط الامتحان ما هو الا تمهيد لإلغاء مكتب التنسيق .. وقال انه يأسف لهذه البلبلة لنفوس الطلاب . كما أكد انه لا تفكير مطلقا في إلغاء مكتب التنسيق على خلاف مازعمته هذه الصحيفة .

واضاف وزير التعليم انه لم يطرا اى تعديل على شروط القبول بالجامعات هذا العام .. وسوف يجد ابنائى الطلاب كل رعاية . وكل ما اطلبه منهم ان يجيبوا على اسئلة الامتحان بكل هدوء وبكل ثقة في الله .. وفي انفسهم .. وفي قدراتهم . وانني ادعو لهم جميعا بكل توفيق .

ضبط سيارة الجناة في حادث الدبلوماسيين الأمريكيين

كتب - مجدى عبدالغنى :

تم العثور على السيارة التي استخدمها الجناة في حادث الاعتداء على موظفي السفارة الامريكية في طريق المعادى . عثر رجال البوليس على السيارة في احد شوارع مدينة نصر . وكانت مركونة هناك بدون ارقام ويقوم خبراء المعمل الجنائي بتصويرها والبحث عن اى بصمات على جسم السيارة والادلة الجنائية التي قد تؤدى الى القبض على الجناة

اكبر حركة اعارات منذ ١٠ سنوات في التربية والتعليم

صرح د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم بان وزارة التربية والتعليم ستبدأ هذا الاسبوع في الاعداد لاكبر حركة للاعارات الخارجية منذ ١٠ سنوات في وظائف هيئات التدريس والوظائف الاشرافية في المراحل التعليمية المختلفة .

وصرح د . محمد ابو العلا الوكيل الاول لوزارة التربية والتعليم بان جملة الاعداد المطلوبة حتى نهاية شهر مايو قد بلغ نحو ٨ الاف معلم ومعلمة من بينهم ٧٥٠٠ للتعليم العام و ٢٥٠ للتعليم الصناعي و ٢٩٠ من الوظائف الاشرافية .

ومن المنتظر ان تنتهى الوزارة من اعداد حركة الاعارات واعتمادها من وزير التعليم في منتصف الشهر القادم .

أخبار اليوم .. والعالم

صفحة جديدة تقدمها « أخبار اليوم »

ابتداء من هذا الأسبوع « على الصفحة السادسة »

قراءات .. ص ٦

نتائج دراسات زيادة الأجور والحوافز تعلن ٢٠ يونيو

التأكيد على الاستقرار الاقتصادى والاجتماعى وتوفير المناخ المناسب للاستثمار

كتب - محمود سالم :

يلقى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اليوم بيان الحكومة امام مجلس الشعب . يتضمن البيان سياسات الحكومة في مختلف المجالات والانجازات التي تحققت خلال الشهور الستة الماضية

وصرح الدكتور عاطف صدقى ، لاخبار اليوم ، بان البيان يؤكد استمرار سياسات تصحيح المسار الاقتصادى وبلورة الاجراءات التي استخدمتها وتستخدمها الحكومة لتحقيق ذلك سواء في مجال الاستثمار او مجال الائتمان او اسعار الصرف للعملات الاجنبية . او المجالات التجارية .

وقال رئيس الوزراء ان البيان يؤكد عدم المساس بالدعم بالنسبة للسلع الاساسية التي تهم محدودى الدخل فلم يتم تخفيض الارقام المخصصة لدعم هذه السلع ويؤكد البيان كذلك انه لا زيادة في اسعار السلع التموينية المقررة في البطاقات واضاف ان البيان سوف يشير الى الدراسات التي تتم حاليا بهدف تحسين اوضاع العاملين في الحكومة والقطاع العام . وقال د . صدقى ان الحكومة تبحث افضل السبل لتحقيق ذلك بصورة ملموسة وان خبراء مجلس الوزراء ووزارة التنمية الادارية وجهاز التنظيم والادارة وبعض اساتذة الجامعات يعكفون حاليا على اعداد تلك الدراسات وسوف تظهر نتائجها يوم ٢٠ يونيو الحالى .

ويؤكد بيان الحكومة الاستقرار الاقتصادى وتوفير المناخ المناسب للاستثمار . كما يؤكد تطوير القطاع العام ودعم القطاع الخاص كما يتناول انجازات الحكومة التي تحققت خلال الشهور الستة الماضية وفي مقدمتها سياسات سعر الصرف الجديدة والاتفاق مع صندوق النقد الدولى لاعادة جدولة الديون المصرية واجراءات تشجيع التصدير

كما يتناول البيان التأكيد على سياسات مصر على المستوى الدولى الثابتة وفي مقدمتها عدم الانحياز والدفاع عن القضية الفلسطينية ودعم شعوب القارة الافريقية والتي تعانى من سياسات التمييز العنصرى .

ويتضمن البيان التأكيد على استمرار صرف العلاوات الدورية والتشجيعية وحوافز العاملين واحتياجات تشغيل العاملين بالمشروعات الجديدة التي تم انشاؤها خلال السنة المالية السابقة . هذا وتبلغ اعتمادات الاجور في الموازنة الجديدة ٤٥٠٠ مليون جنيه بزيادة قدرها ٤٠٧ ملايين جنيه عن موازنة العام الماضى . وتبلغ استخدامات هذه الموازنة ٢٣ مليار جنيه والاستثمارات تبلغ ٥ مليارات و ٨٠٠ مليون جنيه بزيادة قدرها ٦٥٠ مليونا وتبلغ النفقات الجارية من دعم ونفقات القوات المسلحة ونفقات سلعية وخدمية واعباء الدين المحلى والخارجى والمعاشات ٩ مليارات و ٢٠٠ مليون جنيه بزيادة قدرها ١٢٠٠ مليون جنيه . وهذا ويبلغ العجز الصافى في الموازنة ٦٨٠ مليون جنيه بخفض قدره ١٠٠ مليون عن العام الماضى .. وتبلغ استثمارات القطاع العام في الخطة الجديدة ٥٨٠٠ مليون جنيه وتستهدف هذه الخطة تنمية الصادرات السلعية بمعدل سنوى ٥٫١٪ .

تقرير للرئيس مبارك عن مؤتمر عدم الانحياز

بريونى - محمد بركات :

صرح د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية انه سيقدم تقريرا شاملا للرئيس محمد حسنى مبارك حول أعمال ونتائج مؤتمر عدم الانحياز لدول البحر المتوسط الذى انهى أعماله في بريونى .

وقال د . عبدالمجيد ان المؤتمر نجح في تحقيق اهدافه . وان التنسيق المصرى اليوغوسلافى كان كاملا خلال المؤتمر .. كما اكد المؤتمر في قراراته على تأييد المؤتمر الدولى للسلام والحرص على دفع عملية السلام في الشرق الأوسط .

واضاف ان مصر ويوغوسلافيا نجحتا في الحصول على تأييد المؤتمر لاقتراحهما بضرورة امتداد الاتفاق حول نزع السلاح النووى والصواريخ من اوروبا الى منطقة البحر المتوسط .

جولة للملك حسين في سوريا والعراق والخليج

الكويت - ا .ش .ا .

ذكرت جريدة ، الانباء الكويتية ، امس ان الملك حسين ملك الاردن سيقوم خلال الايام القادمة بزيارة سوريا والعراق وبعض دول الخليج ، ضمن عملية استكمال وتنشيط للدبلوماسية الاردنية التي تسعى لتحقيق حد ادنى للتضامن العربى في مواجهة ماهو مقبل على المنطقة من احداث

وقالت الجريدة ان هذا التحرك الاردنى يحظى بمساندة ومشاركة السعودية .

● الدولار اليوم ●

	شراء	بيع
تحويلات	٢١٨٫٧	٢١٩٫٣ قرش
بنكنوت	٢١٨٫٥	٢١٩ قرشا

(نشرة اسعار العملات ص ٥)

لجان الحزب الوطنى تناقش الموازنة الجديدة

تعقد هيئات مكاتب لجان الحزب الوطنى الديمقراطى ولجان مجلس الشعب اجتماعا مساء اليوم لمناقشة الموازنة العامة للدولة ١٩٨٨/٨٧ . يحضر الاجتماع د . عاطف صدقى رئيس الوزراء ود . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء . ووزير الداخلية ود . يوسف والى نائب الوزراء ووزير الزراعة ووزيرا المالية والاقتصاد .

صرح بهذا كمال الشاذلى الامين العام المساعد للحزب وامين التنظيم .

النادى السياسى للحزب الوطنى اليوم

يستأنف النادى السياسى للحزب الوطنى اجتماعاته مساء اليوم بمقر الحزب بكورنيش النيل . يحضر الاجتماع د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود . عاطف صدقى رئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء واعضاء مجلسى الشعب والشورى .

تقسيط ثمن أراضى الاستصلاح على ٤٠ سنة

كتبت - فاطمة بركة :

يتم خلال الأيام القادمة تسجيل عقود التمليك للمنتفعين بالاصلاح الزراعى .. وقرر د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة فسخ عقد اى منتفع يقوم باستغلال الارض في غير الزراعة .. او البناء عليها او تبويرها .

وصرح الحسينى سلامة مدير عام الاستيلاء والتوزيع بالاصلاح الزراعى انه سيتم تمليك نصف مليون فدان لحوالى ٢٦٦ الف أسرة خلال عامين وسيتم تمليك ١٥٠ أسرة منهم حتى نهاية هذا العام ويسدد ثمن هذه الأرض على ٤٠ سنة بأقساط متساوية وزهيدة وبدون مقدم .

٩٢ جنيها تتحملها الدولة عن فدان القطن

اصدر د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى قرارا بالا يتحمل المزارع اكثر من ١٨ جنيها من تكاليف قيمة مقاومة افات القطن عن كل فدان خلال هذا الموسم .

والجدير بالذكر ان قيمة تكلفة افات مقاومة فدان القطن تحمل الدولة اكثر من ١١٠ جنيهات ..

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ ستة وعشرين الفا وستمائة وثلاثين دولارا من سيدة سعودية لا ترغب في ذكر اسمها تبرعا لليلة القدر وباب لست وحدك .

- وتلقى مبلغ عشرة الاف وخمسة وثمانين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاعمال الخير .

- وتلقى مبلغ عشرة الاف جنيه من فاعل خير بالسعودية تبرعا لليلة القدر يوزع بالتساوى على العائلات المحتاجة ومرضى السرطان وطلبة الجامعة المحتاجين واسبوع الشفاء وباب لست وحدك .

- وتلقى مبلغ الفين وخمسمائة دولار من مهندس فاعل خير بجدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لباب ، لست وحدك ، .

« البقية ص ١٤ »

وفد اقتصادى كويتى يزور القاهرة هذا الاسبوع

يصل إلى القاهرة يوم الثلاثاء القادم وفد من الصندوق الكويتى للتنمية الاقتصادية العربية للتوقيع على اتفاقية قرض استكمال حماية ساحل رشيد من التآكل ومشروعات التنمية المرتبطة به ويبلغ ٧ ملايين دينار كويتى .

ويجرى الوفد مباحثات اقتصادية مع المسئولين المصريين تتعلق باحتياجات الخطة الجديدة من قروض الصندوق الكويتى وبحث خطوات تمويل الشركة الكويتية للاستشارات والاستثمارات لمشروعين بمصر لإنشاء مصانع جديدة للحلويات وتطوير عدد من المطابع القائمة وتحديث معداتها .. كما سيتم بحث عدد من المشروعات الجديدة في قطاعات يمكن للكويت المساهمة فيها ..

٥٠ محافظا للبنوك الافريقية بالقاهرة الثلاثاء

يفتتح د . عاطف صدقى رئيس الوزراء نائبا عن رئيس الجمهورية يوم الثلاثاء القادم اجتماع مجلس محافظى بنك التنمية الافريقى والذى يعقد في القاهرة لاول مرة .. يشارك في الاجتماعات محافظو بنوك ٥٠ دولة افريقية .. وقد تقرر زيادة راسمال بنك التنمية الافريقى الى ١٩ مليار دولار ..

من المنتظر انتخاب د . صلاح حامد محافظ البنك المركزى رئيسا لمجلس المحافظين الافارقة ..

وصرح سمير كريم ان مصر ستحصل على قروض قدرها ١٣٩ مليون دولار لتمويل بعض مشروعاتها .. ومن المنتظر ايضا الموافقة على الغاء نصف عمولة البنك تخفيفا للاعباء الافريقية .

استقالة رئيس مجلس النواب اللبنانى

الحسينى يؤكد مسئولية الجيش عن اغتيال كرامى

بيروت - وكالات الانباء

قدم حسنى الحسينى رئيس مجلس النواب اللبنانى امس استقالته من منصبه بصورة مفاجئة وقطعت جميع محطات الراديو اللبنانية برامجها العادية فور اعلان النبأ لتذيع هذه الاستقالة التى زادت من تعقيد الوضع المتفجر في لبنان الممزق بالحرب الاهلية والصراعات السياسية والطائفية .

وقد اعلن الحسينى (من طائفة الشيعة) استقالته في مؤتمر صحفى عقده بشكل شابه التعجل وقال في بيان مكتوب تلاه امام الصحفيين ان اغتيال رئيس الوزراء رشيد كرامى اثبت ان هناك اختراقا للجيش وقال ان هذا الاختراق لا يعتبر عملا معزولا عن الخطة الهادفة الى تحطيم المؤسسات الوطنية الدستورية ومن بينها الجيش نفسه

واتهم الحسينى وهو احد حلفاء سوريا الرئيس اللبنانى امين الجميل بالعجز والتردد وقال ان اغتيال كرامى فاجأ لبنان بهذه الايام السوداء في تاريخه ويتوقع صحف لبنان ان يؤدى اغتيال كرامى الى تطورات خطيرة

وكان الجيش قد تعرض من قبل لاتهامات بمسئوليته عن اغتيال كرامى

وفي نفس الوقت اكد الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان بالانابة انه سوف يواصل تصريف شئون البلاد من منزله وليس من مقر الحكومة .

وقالت مصادر لبنانية ان الحص قد يزور دمشق قريبا لاجراء مشاورات مع المسئولين السوريين تتعلق بالوضع في لبنان كما اشارت الى احتمال قيام وليد جنبلاط زعيم الدروز ونبيه برى زعيم الشيعة بزيارة سوريا .

الواشنطون بوست :

تقدير في الغرب لمبارك لحرصه على الديموقراطية

واشنطون - هادية الشربينى :

قالت صحيفة ، واشنطون بوست ، انه بالرغم من تعاقب الاحداث الاخيرة الثلاثة في القاهرة وهى اطلاق الرصاص على حسن ابو باشا . ثم على الدبلوماسيين الامريكيين . ثم حادث رئيس تحرير المصور . الا ان هذه الاحداث ليست جزءا من عدم رضا سياسى عام .

وقالت الصحيفة ان الدوائر الدبلوماسية الغربية انتابتها مشاعر الارتياح والسرور لاستمرار الحياة العادية دون اية طوارىء في القاهرة . وكذلك استتباب الأمن . كما اعربت هذه الدوائر عن تقديرها للقيادة المصرية في ظل حكم الرئيس مبارك الذى لم يعلن اية اجراءات امنية عنيفة حتى لا تؤثر على تحرك مصر تجاه تدعيم الديموقراطية .

قنابل في غزة وتل أبيب في ذكرى ٥ يونيو

تل ابيب - وكالات الانباء

أصيب جنديان إسرائيليان بجراح امس عندما القى احد الاشخاص قنبلة يدوية على سيارة عسكرية اسرائيلية في محطة للركاب العسكريين بضاحية حولون في تل ابيب وذلك احتجاجا على الاحتلال .

وقالت المصادر الطبية ان القنبلة لم تنفجر ولكنها احدثت فتحة في زجاج نافذة احدى السيارات العسكرية الاسرائيلية مما ادى إلى إصابة جنديين احدهما اصيب بصدمة ولاذ باقى الجنود بالفرار .

وذكر مصدر عسكرى إسرائيلى ان قنبلة اخرى حارقة يدوية انفجرت على الطريق في منطقة غزة دون ان تسفر عن ضحايا .

المطالبة بالإفراج عن الصيادين المصريين المحتجزين بإيران

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

تواصل بعثة رعاية المصالح المصرية بالكويت اتصالاتها بالسلطات الكويتية بشأن الصيادين المصريين العاملين على زوارق الصيد الكويتية التى احتجزتها ايران في مياه الخليج .

وصرح د . احمد عطية المصرى رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية بالكويت ان السلطات الكويتية تولى موضوع الصيادين المصريين نفس الاهتمام الذى توليه لمصالح الصيادين الكويتيين ونفى رئيس البعثة ان يكون هؤلاء الصيادون يمارسون اعمالا تخرج عن نطاق الصيد وقال ان الايام كفيلة بتفنيد هذه المزاعم .

وكانت السلطات الايرانية قد اتهمت هؤلاء الصيادين البالغ عددهم ١٥ صيادا بالقيام باعمال تجسس .. وقامت الحكومة الكويتية باستدعاء القائم بالاعمال الايرانى في الكويت وطالبته بالعمل على ان تفرج بلاده عن هؤلاء الصيادين .

والصيادون المحتجزون من قرية شطا وهم عبده توفيق العوادلى . الرفاعى حامد العوادلى . مجدى السيد بحيرى . فوزى السادات مرعى . السادات احمد الغضبان . حسين يوسف العراقى . الرفاعى حسن مرعى . جمعة حسن مرعى . احمد ابو الفتوح . عبدالوهاب ناصف . محمد ابراهيم ابو اسماعيل . احمد احمد عيسى . السعيد محمد عيسى . محمد الحجلوى عيسى . ورجب عيسى محمد عيسى .

ابلغ عن هذه الأسماء اثنان من زملائهم استطاعوا الفرار من الزوارق الايرانية ودخول المياه الاقليمية الكويتية وهم عبدالرحيم حامد العوادلى ورشدى المغربى .

بعد توافر الانتاج المحلى :

حظر استيراد الغسالات والسخانات والمراوح الكهربائية

كتبت - اميمة كمال :

اصدر د . يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا بحظر استيراد السخانات الكهربائية والدفايات والغسالات الكهربائية المنزلية فيما عدا مكونات الانتاج للمصانع ووحدات تكييف الهواء والمراوح الكهربائية والشفاطات التى تستخدم للتهوية والجبس الصناعى وبعض مواسير الصلب .

سيتم السماح باستيراد هذه السلع المحظورة بالنسبة للموافقات الاستيرادية التى تم فتح اعتماداتها قبل منتصف الشهر الماضى على ان يتم الغاء كافة الموافقات والطلبات التى لم يتم فتح اعتماداتها .

وقد تم حظر استيراد هذه السلع نظرا لتوافر الانتاج المحلى لها

مليار جنيه في الخطة الجديدة لانتاج السكر والزيوت والالبان

كتب - ابراهيم راشد :

تقرر تخصيص مليار جنيه كاستثمارات في خطة التنمية الخمسية الجديدة التى تبدأ اول يوليو القادم لبناء مجموعة من مصانع المواد الغذائية ..

صرح بذلك المهندس رشدى عفيفى رئيس هيئة الصناعات الغذائية .

وقال ان من ضمن هذه المصانع القامة مصنعين جديدين لانتاج سكر البنجر لانتاج ٢٠٠ الف طن من السكر بمنطقة النوبارية .. وتبلغ استثماراتها ١٥٠ مليون جنيه .. وإقامة مشروعين جديدين على مصاصة القصب بمصانع السكر لانتاج العلف الحيوانى وورق الصحف .. وبناء اضخم مصنع لانتاج الالبان بمدينة السادات .. والتركيز على صناعة المنظفات بالتوسع فيها بعد البدء في انتاج مادتها الخام بمصانع البتروكيماويات الجديد بالاسكندرية .. والتقليل من الاعتماد على الصابون الذى نستورد معظم خاماته من الخارج ..

وقال ان صناعات الزيوت سوف بعد تأهيل معظم شركاتها طبقا لاحدث تكنولوجيا انتاج الزيت .. وان المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة طلب ادراج حوالى ٤٣ مليون جنيه لمواجهة التلوث وحماية البيئة .

بيان من نقابة الصحفيين :

محاولة اغتيال رئيس تحرير المصور

تدفع الصحفيين جميعا إلى الاصرار على مواجهة الارهابيين

ادانت نقابة الصحفيين في بيان اصدرته امس المحاولة التى قامت بها العصابة الارهابية لاغتيال مكرم محمد احمد رئيس مجلس ادارة دار الهلال ورئيس تحرير المصور . قال البيان ان هذه المحاولة تكشف بشكل حاسم العدوان المبيت من هذه العصابات الارهابية ضد كل صاحب رأى وضد كل مصرى .

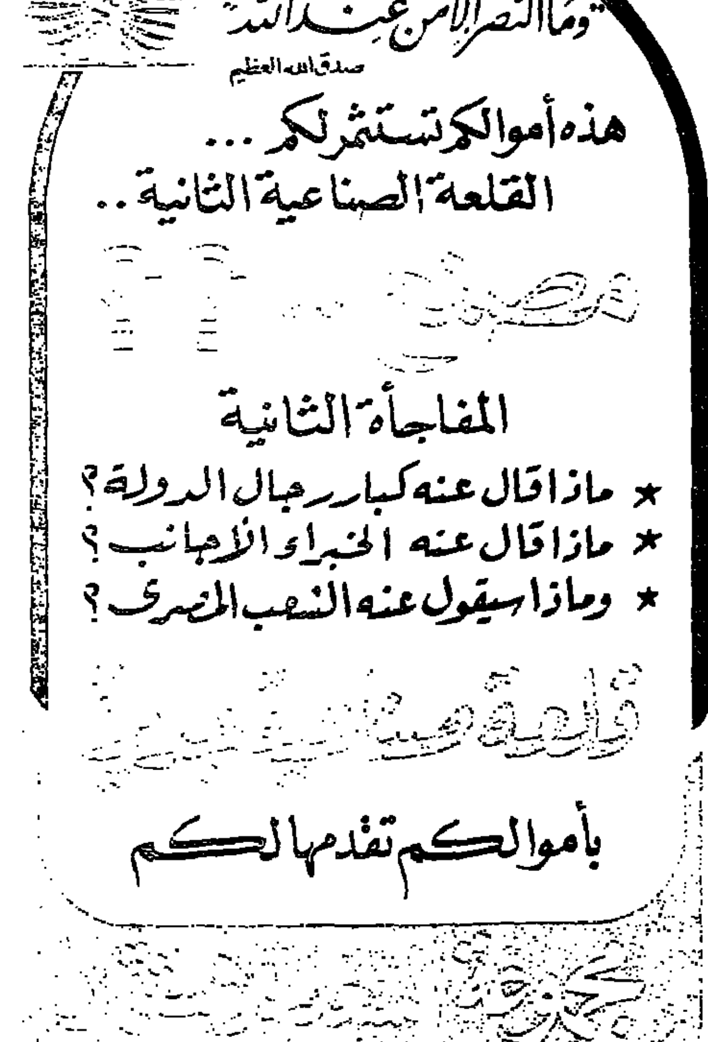
وتستأنف النيابة العامة اليوم تحقيقها في الحادث فتستمع الى اقوال مكرم محمد احمد عن الحادث وكان قد تأجل سماع اقواله بسبب حالته النفسية بعد الحادث .

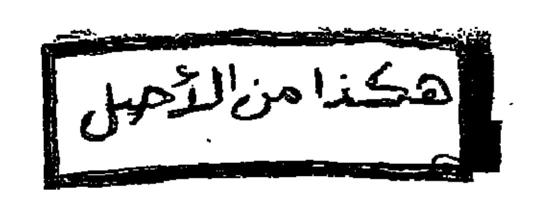
وقد اصدر مجلس نقابة الصحفيين البيان التالى :

تجرد الارهابيون هذه المرة حتى من الدعاوى الزائفة التى يبررون بها جرائمهم الدموية . ومحاولة الاعتداء على صحفى وكاتب هو الاستاذ مكرم محمد احمد هى ذروة سقوط الارهاب والارهابية وانفصالهم نهائيا امام الشعب المصرى عن ابسط القيم الدينية والوطنية والخلقية . ان محاولة اغتيال صحفى وكاتب لم يستخدم في حياته سلاحا سوى القلم تكشف بشكل حاسم العدوان المبيت من هذه العصابات الارهابية ضد كل صاحب رأى وضد كل مصرى . وتنتزع ما تبقى من القناع لستر ما يبيتونه لمصر وشعبها وحريتها وامنها وديمقراطيتها .

مكرم محمد أحمد

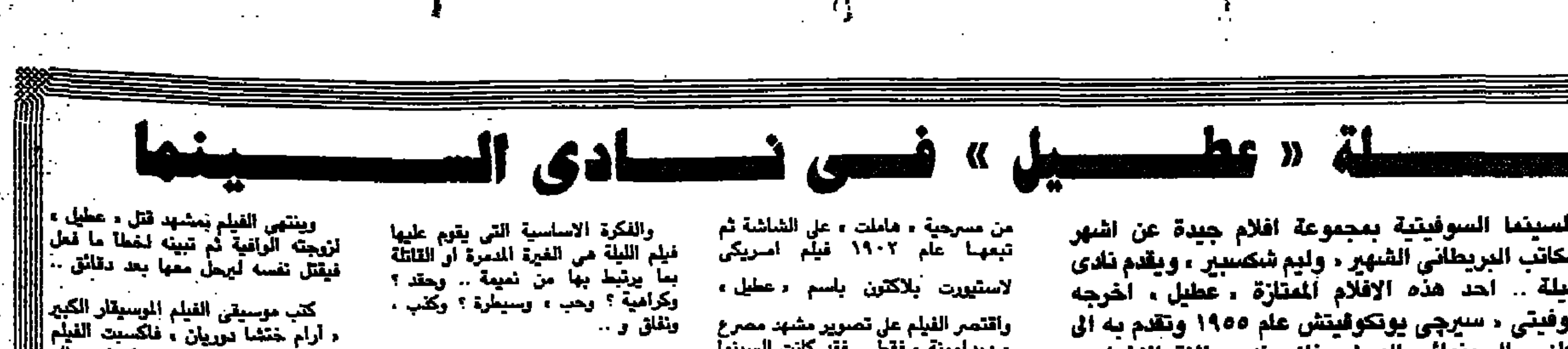
« البقية ص ١٤ »







يقدمها
مجدى عبدالعزيز



الليلة « عطيل » فى نادى السينما

تميزت السينما السوفيتية بمجموعة افلام جيدة عن اشهر مسرحيات الكاتب البريطاني الشهير « وليم شكسبير » ويقدم نادى السينما الليلة .. احد هذه الافلام الممتازة « عطيل » اخرجه المخرج السوفيتي « سيرجي يوتكوفيتش عام ١٩٥٥ وتقدم به الى مهرجان « كان » السينمائي الدولي وفاز عنه بجائزة الاخراج .

وفى نفس هذه السنة كان للسينما السوفيتية تجربة اخرى لمخرجا آخر هو تشابو كيانى عن نفس المسرحية وان لم تنل نفس نجاح وتقدير الفيلم الاول « ولعل من اهم واشهر المعالجات السينمائية لهذه المسرحية والتى بلغت حتى الآن ما يقرب من

عشرة افلام معالجتان للورانس او ليفيه ولوارسون ويلز الانجليزيين الى جانب فيلم الليلة .

كما ان لمسرحيات شكسبير وضعا خاصا عرفته الشاشة منذ بدايتها فى نهاية القرن الماضى واوائل القرن العشرين فمنذ عام ١٩٠٠ ادت « سارة برنار » الممثلة الفرنسية المشهد الاخير

من مسرحية « هاملت » على الشاشة ثم تبعها عام ١٩٠٢ فيلم امريكى لاستيورت بلاكتون باسم « عطيل »

واقتصر الفيلم على تصوير مشهد مصرع « ديدامونة » فقط .. فقد كانت السينما

فى بدايتها مازالت محدودة النطاق والمساحة ولم يكن طول الفيلم السينمائى يستوعب اكثر من مشهد واحد او

مشهدين على الاكثر ثم تتابعت المسرحيات قبل وبعد نطق السينما فكانت

افلام « مكابث » و « ريتشارد الثالث » و « روميو وجوليت » و « والليلة الثانية عشرة » .. الخ .

والفكرة الاساسية التى يقوم عليها فيلم الليلة هى الغيرة المدمرة او القاتلة بما يرتبط بها من نميمة .. وحقد ؟ وكراهية ؟ وحب « وسيطرة ؟ وكذب » ونفاق و ..

البطل المغربى الاسود البشرة « عطيل » والفتاة الايطالية الجميلة « ديدامونة » التى ارتضته زوجا برغم معارضة الجميع وحقد الكثير من

استجابة عطيل لنميمة « ياجو » بشأن خيانة زوجته ديدامونة وكل مظاهر الحب التى تحيطه بها لم تستطع ان تثنى

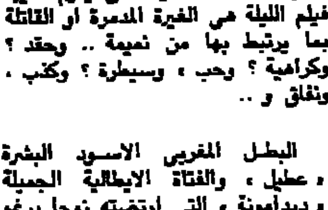
عطيل عن الرغبة فى الانتقام من الخيانة .

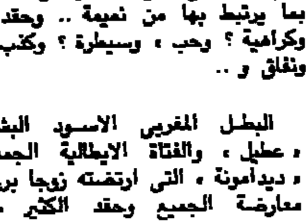
وينتهى الفيلم بمشهد قتل « عطيل » لزوجته الوافية ثم تبينه لخطأ ما فعل فيقتل نفسه ليرحل معها بعد دقائق ..

كتب موسيقى الفيلم الموسيقار الكبير « آرام ختشا توريان » فاكسبت الفيلم طابعا شرقيا متفقا مع اصل بطله المغربى .. وقام بدور البطولة فيه سيرجى بوندارتشوك مع ايرين سكوبيقا فى دور ديدامونة التى تزوجها اثناء عملهما فى نفس الفيلم .

يستضيف نادى السينما فى حلقة الليلة الدكتور عبدالعزيز حمودة عميد اداب القاهرة ..

درية شرف الدين















محمد صبحى وعبدالله اسماعيل و « سنبل بعد المليون » ‌ — عبدالله غيث فى « لا اله الا الله » — الهام شاهين ومصطفى فهمى و « الحب فى غرفة الانعاش »

القناة الأولى

	ـ مذيعات الربط ـ مها الشيمى ونجوى عزام ونادية حليم		تقديم وائل عبدالحميد . اخراج هاشم غالب
١١.٠٠	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الصافات » . تلاوة الشيخ حمدى الزامل	٤.٥٥	البرامج التعليمية تتضمن فلسفة للثانوية العامة جبر وحساب مثلثات للثانوية العامة شعبة علوم
١١.٠٧	عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج	٦.٠٠	الفترة الاخبارية الاولى
١١.٠٩	من اقوال الصحف	٦.٣٥	برنامج « سلوكيات » . تقديم ملك اسماعيل حلقة مع مدمنى حقن الماكس
١١.٢٠	برنامج « الصحة بين يديك » . تقديم منيرة زايد اخراج اسماعيل ابراهيم حلقة عن مرض الدرن والتطعيم لتجنبه	٦.٤٠	برنامج « دنيا السياحة » . تقديم منيرة كفافى اخراج ابراهيم حسن .
١١.٣٠	برنامج الاطفال « تساى » . تقديم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد	٦.٥٤	اذان المغرب
١١.٥٠	النشرة الاخبارية الاولى	٧.٢٠	الحلقة رقم « ١٤ » فى المسلسل العربى « الهروب الى السجن » تأليف محمد جلال عبدالقوى واخراج عبدالعزيز السكرى .
١١.٥٣	اذان الظهر	٨.٠٥	برنامج « زووم » . اعداد احمد صالح تقديم مها الشيمى
١٢.٠٥	الحلقة الاولى من المسلسل العربى « جوارى بلا قيود » لليلى فوزى وكرم مطاوع ومنى جبر	٨.٢٦	اذان العشاء
١.١٥	عالم السيرك يتضمن تدريبات للحيوانات	٨.٥٥	برنامج « حديث الروح » . حلقة عن عرض الاسلام للمعانى والقيم
١.٢٥	برنامج « الدين المعاملة » . حلقة حول الاحسان ودعوة الاسلام اليه يتحدث فيها الشيخ منصور عبيد	٩.٠٠	الفترة الاخبارية الاخيرة
١.٣٥	ختام الفترة الصباحية	١٠.٠٣	نشاهد غدا
٤.٠٠	افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « المرسلات » . تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر	١٠.١٥	السهرة مع برنامج « نادى السينما » . تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى يعرض الفيلم الروسى « عطيل » .
٤.٠٥	برنامج الاطفال « نادى الكشافة والطيران » . تقديم يوسف عبدالقدوس اخراج رفعت عزى	١٢.٣٥	انباء وصحافة
٤.٢٥	برنامج « فى رحاب القرآن » . تقديم محمد عبدالعزيز اخراج احمد عبدالفتاح	١٢.٤٣	دعاء « بابك مفتوح » . لشهر زاد
٤.٤٠	برنامج « الجائزة لمن » .	١٢.٤٥	القرآن الكريم ماتيسر من سورة « المدثر » . تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى
		١٢.٥٥	السلام الوطنى والختام

القناة الثانية

	ـ مذيعتا الربط انوار كمال ومنى جلال	٧.٤٥	برنامج « لقاء الايمان » . تقديم الدكتور محمد الطيب النجار اخراج احمد طه حلقة حول العشرة المبشرين بالجنة
١.٠٠	الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ احمد نعينع تفسير د . عبدالله شحاتة الموضوع « قصة سيدنا يوسف » .	٨.٠٠	برنامج « خمسة لصحتك » . تقديم د . زينب رضوان استاذ طب الاطفال بجامعة القاهرة اخراج مرزوق ابراهيم حلقة عن اسباب ارتفاع درجة الحرارة عند الاطفال
١.١٤	عرض سريع لاهم فقرات وبرامج اليوم	٨.٠٥	النشرة الجوية
١.١٥	الانتقال الى اذاعة خارجية عن طريق الاقمار الصناعية لنقل نهائى فردى السيدات فى بطولة رولان جاروس للتنس والتى تقام بفرنسا تعليق عادل شريف فى حالة عدم التمكن من نقل المباراة تذاع منوعات اجنبية وحلقة اجنبية بعنوان « اكتارى » .	٨.١٠	منوعات اجنبية لتيرلى باسى
٣.١٥	الحلقة الاولى والثانية و المسلسل الاجنبى « نيكولاس » .	٨.١٥	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٥.٠٥	عزف كونشرت تشيكى مع رقصة	٨.٣٠	البرامج التعليمية تتضمن « جبر وحساب مثلثات للثانوية العامة شعبة علوم »
٥.١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية	٩.٢٥	برنامج « سباق الابطال » . تقديم مدحت شلبى اعداد عبدالعزيز الشافعى اخراج مهدى القماطى
٥.٣٠	برنامج « اعرف لغتك » . تقديم محسن نوح اخراج احمد البز حلقة عن تعليم التجديف	١٠.١١	نشاهد غدا
٥.٤٥	برنامج « تاهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى » . تقديم أ . د ممدوح الكنانى اخراج مصطفى عمر المادة « علم نفس تعليمى للمستوى الثانى شعبة اداب »	١٠.٢٥	برنامج « كانت ايام » . اعداد يحيى تادرس تقديم راوية راشد اخراج سليمان خليل
٦.١٢	تنويه عن السهرة	١٠.٥٠	السهرة مع برنامج « الوان فى الفنون » . اخراج فتحى عبدالستار تتضمن اغانى « يا مراكبى » لمحمد رؤوف و « الف ماشاء الله » لعايدة الشاعر و « هيلا هيلا » لمحمد منير و « بين شطين وميه » لمحمد قنديل « ضيعنى وضيعنى » لاحمد ابراهيم و « حاسب على قلبى » لمحمد ثروت و « الشمس الجريئة » لحنان و « قدام الجميع » لهانى شاكر و « مابيديش » لنادية مصطفى و « عطار » لسيد مكاوى . واجزاء من مسرحية « نمرة ٢ يكسب » .
٦.٢٥	الحلقة الرابعة والعشرون والاخيرة من المسلسل العربى « سنبل بعد المليون » بطولة محمد صبحى وشهيرة وجميل راتب وسماح انور وهالة صدقى ونرمين كمال وعبدالله اسماعيل وحسين الشربينى وتاليف احمد عوض واخراج احمد بدر الدين .	١٢.٢٥	احداث ٢٤ ساعة
٧.٠٥	المسلسل الاجنبى « امرأة عظيمة » .	١٢.٥٠	القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الحجرات » . تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى
٧.٣٥	نافذة على العالم	١.٠٠	السلام الوطنى
٧.٤٠	اغنية « الرضا والنور » لام كلثوم		

القناة الثالثة

٥.٠٠	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « آل عمران » تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل	٦.١٠	دليل المشاهد
٥.٠٥	النشرة الاخبارية	٦.٢٠	الباب المفتوح تقديم محمد حموده
٥.١٠	كارتون للاطفال	٦.٥٠	حلقة اجنبية
٥.٢٠	(أ ب) مصر . تقديم مها حسنى	٧.٤٥	النشرة المحلية
٥.٣٥	يصل ويسلم	٧.٥٥	ليالى اعداد محمد ريان اخراج سميحة نصحى
٥.٤٥	ريبورتاج	٩.٠٠	غدا تقول الصحافة
٦.٠٠	فنون تقديم جمال ابو على	٩.١٠	القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الانبياء » تلاوة الشيخ حمدى الزامل

٤ مليون و٨٠٠ ألف جنيه حجم مبيعات التليفزيون خلال شهر رمضان

كتبت دينا ريان :

حقق القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون خلال شهر رمضان مبيعات قدرها ٤ مليون و ٨٠٠ الف جنيه نظير قيامه بتسويق مسلسلات وافلام وبرامج التليفزيون خلال شهر رمضان

وحققت مبيعات الاعمال الاذاعية التى انبعت ايضا خلال نفس الشهر ١٥٠ الف جنيه .

ويقول الحسينى رمضان رئيس القطاع الاقتصادى ان الاعمال التى تم تسويقها من انتاج التليفزيون قد شملت مسلسلات « لا إله الا الله » و « الاسلام والانسان » و « الباقى من الزمن ساعة » و « برج الاكابر » و « سنبل بعد المليون » و « الهروب الى السجن » و « ليالى الحلمية » و « وقال الزمن » و « الهاويس » و « شاءت الاقدار » و « فوازير شريهان » و « الف ليلة وليلة » .. بجانب مسلسلات وبرامج الاطفال « جدو عبده » و « فرفشة » و « علاء والاصدقاء » و « كوكى كاك » و « زهور من نور » .

ويضيف رئيس القطاع الاقتصادى بان افلام التليفزيون قد تم هذا العام تسويقها بالكامل لجميع الاقطار العربية وهى نفس الاعمال التى عرضت على الشاشة الصغيرة خلال ايام رمضان والعيد « انا وانت وساعات السفر » « الوزير جاى » و « الصديقان » و « محاكمة على بابا » و « الحب فى غرفة الانعاش » و « التراب الاحمر » و « الانسان والآلة » و « ملابس الحداد الحمراء » .

ويواصل الحسينى رمضان رئيس القطاع الاقتصادى حديثه قائلا :

وتم تسويق ٣٩٠ ساعة من البرامج الدينية والثقافية و ١٧١ ساعة من المسرحيات والسهرات و ١٣٠ ساعة من اغانى لكبار المطربين والمطربات و ٤٠ ساعة من برنامج « ياتليفزيون يا » وبذلك يكون قد تم تسويق ٢٨٢٥ ساعة تليفزيونية الى جميع الاقطار العربية وبعض الدول الاسلامية .

اما بالنسبة للاعمال الاذاعية التى تم تسويقها خلال شهر رمضان فيقول عنها حامد صلاح مدير عام القطاع الاقتصادى انها بلغت ٨٩٠ ساعة وهى تتضمن مسلسلات « الانسان والصيام » وحكم الزمان و « ترويض » و « النهر لايحترق » و « بوابة البحر » و « الفرج بعد الشدة » بجانب برامج « شخصيات ضاحكة » و « اللهم انى صائم » ومناجاة » و « الامثال فى السنة » و « عيون التراث الاسلامى » و « العشرة المبشرون بالجنة » علاوة على احاديث الشيخ محمد متولى الشعراوى والتلاوات القرآنية .

برافو

● طاهر ابوزيد .. التقاليد الإذاعية التى ارسيتها طوال سنوات عطائك .. ستظل دائما تضىء الطريق لكل الذين يحملون مشعل مسئولية الكلمة المذاعة وتكريم الرئيس حسنى مبارك لك فى يوم الاعلاميين شهادة بذلك

● ثريا عبدالمجيد . رائدة اختيار العمل الفنى الجيد مسبوقا بالمعلومة الجادة والعبارة الرشيقة يكفى انك اول من اختصر الطريق بين ميكروفون الإذاعة ومتلقى الكلمة عبر الزمان والمكان

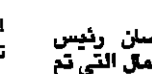
● فوزية المولد .. تقدير زملائك لك فى كل موقع شغلتيه . وبرامجك المتعددة ساهمت ولاشك فى تربية جيل نشا على احترام شىء فى حياتنا الاجتماعية له اكثر من اسم يجىء تحت كلمة التقاليد .

● امال يوسف .. التعليق السياسى على الاحداث قدمتيه باضافة جديدة . عملت سنوات طويلة فى صمت . ولكن بصماتك فى هذا المجال . لم تكن صامتة وهذه شهادة حق اقدمها بكل امانة .

فيتو

● من المسئول عما حدث بعد ظهر يوم الخميس الماضى عندما عرض التليفزيون فيلم « بنت الجيران » حيث شاهدنا نهاية الفيلم قبل ان نشاهد بدايته ـ ماذا نسمى ملحدث ؟

محمد تبارك



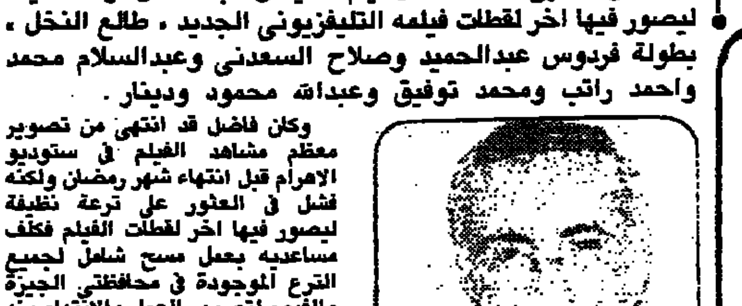
بدون زعل

● لم اكن اتوقع بعد كل الامكانيات الفنية التى خصصت لانتاج مسلسل « الهروب الى السجن » ان ياتى بهذه الصورة التى أقل ما يوصف بها انه عمل شديد التواضع ولا ابالغ اذا قلت ان الحسنة الوحيدة فى هذا العمل هو التصوير الخارجى للحلقات فقد كانت على أعلى مستوى فنى وكان قدرى أبو العلا مدير التصوير هو نجم العمل الاول والاخير !

● لا أدرى لماذا لا يستمر برنامج ـ ينجح جماهيريا وفنيا خلال شهر رمضان الى ما بعد هذا الشهر الكريم ولماذا لايكون اهتمامنا ببرامج العام باكمله مثل اهتمامنا ببرامج رمضان اقول هذا بمناسبة البرنامج الممتاز الذى قدمته نجوى ابو النجا طوال رمضان على موجات صوت العرب باسم « نجمان على الهواء » وكانت تقوم مقدمة البرنامج باجراء مناظرة على الهواء بين نجمين أحد هما مصرى والاخر عربى فى فرع معين من فروع المعرفة كالصحافة أو ادب الطفل او الادب الشعبى وهكذا فكانت الحلقات عبارة عن مادة اذاعية فيها المتعة والفن والفكر لذلك اطالب حلمى البلك مدير اذاعة صوت العرب بضرورة استمرار مثل هذا البرنامج فى الدورة الاذاعية الجديدة مع غيره من البرامج الاخرى التى أكدت نجاحها طوال ايام وليالى رمضان المبارك .

● مسرحية « المشاغب » اخر عمل فنى قدمه الفنان كمال ياسين قبل ان يسافر الى الخارج للعلاج وهذا العمل أعلن التليفزيون عن تقديمه اكثر من مرة ثم ياتى من يؤجل عرضه مما سبب قلق واضطراب نفسى للفنان الكبير لدرجة جعلته يفكر فى اعتزال مهنته التى عاش عمره كله من أجلها . وكنت اتصور ان يقوم التليفزيون باذاعة المسرحية الجديدة خلال سهرات العيد بدلا من اعمال اخرى سبق ان شاهدناها تكريما له

مجدى عبدالعزيز



مديحة حمدى وعمر الحريرى فى « الاسلام والانسان »

فاضل يبحث عن ترعة نظيفة « لطالع النخل » !

امضى المخرج محمد فاضل ايام العيد فى البحث عن ترعة نظيفة ليصور فيها اخر لقطات فيلمه التليفزيونى الجديد « طالع النخل » بطولة فردوس عبدالحميد وصلاح السعدنى وعبدالسلام محمد واحمد راتب ومحمد توفيق وعبدالله محمود ودينار .

وكان فاضل قد انتهى من تصوير معظم مشاهد الفيلم فى ستوديو الاهرام قبل انتهاء شهر رمضان ولكنه فشل فى العثور على ترعة نظيفة ليصور فيها اخر لقطات الفيلم فكلف مساعديه بعمل مسح شامل لجميع الترع الموجودة فى محافظتى الجيزة والفيوم لتصوير العمل والانتهاء منه استعدادا لعرضه فى عيد الاضحى القادم .

ويقول محمد فاضل انه انتهى خلال اجازة العيد من وضع اللمسات الاخيرة من خطة الانتاج الدرامى الجديد لاستوديو « ١٠ » الذى يتولى ادارته وتتضمن هذه الخطة مجموعة من المسلسلات الاجتماعية والدينية والتاريخية فمثلا هناك مسلسل « سره الباتع » تاليف د . يوسف ادريس وسيتولى اخراجه بجانب حلقات « الامام البخارى » ويخرجها نور الدمرداش وعملا اخر لثروت اباظه يخرجه فايز حجاب علاوة على مسلسل غنائى استعراضى يكتبه حاليا الشاعر عبدالسلام امين ويخرجه احمد توفيق .

ومن ناحية اخرى يقوم المخرج محمد فاضل حاليا باعداد دراسة عن ظاهرة ازدحام تترات مسلسلات التليفزيون بالاسماء التى تستهلك وقتا كبيرا على الشاشة لعرضها على رئيسة التليفزيون لاتخاذ الخطوات اللازمة فى هذا الشان . وكانت رئيسة التليفزيون ارسلت انذارا اخيرا لانتاج الفيديو ولجميع المخرجين بضرورة وضع حد لظاهرة طوابير الاسماء التى تظهر على « تترات » الاعمال الدرامية خاصة وان معظمها لا علاقة له بالعمل الفنى !



محمد فاضل

اعياد القناة فى مهرجان الاغانى

تقدم فتحية القناوى الساعة ٩.٣٠ صباح غد حلقة من برنامج « مهرجان الاغانى » عن أعياد القناة والاحتفال باعادة الملاحة بها يقدم البرنامج اغنيات « افراح القناة » لعايدة الشاعر « وعدى ياسفاين » لنجاح سلام « ويسابق القلبين » لمحمد عبدالمطلب « ومركب رايحة » لسعاد محمد مع تعليق للمؤرخ الفنى عبدالله احمد عبدالله عن الفن واحتفاله بالمناسبات والاعياد .

حديث الذكريات مع رشيد كرامى

الليلة وعند منتصف الليل على موجات صوت العرب تقدم امينة صبرى حلقة خاصة من برنامجها « حديث الذكريات » مع رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان الراحل الذى يروى من خلال البرنامج مشوار حياته منذ طفولته وحتى مجيئه الى القاهرة

ليدرس فى كلية الحقوق ثم تفرغه للعمل السياسى فى لبنان بعد ذلك .

البرنامج كان قد تم تسجيله مع رئيس وزراء لبنان الراحل فى إحدى زياراته للقاهرة ..

الحكيم بخيلا فى التليفزيون

كلفت سامية صادق رئيسة التليفزيون المخرج يوسف مرزوق بتحويل كتاب الكاتب الصحفى كمال الملاخ « الحكيم بخيلا » الى مسلسل تليفزيونى يتم تصويره قبل نهاية العام .

ماذا يدور داخل استديوهات التليفزيون

كتب حازم الحديدى :

بالرغم من انتهاء شهر رمضان الا ان معظم ستوديوهات التليفزيون مازالت تجرى لها عمليات الصيانة المعتادة استعدادا لاستئناف العمل مرة اخرى خلال الايام القليلة القادمة خاصة ان هناك اعمالا لم يتم تصويرها حتى الآن من خطة الانتاج التى لم يكن مقررا عرضه فى هذا الشهر وتوقف العمل فيه لتصوير مسلسلات رمضان .

ستوديو « ١ » انتهز المخرج محمد اباظة فرصة خروج المخرج ممدوح مراد من الاستوديو عقب انتهاء تصوير مسلسل « لا إله الا الله » ليبدأ تصوير بعض المشاهد المتبقية له فى مسلسله « اصوات تبحث عن ميكرفون » بطولة صفاء ابو السعود وسعيد عبدالغنى وتحية كاريوكا

ويدخل المخرج ابراهيم بغدادى نفس الاستوديو لتصوير بعض مشاهد مسلسل « مغامرات ميشو » بطولة محمود الجندى

اما ستوديو « ٢ » فهو فى حالة راحة وصيانة عقب انتهاء تصوير فوازير شريهان اخراج فهمى عبدالحميد .

وفى استوديو « ٥ » مازال يصور المشاهد الداخلية لمسلسل « سنبل بعد المليون » لمحمد صبحى وشهيرة وجميل راتب وهالة صدقى وسماح انور واحمد بدر الدين وينتهى التصوير اليوم لتبدأ عمليات صيانة الاستوديو قبل تصوير العمل الجديد .

اما المخرج يحيى زكريا فيصور حاليا









صفاء ابوالسعود وسعيد عبدالغنى و « اصوات تبحث عن ميكرفون »

فى استوديو « ٦ » سهرات جديدة من برنامجه « فنون الاستعراض » وهى عبارة عن مجموعة سهرات كل سهرة تمة قائمة بذاتها ينبع منها الاعمال الاستعراضية والاوبريتات والصور الغنائية والاغانى الفردية والفرق الموسيقية وعروض البانتو ميم .

لحن هذه الاستعراضات كمال الطويل وسيد مكاوى وعمار الشريعى ومحمد الموجى عبدالعظيم عويضة ومنير الوسيمى .

وصمم الاستعراضات د. عبدالمنعم كامل وشوقى نعيم وعادل عبده ويشترك فى هذه السهرات مجموعة كبيرة من المطربين والمطربات من بينهم سمية سعيد ولطيفة ونادية مصطفى وايمان الطوخى ومنى عبدالغنى ومحمد منير ومحمد فؤاد وعلى الحجار وايمان البحر درويش ومحمد الحلو ومدحت صالح .

وفى استوديو « ١٠ » يتم خلال أيام استئناف العمل بداخله حيث يقوم المخرج سامى محمد على بتصوير المناظر الداخلية لمسلسل « الحصان » الذى صورت مناظره الخارجية فى فيينا بالنمسا خلال الاسابيع الماضية .

الموج والنغم فى الشرق الاوسط

من البرامج التى تستمع اليها خلال الدورة الجديدة باذاعة الشرق الاوسط فى شهر يوليو القادم برنامج « الموج والنغم » الذى يصطحبك فى رحلات يومية الى جميع شواطىء الجمهورية لتفقد احوال المصطافين هناك .

وتقول مشيرة نجيب رئيسة اذاعة الشرق الاوسط ان هذا البرنامج سيشترك فى تقديمه اسرة مذيعى الشرق الاوسط بجانب ٤ اصوات اذاعية جديدة هى نهلة المدنى وزينب الافندى وامل مسعود ومنال العلايلى .

الجزء الثانى من حلقات « فالكون كريست » على شاشة القناة الثانية

تعرض شاشة القناة الثانية خلال الايام القليلة القادمة الجزء الثانى من حلقات مسلسل « فالكون كريست » ويبلغ عدد حلقات الجزء الجديد ٢٨ حلقة .

مديحه كمال رئيس القناة الثانية قررت اعادة آخر ٦ حلقات من الجزء الاول من المسلسل قبل اذاعة الجزء الجديد ليسهل على المشاهد متابعة احداث العمل والربط بين الجزءين .

وعن برامج ومسلسلات شاشة القناة الثانية خلال الدورة الجديدة تقول مديحة كمال :

ـ بعد انتهاء البرامج التعليمية فى ٢١ يونيو الحالى تبدأ القناة الثانية فى اذاعة المسلسل العربى الذى اعتاد تقديمه خلال شهور الصيف والعمل المرشح اذاعته هو مسلسل « عصفور النار » اخراج محمد فاضل .

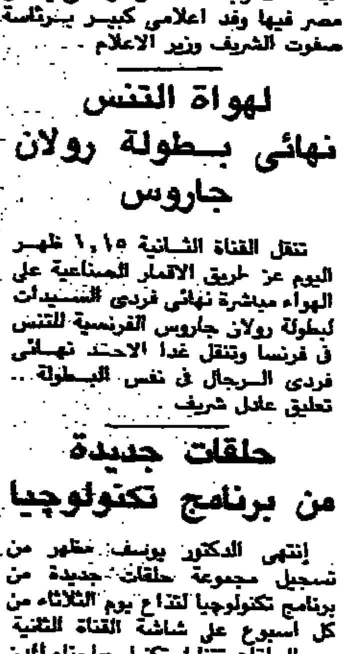
وبالنسبة للبرامج الثقافية فتعود الى مواعيدها السابقة حيث تذاع قبل السهرات التى لن يطرأ عليها اى تغير

غدا سهرة يوم الاحد فيذاع فيها برنامج طارق حبيب « بدون عنوان » .





ابطال المسلسل الأجنبى « فالكون كريست »



صفوت الشريف شاهد على العصر

غدا الاحد الساعة ١١.٤٥ مساء على موجات البرنامج العام يستضيف عمر بطيشة فى برنامجه « شاهد على العصر » صفوت الشريف وزير الاعلام الذى يتحدث بمناسبة الاحتفال بعيد الاعلاميين عن التغيرات السياسية والاجتماعية خلال الـ ٥٠ عاما الاخيرة وانعكاسها على الاعلام فى ظل الديمقراطية والتعددية الحزبية والفسح فرصة التمثيل الكافى للمعارضة والقوى السياسية والفكرية ويؤكد وزير الاعلام من خلال حديثه لبرنامج « شاهد على العصر » انه لا تصنيف للمصريين فى اجهزة الاعلام حسب انتماءاتهم السياسية او الايدلوجية او الدينية .

رسائل اذاعية من مؤتمر هرارى

امين بسيونى نائب رئيس الاذاعة وعضو وفد مصر فى مؤتمر وزراء عدم الانحياز الذى يعقد خلال هذا الاسبوع بهرارى عاصمة زيمبابوى يقدم ابتداء من الغد على موجات البرنامج العام وصوت العرب رسائل يومية عن اجتماعات وجلسات المؤتمر التى يمثل مصر فيها وفد اعلامى كبير برئاسة صفوت الشريف وزير الاعلام .

لهواة التنس نهائى بطولة رولان جاروس

تنقل القناة الثانية ١.١٥ ظهر اليوم عن طريق الاقمار الصناعية على الهواء مباشرة نهائى فردى السيدات لبطولة رولان جاروس الفرنسية للتنس فى فرنسا وتنقل غدا الاحد نهائى فردى الرجال فى نفس البطولة .. تعليق عادل شريف .

حلقات جديدة من برنامج تكنولوجيا

إنتهى الدكتور يوسف ظهر من تسجيل مجموعة حلقات جديدة من برنامج تكنولوجيا لتذاع يوم الثلاثاء من كل اسبوع على شاشة القناة الثانية

والحلقات تتناول تكنولوجيا بناء المدن السكنية فى الفضاء الخارجى وكذلك دور الحاسب الالكترونى مع جيل المستقبل وحلقات عن اهم الصناعات المميزة لكل بلد .

البرنامج اخراج سلمى دسوقى



ملك اسماعيل فى مؤتمر المخدرات بفيينا

الى فيينا تطير ملك اسماعيل كبير مقدمى البرامج الجماهيرية بالتليفزيون خلال الاسبوع القادم لحضور المؤتمر الدولى لمناقشة مشكلة الاتجار غير المشروع فى المخدرات .

يستغرق المؤتمر عشرة أيام وتشرف عليه هيئة الامم المتحدة وتشارك فيه ١٢٠ دولة لمناقشة دور وسائل الاعلام فى التوعية باضرار المخدرات .

مجلة الفكر الإسلامى فى اذاعة القرآن

حلقة اليوم من برنامج الفكر الاسلامى تتضمن كلمة العدد وتدور حول القول الطيب والعمل الصالح واثرهما فى حياة الفرد والمجتمع وكذلك كلمة للشيخ محمد عبدالواحد احمد عن فضل القرآن الكريم على أمة محمد ثم مأثورات خالدة وصفحة مع رسائل الاصدقاء .

البرنامج يذاع الساعة ١٠.١٥ مساء على اذاعة القرآن الكريم .

سهرات الاسبوع فى التليفزيون

● يوم الاحد : سهرتك على القناة الاولى مع الفيلم العربى « مطاردة غرامية » لفؤاد المهندس وشويكار

اما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الاجنبى « Greek Tycoon »

● يوم الاثنين : السهرة على القناة الاولى مع برنامج خاص عن الحان الموسيقار كمال الطويل .. تقديم نجوى عزام واخراج حامد عبدالسلام .

وتسهر على القناة الثانية مع الفيلم الاجنبى « انهم يدعونه قتل » .

● يوم الثلاثاء : تقضى السهرة على القناة الاولى مع الفيلم العربى « الماضى المجهول » لليلى مراد واحمد سالم

موعدك فى سهرة القناة الثانية مع الفيلم الاجنبى « رجل من حق » .

● يوم الاربعاء : تسهر على القناة الاولى مع برنامج « اخترنا لك » .

سهرتك على القناة الثانية مع الفيلم العربى « شقة وعروسة يارب » لفريد شوقى ونورا وسمير صبرى .

● يوم الخميس : تشاهد فى سهرة القناة الاولى مسرحية « زهرة الصبار » لسناء جميل وعبدالرحمن ابو زهرة .

اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « اوسكار » تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .

● يوم الجمعة : تسهر على القناة الاولى مع الفيلم العربى « غدا سانتقم » لنجلاء فتحى وفاروق الفيشاوى .

وتشاهد فى سهرة القناة الثانية الفيلم الاجنبى « الخط الفرنسى » .

كلما ازداد عدد الناس وتكاثروا بالملايين .. ضاقت الحياة .. وتلاصق البشر والبيوت والمحال والسيارات ..
وكلما تعقد « المجموع » .. حوصر « الفرد » وبدأ يشعر بالاختناق .. يفقد الاحساس « بالحرية الشخصية » .. وتفقد حياته الخاصة « حرمتها » التي يفرضها القانون وتوجبها طبيعة النفس البشرية ..
من اجل هذا .. اجتمع اكثر من ١٠٠ من اساتذة ورجال القانون في الجامعات المصرية بكلية حقوق الاسكندرية منذ ٣ أيام يتناقشون .. ويدرسون عدة ابحاث جادة .. ولينتهوا ظهر اليوم من وضع أول توصيات لأول مؤتمر عن « الحق في حرمة الحياة الخاصة » .

حياتك الخاصة .. في مؤتمر عام !

حريتك بلاحدود في عالمك الخاص .. الأمر يختلف في المكان العام !
١٠٠ من أساتذة القانون يناقشون الحق في حرمة الحياة الخاصة

التصوير بدون إذن .. جريمة يعاقب عليها القانون .



على مدى ٣ أيام اجتمعوا لمناقشة الحق في حرمة الحياة الخاصة

التنصت على الغير .. اعتداء على الحياة الخاصة !

التلصص من ثقب الباب .. مطلوب تجريمه .

تحقيق يكتبه: محمود صلاح
تصوير: محمود عبدالعزيز

سؤال : ماذا لو تصنت زميلك في العمل على مكالمة تليفونية خاصة كنت تجريها مع زوجتك ؟ سؤال ثاني : وماذا لو علمت ان زوجتك قامت بافشاء أسرارك الخاصة ؟

ولاسئلة اخرى . هل من حق عامل السكة الحديد ان يستخدم حقه الشرعي في « السكون » وينام في نفس اللحظة التي يجب عليه فيها اغلاق المزلقان ليعبر القطار المسرع ؟! و[illegible] الشخص الذي يسجل الاحاديث التليفونية للغير ؟ وهل من حق اى شخص ان يقوم بتصويرك « خلسة » ولنت تجلس في مكان خاص .. سواء كنت مرتديا ملابسك .. او بدونها ؟!

حياتك الخاصة .. ماهي ؟

في قائمة المؤتمرات بكلية الحقوق بجامعة الاسكندرية بدأ صباح يوم الخميس الماضي مؤتمر الحق في حرمة الحياة الخاصة الذي افتتحه الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم . وشارك فيه اكثر من ١٠٠ من اساتذة ورجال القانون والفكر في الجامعات المصرية .

لماذا المؤتمر ؟

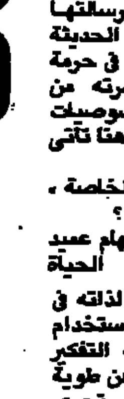
يقول الدكتور جلال علي العدوى عميد كلية حقوق الاسكندرية : ان الكلية اختارت موضوع الحق في حرمة الحياة الخاصة ليكون مؤتمرا . لانها كلية حقوق تعني بحقوق الانسان ضمن عنايتها بالحقوق كافه ليس فقط من خلال مقرراتها الدراسية وانما ايضا في مجال رسالتها البحثية . ان التكنولوجيا الحديثة تهدد بالنيل من حق الانسان في حرمة حياته الخاصة بما استثمرته من وسائل متقدمة لالتقاط خصوصيات الانسان والتصنت عليها من هنا تاتي اهمية عقد هذا المؤتمر .

ولكن ماهي « الحياة الخاصة » للانسان .. ومامدى حرمتها ؟

يقول الدكتور رمسيس بنهام عميد اساتذة القانون الجنائي : الحياة الخاصة للانسان هي قيادته لذاته في الكون المحيط به بواسطة استخدام حواسه الخمس . وبواسطة التفكير والشعور والارادة والتعبير عن طوية النفس و التزود بالعلم . ولكي تجرى الحياة الخاصة للانسان في مجراها لابد ان يترك للانسان - الذي على هذا ولد - حرية قيادته بجسمه ونفسه في الكون ولابد ان يكون في مامن من اى ضرر يصيبه من جراء استخدامه لهذه الحرية .

● بمعنى اوضح ؟

- الحياة الخاصة بالانسان تشمل مجموعة حريات هي حرية الابصار وحرية التنفس وحرية التذوق والاكل والشرب وحرية الاستماع وحرية اللمس وحرية الحركة وحرية السكون وحرية التحفظ على الصورة الشخصية أو السماح للغير بالتقاطها . وفي مجال قيادة الانسان لنفسه تتمثل حياته الخاصة في حرية التفكير وحرية الشعور وحرية الارادة وحرية التعبير في السر او العلانية وحرية الاتصال بالآخرين وحرية التعليم وحرية العمل والتكسب والانفاق وحرية التحفظ على الاسرار أو البوح بها وحرية الدفاع عن النفس .



د. جلال العدوى
عميد حقوق الاسكندرية

انت حر .. ولكن !

وحتى لايتسرع احد فيفهم انه « حر » في استخدام كل هذه « الحريات » . وهو يتعامل مع الاخرين . يقول الدكتور رمسيس بنهام : حين يكون سلوك الانسان في علاقته بنفسه قابلا لان يصيب غيره من الناس بضرر او يعرضه لخطر هنا يجوز التصدى له دون ان يمنع هذا التصدى من حرمة حياته الخاصة .

● وكيف ذلك ؟

- يعني الأصل ان الانسان له حرية الابصار .. لكنه حين يستطلع احوال جيرانه من ثقوب ابواب منازلهم يمتد سلوكه من علاقته بنفسه الى علاقته بغيره ويجوز منعه لما فيه من ظلم على الاخرين . ورغم ان الانسان حر في الاستنشاق والاكل والشرب لكنه حين يحتسي الخمر حتى الثمالة في مكان عام او يتعاطى المخدرات بصورة ظاهرة للعيان يجوز التصدى له . والقانون يعاقب في هذه الحالة .. ورغم ان الاصل في الانسان حرية الاستماع الا انه حين يباشر هذه الحرية على نحو يؤذى الغير كان يتحول من الانصات التلقائي الى التصنت والتجسس على الاخرين يجوز التصدى له والقانون ايضا يعاقب بالحبس مدة لاتزيد عن سنة كل من اعتدى على حرمة الحياة الخاصة للمواطنين بان استرق او سجل او نقل عن طريق جهاز من الاجهزة محادثات جرت في مكان خاص او عن طريق التليفون . وتصبح العقوبة الحبس حتى ٣ سنوات اذا ارتكبها موظف عام اعتمادا على سلطة وظيفته . ويحكم بمصادرة الجهاز ومحو التسجيلات او اعدامها .

طيب .. الانسان له حرية اللمس .. ماذا لو لمس « جسم » انسان اخر ؟

القانون يعاقب على ذلك (الاغتصاب وهتك العرض والفعل الفاضح) فليس للانسان ان يلمس جسم غيره دون اذن من صاحب هذا الجسم .. وحتى لو لمسه يرتكب معصية حين يلمس مواضع من جسمه امام الغير بطريقة تخدش حياء العين وايضا يعاقب القانون على ذلك .

وحرية السكون ؟

لكل انسان الحق في ان يخلد الى السكون او النوم او الراحة كلما شاء . مالم يترتب على ذلك اخلال بالتزام اخذه الانسان على عاتقه . فحارس عبور السكة الحديدية اذا نام في لحظة قدوم القطار ولم يغلق المزلقان وتصادمت سيارة بالقطار واصيب او توفي احد . فان الحارس يصبح مسئولا عن القتل بالاهمال !

الحديث الخاص .. شروطه !

● انن هناك جريمة تدعى « الاعتداء على حرمة الحياة الخاصة » .. كيف تقع .. وماهي عقوبتها ؟

- يقول الدكتور محمد زكي ابوعامر : أن جريمة الاعتداء على حرمة الحياة الخاصة لاتقع إلا اذا اتخذ الاعتداء واحدا من شكلين ! اما استراق السمع أو تسجيل أو نقل المحادثات التي جرت في مكان خاص او عن طريق التليفون بغير رضاء المجني عليه بجهاز من الأجهزة أيا ماكان نوعه .

● وماهو « الحديث الخاص » ؟

- المشرع عبر عن الحديث الخاص بقوله محادثات جرت في مكان خاص او عن طريق التليفون .. والحديث الخاص هو كل صوت له دلالة التعبير عن مجموعة من المعاني والافكار المترابطة . فاذا كان الصوت فاقد الدلالة على أى تعبير كالهمهمة أو الصيحات المتناثرة فلا يعد حديثا . كما لايعد حديثا اللحن الموسيقى . والشرع المصرى لايأخذ بموضوع الحديث كمعيار لتحديد طبيعته وانما يتخذ من مكان حدوثه قرينة لاتقبل اثبات العكس على طبيعته . فيكون الحديث خاصا اذا جرى في مكان خاص أو في التليفون ولو تناول موضوعا عاما لاعلاقة له بالحياة الخاصة لقائله . وعلى العكس يعتبر الحديث عاما اذا جرى في مكان عام ولو تناول اخص شئون قائله وأسراره . لأنه يكون متاحا للكل سماعه ولايمثل نقله أو تسجيله اى عدوان على الحياة الخاصة .

لكن الدكتور محمود نجيب حسني استاذ ورئيس قسم القانون الجنائي وعميد كلية حقوق القاهرة سابقا يضيف في دراسة هامة قدمها للمؤتمر : أنه يجب أن يعلم المتهم بالصفة الخاصة للحديث وان من شان الجهاز الذي يستعمله ان ينقل الحديث او يسجله . ويجب ان تتجه ارادته الى فعله والى نتيجته المتمثلة في الحصول على الحديث او نقله . وبالتالي لايرتكب جريمة من استمع الى حادثة تليفونية لتشابك الخطوط . او من ترك سهوا جهازا للتسجيل في مكان خاص فسجل حديثا جرى فيه ..

من ثقب الباب !

وصورة الانسان مثل حديثه الخاص .. لايجوز الاعتداء عليها !

فالقانون ايضا يعاقب بالحبس مدة لاتزيد عن سنة كل من التقط أو نقل بجهاز من الاجهزة ايا كان نوعه صورة شخص في مكان خاص .. وهذا القانون لايحمي صور الاشياء حتى لو كانت مستندات خطيرة !

● ولكن كيف يمكن ان تكون « الصورة خاصة » ؟

- الدكتور محمد زكي ابوعامر يقول : اذا التقطت او نقلت من مكان خاص ولو كان صاحبها في وضع لايخجل أن يراه عليه احد .. بينما تكون الصورة عامة ولايحميها القانون اذا التقطت للشخص او نقلت من مكان عام . ولو كان في وضع لايريد للغير أن يطلع عليه !

ويضيف الدكتور محمود نجيب حسني في بحثه : الجريمة تقوم بمجرد الرؤية . فاذا اطلع المتهم عن طريق ثقب في الباب او نافذة تركت مفتوحة على المجني عليه لاتقوم الجريمة . ولو كان المجني عليه وقت أن شهده المتهم في وضع يخجل من اطلاع الغير عليه .

ويعقب الدكتور محمد زكي ابوعامر : الواقع أن عدم تجريم الرؤية يحتاج الى اعادة نظر . لأنه اذا كان صحيحا أن تجريم الرؤية المجردة يبدو أمرا محرجا وليس له مايبرره . لأنه لايتاح الا اذا قصر صاحب الشأن في ستر أوضاعه فان هذه الرؤية حتى تتم . ولو بالعين المجردة بطريق التلصص من ثقب الباب مثلا تبدو جديرة بالتجريم . كالامر في استراق السمع بالنسبة للحديث . بل وتبدو الرؤية اكثر استحقاقا للتجريم اذا تمت باستخدام جهاز يجتاز الجدران

من يفشي .. السر ؟

ولكن هناك اشخاصا بحكم عملهم او مواقعهم يعلمون الكثير عن الانسان مثل الطبيب والمحامي او الزوجة مثلا ؟

- يقول الدكتور عبدالمنعم فرج الصدة : يجب على من يطلع على الاسرار بحكم وظيفته أو مهنته كالوكيل او الطبيب أو المحامي او بحكم صلة القرابة كالزوج ان يمتنع عن افشاء الاسرار الا في الأحوال التي يوجب او يرخص فيها القانون بذلك . والقانون ينص على انه لايجوز لأحد الزوجين أن يفشي بغير رضاء الآخر ماأبلغه اليه اثناء الزوجية ولو بعد انفصالهما الا في حالة رفع دعوى من احدهما على الآخر او اقامة دعوى على احدهما بسبب جناية أو جنحة وقعت منه على الآخر . والقانون يعتبر افشاء أصحاب المهن للأسرار التي يؤتمنون عليها جريمة يعاقب عليها . وتنص المادة ٣١٠ فقرة أولى عقوبات على أن « كل من كان من الاطباء أو الصيادلة او القوابل أو غيرهم مودعا لديه بمقتضى صناعته أو وظيفته سر خصوصي أؤتمن عليه فأفشاه في غير الأحوال التي يلزمه القانون فيها بتبليغ ذلك . يعاقب بالحبس مدة لاتزيد على ٦ شهور أو بغرامة لاتجاوز ٥٠٠ جنيه » .

وتحدث الدكتور محمد كمال الدين امام في بحثه الشيق عن الاحتساب وحرمة الحياة الخاصة في تراث الفكر الاسلامي . وقال : اذا كان اهدار الخصوصية يعنى حرمان الانسان من وجوده السوى . فان تصوير الخصوصية على أنها من الحقوق المطلقة ينطوى على انكار بالغ للوجود الجماعي وفعاليته . وقد جاء الاسلام باعتباره الدين الخاتم ليحدث التوازن في مرونة بين الحياة الخاصة وحقيقة الانسان الاجتماعية . والاسلام ينهى عن دخول المسكن بغير استئذان وينهى عن التجسس على المسكن بما فيه ومن فيه .

الاعلام والحياة الخاصة

ويثير الدكتور ماجد الحلو الاستاذ بكلية حقوق الاسكندرية موضوعا شائقا هو « الحق في الاعلام والحق في الخصوصية » في دراسة هامة ناقشها المؤتمر ويقول فيها : الحق في الاعلام هو الحق في ابلاغ المعلومات والانباء والآراء للآخرين . وقد علم الرحمن الانسان في البيان وكرمه به على كثير من خلقه وللاعلام او البيان اهمية كبيرة في توثيق الصلات واظهار الحاجات وكشف الانحرافات والتعاون على تحقيق الغايات فلا تكفي حرية الفكر او الراى او الاعتقاد لتحقيق الاهداف . وانما لابد من امكانية التعبير عما في النفس واعلام الآخرين به طلبا للاستجابة او التعاون او المشاركة .

وحول الخط الفاصل بين حق الخصوصية وحق الاعلام يقول الدكتور ماجد الحلو : يجب ان يقع ظلم من صاحب الخصوصية على مفشيها . فلو اغتصب رجل امرأة في مكان لم يره فيه الا الله . جاز لهذه المراة أن تكشف ستره وتجهر بما أوقعه عليها من سوء . رغم مافي ذلك من اساءة الى سمعته واظهار وامور قبيحة في المجتمع . ولو ظلم أحد الحكام مواطنيه وترك رعاية شئونهم وتفرغ لاشباع نزواته واطماعه جاز لهم . بل ووجب عليهم فضح أمره وسحب الولاية منه . فاذا كان الاسلام يحرم الجهر بالسوء كقاعدة عامة فانه يجعل للمظلوم استثناء من هذه القاعدة . يقول الله تبارك وتعالى « لايحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم . وكان الله سميعا عليما .. كما لايجب افشاء خصوصيات الناس والمساس بسمعتهم أو الاساءة الى مكانتهم امام الآخرين بغير أدلة مشروعة

وفي النهاية يقول : الأصل ان الجهر بالسوء من خصوصيات الناس محظور لضرره ومايمكن أن يؤدي اليه من شيوع الرذيلة في المجتمع . ولايسمح بالخروج على هذا الاصل الا استثناء اذا وجد المبرر لهذا الاستثناء . والمبرر يتمثل في الفائدة التي يمكن أن تعود على الفرد المظلوم او الشجاعة كلها من الاعلام او الجهر بالمعلومات المتصلة بالخصوصية ؟ وهذه الفائدة قد تتمثل في رد الظلم عن المظلوم عبارة الآخرين الذين يبلغهم الأمر . سواء كانوا من ولاه الأمور أو من غيرهم . وقد تتجسد في رفع الظلم عن المجتمع بازاحة صاحب الخصوصية عن موقعه في العمل العام . وليس صحيحا فيما نرى انه يحرم ذكر مساوىء الميت مطلقا امتثالا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « اذكروا محاسن موتاكم » . فهذا الحديث يتعلق بموتى الأفراد من أحاد الناس . ولايقصد موتى الشعوب من ولاه الأمور . فسيرة ولاة الأمور يجب أن تذكر بصدق احقاقا لحق التاريخ . ولاستنباط العبر والمواعظ منها وللاستفادة منها في تنظيم مستقبل الجماعة وعدم تكرار الوقوع في الأخطاء والمحاذير .. أما اذا خلا الاعلام عن خصوصية من الخصوصيات من أي فائدة . كأن يكون صاحب الخصوصية قد مات وهو من غير ولاة الأمور وليس من شأن الاعلام رفع ظلم عن مظلوم أو رد حق الى صاحبه . فان الجهر بالسوء من الخصوصيات لايكون له محل لانعدام جدواه . ورجوعا الى أصل القاعدة وهي تحريم الجهر بالسوء من خصوصيات الناس .

غسيل المخ .. اعتداء على حرية الانسان

هكذا من الأصل

عندما يخطىء الطبيب : ٣ وزير الصحة يشكل مجلس طبى لمريض المحلة

د. الحسينى ابو شحاته : لم أجر سوى الجراحة الاولى ولاعلاقة لها بالمضاعفات الأخرى

كتب ـ عاطف حزين :

اصدر الدكتور راغب دويدار وزير الصحة قرارا بتشكيل مجلس طبي يعقد بعد غد الاثنين لفحص عبدالفتاح طاهر مريض المحلة فحصا كاملا وتشخيص حالته والاطلاع على مراحل علاجة السابقة وتقرير ما اذا كان علاجة سيتم في مصر ام لا

وقال وزير الصحة ان هذا المجلس يتكون من نخبة من الاطباء الاساتذة من وزارة الصحة ومن القوات المسلحة ومن اساتذة الجامعات. وقرار هذا المجلس اشبه بحكم المحكمة وسيتم تنفيذه على الفور. وقد تم ارسال برقية لاستدعاء المواطن من المحلة.. كما تم اخطار مديرية الشئون الصحية بمحافظة الغربية بارسال تقارير كاملة عن حالة المريض منذ دخل المستشفى حتى الآن

وكانت «اخبار اليوم» قد نشرت قصة مريض المحلة على مدى الاسبوعين الماضيين

ومن ناحية اخرى كنا قد نشرنا في السبت الماضي ونقلنا الاطباء بان الدكتور الحسيني ابو شحاته لم يجر سوى الجراحة الاولى.. وقلنا ـ ايضا ـ ان العجز الجنسي جاء للمريض بعد الجراحة الثانية

وجاء الدكتور الحسيني الى «اخبار اليوم» وكتب بخط يده انه اجرى للمريض عبدالفتاح طاهر عملية استخراج حصوة بالحالب الايمن وخرج من المستشفى صحيحا معافى في فبراير ١٩٨٥. وان المريض دخل المستشفى مرة اخرى في شهر يوليو من نفس العام واجرى له زميل اخر عملية منظار مثانة ووجد قرحة بالمثانة. وقام زميل ثالث باجراء عملية استئصال القرحة. وقدم المستندات الدالة على صحة كلامه

وعاد الدكتور الحسيني ليكرر بان الجراحة الاولى التي اجراها لا دخل لها بعملية القدره الجنسية للمريض.. وارفق شهادة الدكتور جاب الله التي تؤكد ذلك والتي نشرنا محتواها في العدد الماضي وقلنا ونعيد القول مرة اخرى ـ اننا كتبنا ان العجز الجنسي جاء للمريض بعد الجراحة الثانية وهي الجراحة التي لم يجرها الدكتور الحسيني ولكنها اجريت في مستشفى المحلة الكبرى

عبدالفتاح طاهر



د. راغب دويدار



د. الحسيني ابوشحاتة

في الشهر العقارى : ملفات لقراصنة الأراضى ..!

قراصنة الاراضي والعقارات اصبح لهم ملفات في الشهر العقاري ! الملفات الجديدة تضم ٣٠٠ من هؤلاء القراصنة الذين تجمعوا في عصابات منتظمة خططت وسرقت اراضي وعقارات مملوكة للدولة والافراد قيمتها اكثر من ١٠٠ مليون جنيه ثم احتموا بثغرات القانون ! ورغم ان خبراء الشهر العقاري قد حددوا بصمات هذه العصابات وفتحوا لها تلك الملفات الا ان الارقام تشير الى زيادة عددها وتصاعد نشاطها عاما بعد عام !

ماذا يقول خبراء الشهر العقارى عن ملفاتهم الجديدة .. والحرب الدائرة مع عصابات الاراضي والعقارات ؟! ..

٣٠٠ عصابة سرقت أراضى بـ ١٠٠ مليون جنيه فى خمس سنوات !

كتب ـ فايق رزق الله :

يقول نبيل راغب سنبل الباحث القانوني الاول بالشهر العقاري .. ان هناك ظاهرة جديدة .. وهي ان مغتصبي الاراضي والعقارات .. والتي شاعت جرائمهم بشكل ملحوظ في السنوات الاخيرة اصبحوا منتظمين في عصابات .. كل عصابة مكونة من عدة افراد يخططون في تنسيق محكم للاستيلاء على الاراضي .. ولكل عصابة طريقة معينة في القيام بجرائمها .. والتي تحدد بصماتها .. الامر الذى حتم فتح ملف لكل عصابة وانشاء ادارة خاصة بمكافحة اغتصاب الاراضي بالشهر العقاري .. وقد فتح خلال السنوات الخمس الاخيرة ٣٠٠ ملف عصابة اغتصاب اراضي .. بعد ان كانت ٣٨ ملفا فقط خلال عام ٨٢ .. اكثر من ذلك أن ادارة مكافحة الاغتصاب بالشهر قد فحصت خلال العام الماضي ١٨٦ حالة اغتصاب لـ ٨٥ الف متر مربع اراضي فضاء معدة للبناء وتقدر قيمتها بنحو ١٨ مليون جنيه !!

ويضيف نبيل راغب سنبل أن بادارة مكافحة الاغتصاب بالشهر العقاري حتى الآن ١٧ ملفا رئيسيا لعصابات الاغتصاب متضمنة أسماء المتزعمين لتلك العصابات وأفرادها وطرق احتيال كل عصابة .. وذلك حتى تستطيع ادارة مكافحة الاغتصاب عند عرض أي شكوى عليها أن تلجا الى وثائقها الخاصة بهذه العصابات وتبحث الشكوى المقدمة اليها من منطلق ملفات العصابة التي قامت بالاغتصاب .

ويضيف ان ادارة المكافحة قد تمكنت أخيرا من ضبط عصابة قامت بالاستيلاء على ١٩ فدان أرض فضاء صالحة للمباني بعين شمس تقدر قيمتها بـ ١٧ مليون جنيه ويضيف الباحث القانوني الأول بالشهر أن عصابات الاغتصاب قد اتجه نظرها الآن الى الأراضي الفضاء بالمناطق السياحية مثل منطقة الهرم .. وخلال الشهور القليلة الماضية ثار النزاع أمام النيابة العامة بالهرم على قطعة أرض بناحية الطالبية بالهرم مساحتها ألف متر ويقدر ثمنها بنحو نصف مليون جنيه .. بعد أن قامت احدى العصابات بوضع يدها عليها وأجرت عمليات انشائية بها بغرض اقامة عمارة سكنية .. وما أن شعر المالك الحقيقي بهذا حتى اتخذ اجراءه القانوني نحو هذه العصابة .. حيث زعم المغتصب انه مالك لهذه الأرض .. وانتقلت لجنة مكافحة الاغتصاب الى أرض النزاع وبدأت الادارة باعداد تقريرها الذى رفعته للنيابة العامة التي قامت بعرض الامر على قاضي الحيازة .. فايد قرار ادارة المكافحة .. وبناء عليه تم احالة المغتصب الى المحاكمة الجنائية .

كما ثار أخيرا النزاع في القضية ٣١٢٢ لسنة ١٩٨٦ اداري نيابة مصر الجديدة حول عقار كائن بناحية منشية البكرى قسم مصر الجديدة ويبلغ مسطحه ١٠٨٦ مترا ويقدر ثمنه بمليون جنيه .. حيث طلبت النيابة وضع تقرير رسمي عنها .

وتبين للادارة ان هناك تزويرا في التوقيع منسوبا صدوره من المالك الحقيقي لهذا العقار على عقد بيع ابتدائي منذ عام ١٩٤٢ استند فيه المزور تاسيسا على هذا العقد المزور الى استصدار حكم صحة ونفاذ ضد المالك الحقيقي .

وسائل المكافحة !

ولكن هل ستكفي الملفات في مكافحة جرائم اغتصاب الاراضي ..؟ يقول ممدوح العروسي مدير عام ادارة مكافحة اغتصاب الاراضي بالشهر العقاري .. يجب أن تبحث الملكية في احكام صحة ونفاذ العقود .. بحيث لا تصدر الاحكام الا بعد بحث ملكية البائع في العقود العرفية .. وعدم جواز اعادة التصرف في العقار بعد تسجيل دعوى صحة ونفاذ التعاقد .. ووضع فترة زمنية محددة لتسجيل الحكم بحيث انه لم يتم تسجيل الحكم والعريضة في تلك الفترة .. يجوز اعادة التصرف في العقار، والزام ملاك العقار أو ورثته بأن يمثلوا في الدعوى شخصيا .. بمعنى حضورهم جلسات الدعوى .

ويضيف ممدوح العروسي عن دور القضاء في القضاء على جرائم الاغتصاب . ان تعطى مهمة الفصل في دعاوى الحيازة الى مامور الشهر العقاري .. لان لديه السجلات ويستطيع أن يتحقق من الملكية بسهولة وبالسرعة اللازمة ..

ولكي تحقق الادارة هدفها .. يقول المسئولون انه .. لابد من سن تشريع يجعل للادارة سلطة التحقيق والضبطية القضائية واصدار القرارات الكفيلة بمنع الاغتصاب ووسائل التحايل .. كما يجب أن تعرض على ادارة مكافحة الاغتصاب كافة المنازعات الخاصة بالحيازة المطروحة على النيابة العامة لتبدى فيها رأيا قانونيا قاطعا

عندما يخرج الاب من الخدمة !

كتب ـ جمال الغيطاني:

●● عشرون عاما قضاها عبدالرسول يعمل عند الخواجة الاجنبي في شارع عماد الدين، كان لدى الخواجة محل لاصلاح الساعات، وكان عبدالرسول امهر عماله، وفي احد الايام انهى الخواجة عمله بدون سبب. بدون سابق انذار وجد عبدالرسول نفسه في الطريق فجأة. بدون عمل. كانت الصدمة شديدة. وكما يحدث في الاسر المصرية كلها. تقدمت الام والزوجة للمساعدة. انها صعيدية من قنا، امرأة صلبة، قوية الشخصية. باعت مالديها من مصاغ، دفعت خلوا لدكان صغير في الشارع الضيق حيث البيت الذي يقيمون فيه. واتخذه عبدالرسول مقرا ليصلح فيه الساعات. ولكن حجم العمل في هذه المنطقة الشعبية كان ضئيلا، كما ان الصدمة كانت شديدة بالنسبة له. بدأت اصابته بالشلل. شلل يده اليمنى التي اصلحت الاف الساعات. تقول الام:

هو راجل طيب، وكريم، انا لما تزوجته ماكنتش اعرفه، نسايبني اهلي. اصله طيب ويعرف ربنا. لكن بعد الشلل بقيت نفسيته صعبة. بقى يقعد بالثلاثة ايام من غير كلام.

نزلت الام الى الحياة. بدأت تبيع الحلوى في الدكان الصغير للناس. الربح ضئيل، ولكن من القروش القليلة استطاعت ان تستمر بالاسرة. وان تصل بعلاء الى كلية التجارة. وان تقف وراء الابن الاكبر صابر حتى حصوله على دبلوم صنائع. وهو الان يؤدى الخدمة العسكرية في القوات المسلحة. اما الابنة الصغيرة فقد حصلت على ٩٠٪ في الشهادة الابتدائية. وهناك طفلان اخران.

«المرض سلسل معاه. كان خارج يصلي العيد. وهو راجع وقع. راح مستشفى السيد جلال. صرفوا له دواء.. لكن حاله لم يتحسن ابدا.


● اصرار الام على استمرار الحياة

الناس الطيبون مازالوا في هذا العالم، في الجمعية الخيرية القريبة تولى احد الاطباء الشبان الاب برعايته، ونقله بسيارته الى مستشفى الحسين، وهناك اتضح بعد التشخيص ان الاب مصاب بضغط مرتفع، وشلل في اليد اليمنى

«الحياة بقت صعبة، افرض اننا حناكل فول وعيش حاف بس، الوجبة الواحدة تتكلف جنيه، يعني ثلاثة جنيهات، يعني تسعين جنيه في الشهر، ولحنا مالناش معاش، كتبت شكاوى ماجاش رد، ولاد الحلال بيساعدونا لكن الحياة صعبة، الدكان مابتجيبش اكثر من ثلاثين جنيه في الشهر..

برغم صعوبة الظروف ومرارتها، تصر الام على ان تواصل الاسرة رحلتها في الحياة، وعلى ان يواصل الابناء تعليمهم. احيانا تقسو، احيانا تبدو مجهدة، يقول علاء الابن والطالب في كلية التجارة

احيانا انظر الى امي في الليل وهي نائمة، تبدو مجهدة، متعبة جدا، اخاف عليها، ولكنها في اليوم التالي تستيقظ وتستأنف رحلة الحياة.

«ما اتمناه ان التحق بعمل في الاجازة الصيفية حتى اتمكن من مساعدة امي، من ومساعدة العائلة.

مايتم بيعه من الجاز لايحقق ربحا يفي بحاجات الاسرة. وحتى تتوسع الام في الدكان الصغير، رصدت ليلة القدر خمسمائة جنيه، كرأسمال لبعض السجائر، والحلوى، ومساعدة ايضا للاسرة الصغيرة، التي خرج عائلها من الخدمة، واصبح عليها ان تواجه الحياة الصعبة

قضايا وحكايات

العبقرية موهبة من عند الله . لاشك في ذلك

والعبقري انسان وهبه الله عقلا يختلف تماما عن كل عقول البشر .. هكذا اكد العلماء ذلك بعد دراسات وابحاث استمرت طويلا ..

في الخارج يهتمون كثيرا باكتشاف العباقرة واصحاب المواهب .. وعندما يكتشفون هؤلاء العباقرة او اصحاب المواهب تعد لهم دراسات متخصصة لصقل هذه المواهب او النبوغ .. اخر هذه الاكتشافات او العبقرية المبكرة ما نشرته الصحف في الاسبوع الماضي عن طفل من كاليفورنيا تكلم وعمره سبعة اسابيع وبدأ يلعب الشطرنج وعمره سنتان ومنحته جامعة كاليفورنيا درجة الماجستير في علوم الطب وعمره لم يتجاوز عشر سنوات .. والطفل المعجزة اصبح حديث العالم فهو قادر على حل اى مسألة هندسية . درس علوم الطب وتفوق فيها . وهو عبقري بكل المقاييس العلمية .. اننا نحن امام انسان غير عادى يملك من القدرات العقلية الكثير . وهو عبقري وموهبة فذة ونبوغ مبكر لا يتكرر الا نادرا ..

واصغر عبقري في العالم لم يكن نبوغه وتفوقه وليد الصدفة ولكن بالتأكيد جاء نتيجة صقل هذه الموهبة وتنميتها ورعايتها حتى اصبح اصغر عبقري في العالم ..

في اليابان مثلا تكون مهمة مدارس الحضانة اكتشاف مواهب الاطفال وميولهم .. يقدمون لهم جميع انواع اللعب ويتركون الاطفال يختارون ما يشاءون من هذه اللعب .. ثم تتم عملية مراقبة الاطفال من بعيد .. ويكتب تقرير عن كل طفل لمعرفة مدى موهبته ودرجة نبوغه وحبه وميوله من خلال هذه اللعبات .. الاطفال من اصحاب المواهب المميزة تعد لهم دراسات وبرامج مختلفة تماما عن باقي الفصول وتتعهدهم الدولة بالرعاية طوال سنوات الدراسة يحدث هذا في كل بلاد العالم .. في انجلترا ـ فرنسا ـ المانيا ـ الاتحاد السوفيتي ـ امريكا .. هناك فصول دراسية لاصحاب المواهب .. تكون مهمتها رعاية هؤلاء المتفوقين او الموهوبين .

سؤال الذى مازلت ابحث له عن اجابة .. لو ان هذا الطفل العبقري الذى ولد في كاليفورنيا بامريكا ولد في مصر .. هل كان يحصل على الرعاية لصقل موهبته . واظهار نبوغه ام سيضيع وسط زحام مدارسنا وجامعاتنا ؟

ـ ربما كان شرط السن منعه من دخول مدارس الحضانة

بالقطع ليس عندنا من يهتم برعاية الموهبة او صقلها حتى مدرسة المتفوقين التى كانت عندنا والتى كانت ترعى المتفوقين علميا اصبحت نتائجها اقل بكثير من المدارس الاخرى العادية

صحيح العبقرية او الموهبة او النبوغ هبة من عند الله .. ولكن كما اثبت العلماء لابد من صقلها ورعايتها حتى تحقق الفائدة وتعود بالنفع على المجتمع .

لذلك ارجو من المسئولين في وزارة التربية والتعليم وفي جامعاتنا ان يبحثوا ويهتموا كثيرا باكتشاف المواهب فربما اكتشاف عبقري او موهبة جديدة يحل لنا مشكلة من مشاكل العصر الذى نعيش فيه .

ربيع الشيخ

ليلة القدر



يارب .. لا تجعلنى أتردد فى تقديم الخير .. وساعدنى على أن أؤمن دائما بأن الله هو الذى يريد الخير ..

على أمين

ليلى بنت الامل

كتب ـ حسين عبد القادر

رغم انها ولدت فاقدة البصر.. الا انها كانت ترى ببصيرتها اكثر مما يراه المبصرون.. ولكن هذه البصيرة وقفت مكتوفة الايدى امام مصائب الدهر التي انهالت عليها بالجملة حتى ظنت ان ابواب الرحمة قد سدت امامها وامام اولادها الاربعة ووسط هذه الصعاب كان هناك باب تسلل منه شعاع ليعيد اليها بصيص الامل ليعوضها ايام المعاناة .

بدأت حكايتها عندما تزوجت منذ اربعة عشر عاما ارتضى زوجها ظروفها الصحية ورضيت هي برقة حاله ورزقه المحدود وعاشا سنوات من الاستقرار تتخللها لحظات السعادة عندما يعود الزوج اخر اليوم لقد كان يعمل اجيرا في حقول الفلاحين يتسلق النخيل ويقطف ثماره مقابل قروش قليلة وسرعان ما اثمرت هذه الحياة طفلها الاول احمد وتوالى قدوم الاولاد حتى اصبحوا ثلاثة اولاد وبنت تفرغت الام ليلى للمنزل لاتغادره فالوقت كله مخصص لرعاية الاولاد

وعلى الزوج احضار كل شيء ولكن قطار السعادة توقف لقد بدأ الزوج يشعر ببعض الالام التى اصبحت تزداد يوما بعد اخر وذهب للمستشفى وجاءت النتيجة انه المرض اللعين الذى لم يمهل الزوج الضعيف شهور قليلة باع خلالها كل ما في المنزل ولكن سرعان ما افترسه المرض ورحل تاركا وراءه الزوجة والاطفال الاربعة .

وببصيرة الام المسئولة قررت انه لافائدة من الجلوس فامامها مشوار طويل عاهدت الزوج على اكماله وهو تربية الاولاد وتعليمهم وعلى الفور خرجت وامام المنزل جلست ومعها اعواد القصب لاولاد الحى تبيعها لهم وفي المساء تدخل حجرتها ليكون ابنها احمد قد عاد من المدرسة .

ولكن يبدو ان الايام كانت تحمل لها معاناة جديدة لتنهار الحجرة الصغيرة التي يسكنوها ويصبحوا في الخلاء ولم تكن قسوة القدر وحدها تنهال على الارملة المسكينة فقد تضامن معه صاحب المنزل ليطلب منها الرحيل وترك الانقاض التي يستترون خلفها وعندما تبكي وهي تتساءل اين تذهب هي والاودها ويحضر لها صاحب المنزل من يجبرها على توقيع اقرار بترك المنزل بعد العيد .

وذهبت اليها «ليلة القدر» كان لحال قد ازداد سوءا فموسم زراعة القصب قد انتهى ولم يعد هناك مورد للرزق وتسلمت بالفعل ٤٠٠ جنيه للتعاقد مع نجار بالحى لتصنيع فاترينة لبيع الحلوى والسجائر .

النغمة الصحيحة

لقد انتهزوها فرصة .. !

فقد استغل بعض الكتاب الذين ينتمون الى فكر معين حوادث الارهاب الاخيرة لتصفية خصومهم .. ومحاولة الصاق تهمة اطلاق الرصاص على اصحاب الفكر الاخر ..!

فمثلا .. بعض الكتاب اليساريين طالبوا باستخدام قانون الطوارىء لادخال جميع اعضاء الجماعات الدينية المتطرفة السجون والمعتقلات لانهم يشكلون خطرا شديدا على المجتمع .

بل واتهم بعض المتشردين منهم الصحافة ووسائل الاعلام بانهم السبب في انتشار هذه الجماعات .. وذلك لانها افردت الصفحات الدينية كل يوم .. وانتشرت البرامج الدينية في الاذاعة والتليفزيون ..!

وفي الوقت نفسه .. دافع الكتاب الذين ينتمون للتيار الديني عن هذه الجماعات .. ولم يفرق بين التطرف والتدين .. بل وهاجم المحاولات التي يبذلها رجال الامن لكشف غموض هذه الحوادث عن طريق استجواب اعضاء جماعة الجهاد التي واجهها ابو باشا اثناء حوادث عام ١٩٨١ الدامية .

ويحاول هؤلاء الكتاب تصوير تلك المحاولات على انها هجمة شرسة من رجال الامن على اعضاء الجماعات الدينية على الرغم من ان الامن لم يتعرض للجماعات الاخرى . واقتصر التحقيق مع جماعة الجهاد وحدها .

وان رجال المباحث يدوسون على القران الكريم اثناء تفتيشهم وضبط اعضاء الجماعة ..' والمبالغة في عدد المقبوض عليهم وعمليات التعذيب التي يتعرضون لها ..'

هكذا استغل بعض الكتاب هذه الحوادث لمصلحة الفكر الذى ينتمي اليه ويؤمن به ونسوا جميعا المصلحة القومية العليا لمصر .. ولكن الكاتب هو ضمير الامة والمعبر عن الامها وامالها وانه يجب ان يضع المصالح القومية والوطنية فوق اى اعتبار حزبى او عقائدى ..

ان الارهاب الذى يطل براسه علينا يهددنا جميعا .. ويهدد الاستقرار الذى ننعم به والذى يحسدنا عليه جميع شعوب المنطقة .

اننا يجب ان نعي جميعا . ان الارهاب اذا استطاع النفاذ الينا سيحل علينا الخراب الاقتصادي والسياسي .. وستفقد الحرية والديمقراطية التى نعيشها الان .

لذلك نحن مطالبون جميعا ان نجلس معا على اختلاف انتماءاتنا الفكرية والعقائدية لنبحث وسائل درء هذا الخطر . والحيلولة دون نفاذ الارهاب الينا تحت اى شعار لافته ..

ان الشعب المصرى يؤمن بالسماحة وضد التطرف بطبيعته .. وليس صحيحا ان وسائل الاعلام والصحف هي السبب في انتشار هذه الجماعات .. لان اختفاء هذه البرامج الدينية سيعطى الفرصة الكاملة والذهبية لاصحاب الافكار المغلوطة والمتطرفة ان تنشرها بين الشباب .. لكن المطلوب ان يشرف على هذه البرامج والصفحات الدينية شخصيات قادرة على تقديم الدين الصحيح وكشف الفكر المغلوط والمريب الذى يحولون به الشباب الى مهاويس لا متدينين

كذلك يجب ان يعي كتاب التيار الديني وخصوصا الذين يكتبون في بعض صحف المعارضة التي استولى عليها اصحاب هذا التيار ان مغازلة الارهاب والعنف خطر جدا عليهم ايضا . وانهم جزء من النظام الذى يحاولون هدمه وتخريبه .. وانهم سيكتوون حتما من هذا العنف والارهاب .

مرة أخرى .. ياكتاب مصر .. رفقا بمصر ..

نبيل اباظة

مشكلة ام وأب: البنت .. جالها عريس !

كتب: مرسى طنطاوى

فجأة وجد الزوج والزوجة نفسيهما في مشكلة كبرى.. ليس لها حل!

فقد عاش الرجل، الكاتب بمكتب المساحة.. يدبر حياته وحياة اسرته المكونة من الزوجة وستة اطفال.. بمرتبه البسيط.

ولكن بمضي الزمن.. العيال كبرت، والدراسة اصبحت اكثر تعقيدا.. وظهرت الدروس الخصوصية.. لتصبح كارثة بدخول الابنة الكبرى الثانوية العامة.. ثم الجامعة.

وحاول رب الاسرة.. ان يوفر لأولاده الضروري من احتياجاتهم.. فتخلى عن اى ضرورات له.. ولزوجته.. حتى صارت الحجرة التى يعيشان فيها عارية تماما من اى شيء.. اللهم من دكتين خشبيتين.. لاغير!

الا ان الهم الاكبر للزوجين تركز في الابنة الكبرى. فقد اصبحت طالبة جامعية.. تحتاج الملابس.. فمن اين لهم بثمن الملابس لفتاة جامعية!؟ ولما كانت العين بصيرة واليد قصيرة.. فقد ظلت الابنة تلبس فستانا واحدا.. طول العام.. حتى صارت موضع غمز وسخرية زملائها وزميلاتها!

وليت الامر توقف عن هذا الحد. بل ان الكارثة اكتملت.. عندما تحول الحدث الطبيعي.. الذى يفرح له كل اب وكل ام.. مصيبة وقعت على راس الست كاملة وزوجها كاتب المساحة. فقد تجرأ احد الشبان.. وتقدم يخطب ابنتها.

اسقط في يد الاب والام. فهما لايستطيعان تدبير الملابس الضرورية للأولاد.. بل الحد الادنى من الاكل لهم.. ويبذلان جهودا خرافية لتدبير ثمن الكتب.. خاصة لطالبة الجامعة.

فمن اين لهما بتلك المبالغ اللازمة لتجهيز عروس؟

ودل اولاد الست كاملة وزوجها ـ في هذه اللحظة الفاصلة في حياتهما.. على ليلة القدر.. التى استجابت.. وذهبت الى مدينة «قلين» بمحافظة كفر الشيخ.. لكى تقدم للأسرة المعسرة.. بعض اليسر.

ومع الاسرة توجهت ليلة القدر الى احد محلات القطاع العام.. ليشتروا ما يريدونه من ملابس وادوات... بمبلغ ٤٠٠ جنيه وضعتها ليلة القدر بين ايد الابوين.. وحمل كل ولد وبنت ماتمنى ان يحصل عليه.. والفرحة تملأ وجوه الجميع.. اما العروس فتمنت ان تشترى لها ليلة القدر نصف طقم ميلامين.. مع حاملة اطباق، ليكون ضمن جهازها.. وكان لها ما ارادت..

ورنت زغرودة حلوة في بيت كاتب المساحة وزوجته واولاده الستة!!

● الام مع بعض ابنائها وقد علت الفرحة وجوهم بكساتهم وشراء بعض ما طلبته الفتاة المخطوبة

٨٥٠ جنيها .. تنقذ الأم من مشوار الخامسة صباحا !

البحيرة ـ زينب اسماعيل:

لعنة الله على المخدرات .. قالتها ام مسكينة بعد ان تمكن داء إدمان المخدرات من رب اسرتها .

كانت الاسرة سعيدة لا يعكر حياتها وصفوها اى شيء .. لكن بمرور الايام نسي الرجل ان له اسرة لا بد ان يرعاها ونسى حتى نفسه ولم يتذكر سوى " مزاجه " .. نصحته زوجته اكثر من مرة حتى يبتعد عن هذا ـ طريق المخدرات ـ الذى بدأ يدمر الاسرة كبيرها وصغيرها ولكنه بدلا من سماع نصيحتها ابتعد عنها هي واولادها وكان ينفق كل ما يحصل عليه ثمنا للعنة في المخدرات .. وتحولت الاسرة من حال الكفاف الى حال العدم .. وانتقلت المسئولية برمتها الى الام نجاة احمد عبدالسلام ولم تجد المسكينة امامها الا صناعة الطعمية . تبيعها وتنفق من ثمنها على اولادها حتى يكملوا تعليمهم الجامعي .. ورغم ذلك لم يتركها زوجها في حالها بل كان يعتدى عليها بالفاظ الجارح احيانا بالضرب احيانا اخرى حتى يحصل منها على ثمن مايدفعه لاشباع مزاجه الخاص وكانت تعطى له دون ارادة منها لانها تعلم في مايفعله دون إرادة منه فقد تمكن المرض منه !

كل هذا وابنتها الكبرى الطالبة الجامعية ترقب امها وما يحدث لها وما تعانيه .. وفجأة ظهرت علامات المرض على والدتها خاصة في ايام الشتاء التي كانت تخرج فيها يوميا قبل الخامسة صباحا .. وفكرت الابنة .. وكتبت خطابا تقول فيه انها كتبته بدموع عينيها واخبرت امها انها كتبت خطابا وانها مترسلة الى ليلة القدر عسى ان تجد لها حلا ..

ولوصلت الابنة الخطاب رغم يأس والدتها .. ولم يصدقا نفسيهما عندما سألت عنهما ليلة القدر واستقبلتني الطالبة الجامعية بالبكاء .. وهي تقول : معقولة .. معقولة حتشتري " مفرمة " الطعمية وسوف تستريح امي من مشوار كل صباح .. وبالفعل تم شراء المفرمة بـ ٨٥٠ جنيها .


● ماكينة الطعمية وراحة ابدية من مشوار الصباح

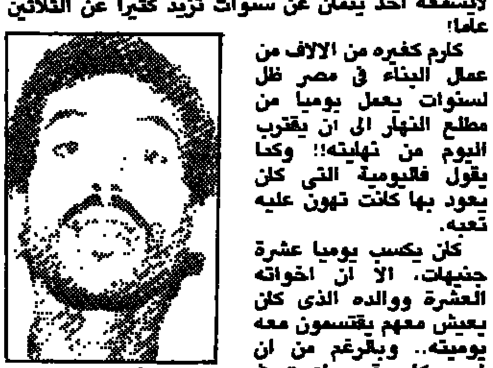
آخر أمل للزوجة الخرساء!

كتبت ـ اميمة كمال:

رغم ان ثلاثين عاما هي كل مشوار حياة كارم محمود.. الا ان حركته الضعيفة وصوته الواهن الذى يكاد لايسمعه احد ينمان عن سنوات تزيد كثيرا عن الثلاثين عاما!

كارم كغيره من الالاف من عمال البناء في مصر ظل لسنوات يعمل يوميا من مطلع النهار الى ان يقترب اليوم من نهايته!! وكما يقول فاليومية التى كان يعود بها كانت تهون عليه تعبه.

كان يكسب يوميا عشرة جنيهات، الا ان اخوانه العشرة ووالده الذى كان يعيش معهم يقتسمون معه يوميته.. وبالرغم من ان ايدى كارم قد ساهمت في توفير المأوى لاسر كثيرة شارك ليل نهار في بناء مساكن لهم الا ان ازمة الاسكان الطاحنة ارغمته على الزواج في غرفة خشبية ضيقة على سطح بيت قديم في احدى الحارات المحرومة من الخدمات بحى بولاق ابو العلا فالغرفة ليس فيها مياة او كهرباء وايجارها ١٠ جنيهات وتكلفة ٦ جنيهات شهريا ثمنا للمياه التى اصبحت سلعة تباع في هذه المناطق.


● كارم محمود

وعاش كارم مع زوجته على امل واحد هو الحصول على شقة من الشقق التي تعلن عنها محافظة القاهرة. ولكن خانتهما القرعة واستبعدتهما واصيب كارم منذ عام ١٩٨١ بمرض السل واوقفه المرض عن العمل تماما وبدأ كارم مشوارا طويلا من التردد على المستوصفات والمستشفيات العامة لعله يجد علاجا له ولم يكن نصيبه من هذا الجهد الا سبعة جنيهات تدفعها له شهريا جمعية تحسين الصحة بمحافظة القاهرة. ولم يكن التردد على المستوصفات هو العناء الوحيد له ولكن كان عليه الانتظار طويلا امام مكاتب هيئة التامينات الاجتماعية ليحصل على حقه الذى التزم به طوال فترة عمله في احدى شركات الاسكان الحكومية لمدة ٢٠ شهرا ولكن لم يجد اى استجابة لمطلبه.

وكانت رسالة كارم الى «ليلة القدر» هي اخر امل له وكانت فرحة زوجته الخرساء التى استقبلتنا ولم نسمع اى كلمة حملناها لها اصدق تعبير من كلمات الشكر التي جاءت على لسان زوجها لمبلغ ٤٠٠ جنيه التى قدمتها ليلة القدر لشراء ثلاجة لبيع المياه الغازية ودفع ايجار الغرفة'

بعد ٢٠ سنة من حرب يونيو :

اسرائيل دولة ممزقة وتخشى السقوط في دوامة الاعتماد الكامل على امريكا

واشنطن – هادية الشربيني :

عرض التليفزيون الامريكي امس « بي بي . اس » فيلما تسجيليا عن الدولة الاسرائيلية بعد مرور ٢٠ عاما على حرب يونيو عام ١٩٦٧ . وقد ركز الفيلم على استعراض مدى التفكك الذي يعاني منه المجتمع الاسرائيلي الان نتيجة الحروب المستمرة التي دخلتها اسرائيل . وعدم اقدامها بجدية على التخلي عن الارض المحتلة في سبيل السلام .

ومن خلال اكثر من حديث مع عدد من اليهود الشرقيين تبين مدى كبر حجم المشاكل التي يواجهها المجتمع الاسرائيلي اقتصاديا واجتماعيا . حيث اشار بعض منهم الى ان نسبة البطالة في اسرائيل قد ارتفعت الى ٦٠٪ ، مؤكدا على وجود اضطهاد فعلي لليهود الشرقيين في اسرائيل .

كما تبين من خلال احداث الفيلم ان هناك مخاوف اسرائيلية من ازدياد الاعتماد على المساعدات الامريكية والتي تبلغ ٣ مليارات دولار . حيث ان الكثير من الاسرائيليين يخشون من ان تصبح اسرائيل مجرد دولة مرتزقة بالنسبة لامريكا فقط . وركز الفيلم على الحركات اليهودية المتطرفة التي انتشرت في الاراضي المحتلة ، وارتكبت العديد من الجرائم ضد السكان العرب . وكيف ان العديد من الاسرائيليين لم يعودوا ينظرون الى اسرائيل على انها أرض الاحلام .

وقد اطلقت محطة التليفزيون على الفيلم عنوانا هو : « بعد مرور ٢٠ عاما على حرب يونيو اسرائيل دفعت الثمن » .

أكينو قائدا عاما لجيش المواطنين

مانيلا – ا ف ب :

أعلنت كورازون اكينو رئيسة الفلبين أمس عن تشكيل قوة شبه عسكرية من عداد عن المتمردين الشيوعيين محل جهاز الدفاع المدني المعروف بتجاوزاته منذ ايام الرئيس السابق ماركوس . وقالت انها ستتولى منصب القائد الاعلى لهذه القوة المسماة « جيش المواطنين » .

إضراب الدبلوماسيين في اليونان

اثينا – رويتر :

قام الدبلوماسيون اليونانيون في اليونان وخارجها امس باضراب لمدة ٢٤ ساعة للمطالبة بزيادة مرتباتهم والمزايا الأخرى الاضافية التي يحصلون عليها .

واعلن المسئولون في اتحاد العاملين الدبلوماسيين ان إضرابات اخرى ستتم يومي ١٦ و١٧ يونيو الحالي للضغط على الحكومة لزيادة المرتبات التي تجمدت منذ عام ١٩٨٠ والمطالبة بزيادة البدلات والمزايا الاخرى .

ناس .. وأخبار

أول كفيف يعبر المحيط

● يسعى الامريكي جيم ديكسون (٤١ عاما) ليصبح أول بحار كفيف يعبر المحيط الاطلنطي بمفرده باستخدام قارب شراعي يعمل بالكومبيوتر يبلغ طوله ١١ مترا ويطلق عليه اسم « فاتح الاعين » . تبدأ رحلة ديكسون يوم ٢٩ يونيو الحالي من ميناء « نيويورك » الامريكي على الساحل الشرقي وتبلغ تكاليفها ١٥٠ الف دولار وتشرف عليها الادارة القومية لترفيه ورياضة المعوقين . ديكسون أصيب بالعمى في السابعة من عمره ويعمل مديرا مساعدا لهيئة تسجيل اسماء الناخبين بواشنطن .

الملكة أمام المحكمة

● اقام محام برازيلي يدعى انطونيو هونوريو بايرس دي اوليفيرا دعوى قضائية ضد الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا يطالب فيها بمبلغ ٣٠ الف دولار امريكي لتأخرها في سداد ايجار منزل يطل على احد البحيرات في العاصمة برازيليا . المنزل تستأجره السفارة الكندية ، الا ان عقد الايجار موقع باسم الملكة اليزابيث باعتبارها رئيس الدولة الكندية التي تخضع للتاج البريطاني .

الذكاء في خطر

● ذكرت مجلة « لانسيت » الصحية البريطانية ان ذكاء مئات الآلاف من الاطفال في بريطانيا ينخفض بسبب التلوث بالرصاص . فقد اثبتت دراسة قام بها عدد من العلماء في جامعة « ادنبرة » ان التركيز العالي للرصاص يؤدي الى الاضرار بالمخ والجهاز العصبي . ولكن هناك ادلة متزايدة تشير الى ان الانخفاض في تركيز الرصاص يؤثر ايضا على النمو العقلي .

اطباء الأسنان يرفضون معالجة مرضى الايدز

تبحث نقابة اطباء الاسنان في اجتماعها الذي يعقد الان في نيويورك الشكاوى والقضايا التي رفعتها بعض جماعات الدفاع عن الحقوق الانسانية والمدنية ضد بعض الاطباء لرفضهم علاج مرضى الايدز أو مطالبتهم بعض المرضى بتقديم شهادة فحص تثبت الخلو من هذا المرض قبل البدء في علاجهم . ستعتمد في قراراتها في هذا الشأن على حالة طبيب اسنان بنيويورك ثبت رسميا اصابته بالايدز بعد معالجته لمريض مصاب بهذا المرض .

ومن المعروف أن النقابة توصي اعضاءها من الاطباء باستعمال القفازات الطبية والاقنعة واستعمال غرغرة مطهرة عند معالجتهم لأي مريض .

محادثات على مستوى عال في موسكو لبحث الاعداد للمؤتمر الدولي للشرق الاوسط

الامم المتحدة – ثناء يوسف :

تشير المصادر المطلعة الى ان هناك ترتيبات تجرى حاليا لقيام خافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة بزيارة موسكو والالتقاء بالزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في منتصف الشهر القادم عقب حضور سكرتير عام المنظمة لافتتاح مؤتمر « الانكتاد » الذي سيعقد في جنيف .

دي كويلار

ويؤكد مصدر وثيق الصلة بالسكرتير العام ان هذه الزيارة تأتي في اطار رغبة خافيير بيريز دي كويلار في ان تضطلع الامم المتحدة بدور اكثر تأثيرا لاقرار السلام بمنطقة الشرق الاوسط بعد ان تقلص هذا الدور في السنوات الاخيرة واقتصر على مجرد عمليات حفظ السلام .

وكان سكرتير عام الامم المتحدة قد قام بحملة اتصالات مكثفة بالدول الدائمة العضوية بمجلس الامن للتحرك بصورة ايجابية نحو عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط وللتوصل الى قرار يصدر عن مجلس الامن بهدف وضع حد لحرب الخليج .

وقد ناقش سكرتير عام الامم المتحدة خلال الاسبوع الماضي مع مندوبي الدول الخمس الاقتراح الخاص بانشاء لجنة تحضيرية رسمية – كما جاء في تقريره الى مجلس الامن – ان هناك اجماعا واستعدادا عاما للنظر في خيارات تتعلق بصيغة مقبولة للتفاوض على الرغم من اختلاف الاراء حول الشكل الذي ينبغي ان يتخذه المؤتمر .

سفارة بريطانيا في طهران تحرق وثائقها

لندن – طهران – وكالات الانباء :

ذكرت صحيفة « التايمز » البريطانية امس ان المسئولين في السفارة البريطانية في طهران قاموا باتلاف وثائق السفارة كاجراء احتياطي خشية تعرضها لعملية اقتحام مماثلة للعملية التي تعرضت لها السفارة الامريكية في اعقاب خلع الشاه الراحل . وقد تم القيام بهذا العمل بعد الازمة الدبلوماسية العنيفة بين ايران وبريطانيا على مدى الايام الماضية وقرار بريطانيا باغلاق القنصلية الايرانية في مانشيستر وطرد الدبلوماسيين الخمسة العاملين فيها اول امس .

وقالت الحكومة الايرانية امس انها سوف تتقدم باحتجاج الى بريطانيا باغلاق القنصلية وطرد العاملين فيها واساءة معاملة احدهم .

قرأت

● فرق كبير بين مصر يوم ٥ يونيو ٦٧ ومصر يوم ٦ اكتوبر ٧٣ والى هؤلاء الذين يحلمون بعودة ايام امجاد يا عرب امجاد . والذين يتمنون لن تعود شعارات سقطت في ٥ يونيو مثل الرجعية والتقدمية ، الانهزامية والمد الثوري ، ولا صوت يعلو فوق أصواتهم ، وشعارات أخرى كثيرة شبعنا منها كلاما ووعودا ، وتهديدا ووعيدا حتى وقعت الواقعة وكان يوم ٥ يونيو المشئوم منذ عشرين عاما مضت .. الى هؤلاء جميعا أقدم هذه المقارنة البسيطة بين مصر ٥ يونيو ومصر ٦ اكتوبر :

● يوم ٥ يونيو كانت مصر كلها تعتقد ان جيشها في انتظار الاوامر لكي يمحو العار ويدخل تل ابيب في بضع ساعات . ويوم ٦ اكتوبر لم يكن احد في مصر سوى عدد محدود جدا من القادة يعرف ساعة الصفر او حتى يصدق ان هناك معركة لنسترد ارضنا وكرامتنا . في صباح ٥ يونيو تحطمت طائراتنا على الارض واحترنا فيما جرى ، وقالوا اننا كنا ننتظر العدو من الشرق ولكنه جاء من الغرب . وظهر يوم ٦ اكتوبر فوجيء العدو وفوجئت مصر كلها بطائراتنا ومدافعنا ورجالنا يوجهون ضربة ساحقة لمطارات العدو ومركز قيادته ومواقعه الحصينة ويعبرون القناة ..

● في ٥ يونيو سالت دموع مصر حزنا والما واحساسا بالعار لما جرى لابنائها على ارض سيناء . وفي ٦ اكتوبر ارتفعت صيحات الله اكبر وتحيا مصر ، وعادت الابتسامة والروح الى قلب كل مصري ظل يحمل عار ٥ يونيو ست سنوات كاملة من العذاب والهوان . في ٥ يونيو كان في كل بيت في مصر مأتم لعزيز راح او القريب لم يعد من الميدان او لخبر كان يهوى كالخنجر على قلوب المصريين . وفي ٦ اكتوبر ارتفعت الهامات وتعانق الناس فخرا وحبا لابنائهم في الميدان الذين حققوا المعجزة ونسفوا اسطورة اسمها اسرائيل وخط بارليف وديان ومئير التي بعثت تستغيث بامريكا وهي تصرخ في التليفون السلاخن الى البيت الابيض .. انقذوا اسرائيل قبل ان يضيع كل شيء على ايدي المصريين .

● في ٥ يونيو وقف ديان على حافة قناة السويس الشرقية يتفاخر ويقول : انني في انتظار تليفون من القاهرة لكي نجلس معا ونوقع اتفاقية الاستسلام . وفي ٦ اكتوبر انهار نفس البطل الاسطوري ديان وراح يبكي امام جولدا مائير رئيسة وزرائه وهو يقول : لقد انتهى الأمر وضاعت اسرائيل ..

● في ٥ يونيو كنا نحني رءوسنا خجلا ونحن نرى اسرانا واسرائيل تستعرضهم امام المصورين الاجانب ، وعتادنا في ايدي اعدائنا بعد ان استولوا عليه في سيناء . وفي ٦ اكتوبر كنا في منتهى السعادة ونحن نرى طوابير الأسرى الاسرائيليين وهم يرفعون ايديهم فوق رءوسهم ذلا واستسلاما ، ومئات المدرعات والدبابات الاسرائيلية وهي تحترق في سيناء بايدي ابطالنا الذين حاصروهم في كمين بالصواريخ وفي اول حرب تستخدم فيها هذه الالكترونات ...

● وبعد هذا كله نجد بيننا من يدافع عن ٥ يونيو وايام ٥ يونيو ورجال ٥ يونيو . ونجد نفس هؤلاء الحاقدين يحاولون التقليل من ٦ اكتوبر ورجال ٦ اكتوبر . والرد الوحيد على هؤلاء هو الآية الكريمة التي تقول : « ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين » ..

كمال عبدالرءوف

من الذي وضع القنبلة في طائرة رشيد كرامي ؟

بيروت – وكالات الانباء :

أدلى عبدالله الراسي وزير الداخلية اللبناني بشهادته أمام اللجنة التي تحقق في حادث اغتيال رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني . قال الراسي الذي كان برفقة كرامي في الطائرة الهليكوبتر التي لقي فيها كرامي مصرعه في انفجار قنبلة ان من المستحيل ان تكون هذه القنبلة قد وضعت في الطائرة خلال توقفها في بلدته زغرتا أو في طرابلس وهي موطن رئيس الوزراء الراحل .

واضاف الراسي ان الطائرة لم تتوقف في زغرتا الا ثواني معدودة حيث اقلعت بعد ان صعد اليها وانها لم تتوقف في طرابلس الا دقائق معدودة . وقال انه لم يغادر الطائرة خلال توقفها في طرابلس .

ومما يذكر ان الطائرة حربية وانها بدأت رحلتها بعد تلقيها الامر من المنطقة الواقعة شمال بيروت والخاضعة لسيطرة الميليشيا اليمينية .

وقال الراسي في شهادته انه يأمل ان تكشف لجنة التحقيق عن جميع الحقائق المتصلة بحادث الاغتيال والا فانه سوف يقول كل ما لديه .

وكان الراسي وهو زوج ابنة سليمان فرنجية رئيس لبنان الاسبق قد اصيب بجراح طفيفة في انفجار القنبلة الذي أسفر أيضا عن اصابة ٤ آخرين من ركاب الطائرة .

وقد شهدت بيروت خلال الليلة الماضية اشتباكات متقطعة بين ميليشيا منظمة أمل الشيعية اللبنانية وجماعات مسلحة منشقة عنها .

رشيد كرامي

السيجار أخطر من السيجارة

أثبتت دراسة قام بها فريق من الباحثين بجامعة بوسطن الأمريكية ان المدخنين الذين يحاولون تحاشي اضرار السجائر بالتحول الى تدخين السيجار يتعرضون لمخاطر شديدة من الاصابة بالأزمات القلبية . واوضحت الدراسة التي اشرف عليها الدكتور ديفيد كوفمان ان الاشخاص الذين تحولوا الى تدخين السيجار قد تعرضوا للاصابة بأزمات قلبية تعادل خمسة امثال معدلات الاصابة بين الاشخاص الذين اقلعوا عن التدخين نهائيا .

واوضحت الدراسة ايضا ان الخطورة الشديدة تكمن بين الاشخاص الذين اقلعوا عن تدخين السجائر منذ عامين أو أكثر ولكنهم كانوا يدخنون خلال هذه الفترة خمس اصابع سيجار على الاقل يوميا . اما خطورة الاصابة بالأزمات القلبية فانها يمكن ان تزداد بصورة طفيفة بالنسبة لمدمني تدخين السيجار الذين لم يدخنوا السجائر على الاطلاق . وقالت الدراسة ايضا انه ليس هناك دليل واضح على وجود مخاطر كبيرة للاصابة بالنسبة لمدخني البايب .

تهنئة لمليونير أمريكي من أمريكا وروسيا والصين

● احتفل المليونير الامريكي ارماند هامر رئيس شركة « اوكسيدنتال » الامريكية للبترول واستاذ العلاقات الأمريكية – السوفيتية بعيد ميلاده التاسع والثمانين مؤخرا باحد فنادق مدينة سان فرانسيسكو . حضر الحفل ٤٠٠ من اصدقاء هامر واحيته فرقة باليه سان فرانسيسكو والمغني بلاسيدو دومينجو . وكان من بين الحاضرين يوري دوبينين السفير السوفيتي لدى واشنطن والذي قدم التهنئة باسم الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف الى هامر كما بعث الرئيس الامريكي رونالد ريجان برقية تهنئة ايضا . وقد حضر الحفل بصورة مفاجئة وفد صيني قدم الى هامر صورة لاثنين من طائر الكركي وهو يرمز الى طول العمر . وقد علق هامر على الحفل بقوله : « اود ان احتفل باعياد ميلاد كثيرة » .

البوليس الفرنسي يبحث عن الرجل الثاني في سفارة إيران

باريس – ي.ب.أ

ذكرت صحيفة « لوموند » الفرنسية أمس ان البوليس الفرنسي حاول القاء القبض على وحيد جورجي مترجم القائم بالاعمال الايراني في باريس والمسئول الثاني بالسفارة الايرانية أول أمس لاستجوابه بشأن شبكات الارهابيين من الشرق الاوسط في فرنسا الا انه لم يتمكن من القبض عليه . وقالت الصحيفة ان هذه المحاولة تمت في اطار أعمال القبض على ٥٧ شخصا ينتمون لمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا في اعقاب اكتشاف ١٢ كيلو جراما من المتفجرات و ١١ كيلو جراما من الهيروين والمواد المخدرة الاخرى في الاسبوع الماضي بغابات « فونتنبلو » شمال شرقي باريس . وكانت لجنة التضامن مع السجناء السياسيين التابعين للشرق الاوسط قد هددت بالقيام بموجة تفجيرات جديدة في فرنسا .

وذكرت مصادر فرنسية مسئولة ان الحكومة الفرنسية حذرت دبلوماسييها العاملين في الخارج وخاصة في لبنان وايران بضرورة زيادة احتياطات الامن في اعقاب اعتقال هؤلاء الأشخاص .

● نيكسون

اوبرا عن زيارة نيكسون للصين

● « نيكسون في الصين » .. اوبرا جديدة عن الزيارة التاريخية التي قام بها الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون للصين في عام ١٩٧٢ تم اجراء اول بروفة لها في سان فرانسيسكو وسيتم تقديم عرضها الاول في اكتوبر القادم بأوبرا هيوستون . يحكي الفصل الاول وصول نيكسون الى الصين برفقة زوجته بات ووزير خارجيته هنري كيسنجر والاجتماعات التي عقدها مع شواين لاي رئيس الوزراء الصيني والزعيم الراحل ماوتسي تونج . ويخصص الفصل الثاني لالقاء الضوء على بات زوجة نيكسون وعلى أرملة ماو . ويتناول الفصل الثالث كلا من تونج وزوجته ونيكسون وزوجته باعتبارهما اقوى اثنين من الازواج آنذاك .

ريجان يطالب مؤتمر قمة الدول الغنية بوقف الحرب بين العراق وإيران

البندقية (ايطاليا) – وكالات الانباء

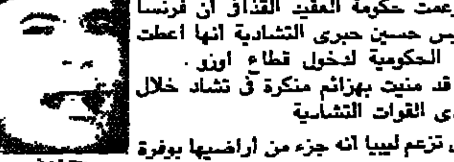
صرح المتحدث باسم البيت الابيض بان الرئيس الامريكي رونالد ريجان سوف يطالب قادة الدول الصناعية الكبرى الذي يبدأ اعماله بعد غد في البندقية (ايطاليا) بتأييد قرارات الأمم المتحدة الداعية الى وقف الحرب العراقية – الايرانية . واضاف في تصريح ادلى به ليلة امس الاول لدى وصول ريجان الى مقر المؤتمر ان الحكومة الامريكية تؤيد صدور قرار من الامم المتحدة له صفة الالزام وقابل للتطبيق على حرب الخليج .

واضاف المتحدث الذي يرافق ريجان في مؤتمر القمة ان الرئيس سيناقش مع حلفاء بلاده قضايا اقتصادية ودولية اخرى .

واشار الى ان تأييد حكومة المانيا الغربية اول امس لخطة ريجان الخاصة بتخليص اوربا من الصواريخ النووية المتوسطة المدى سيؤدي الى تعزيز احتمالات عقد لقاء قمة ثالث بين الرئيس الامريكي والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف خلال العام الحالي .

وفي نفس الوقت قال جينادي جيراسيموف المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية السوفيتية ان بلاده تعتقد انه من الممكن وضع نهاية لحرب الخليج اذا اظهرت الدول الخمس الكبرى ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن نشاطا اكثر فعالية في هذا الاتجاه . وقال في تصريحات لوكالة الانباء الكويتية ان موسكو تواصل العمل من خلال مجلس الامن للوصول الى هذا الهدف .

القذافي يهدد بمهاجمة عاصمة تشاد



طرابلس – وكالات الانباء

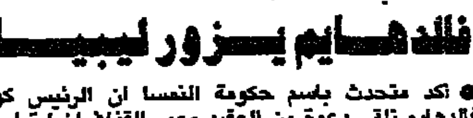
هددت ليبيا بمهاجمة العاصمة التشادية نجامينا اذا دخلت القوات التشادية قطاع اوزو المتنازع عليه والملاصق للحدود الدولية بين البلدين . وزعمت حكومة العقيد القذافي ان فرنسا التي تساند حكومة الرئيس حسين حبري التشادية انها اعطت الضوء الاخضر للقوات الحكومية لدخول قطاع اوزو .

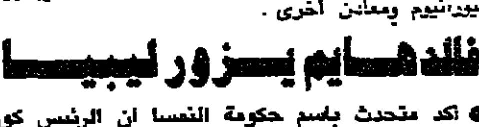
وكانت قوات القذافي قد منيت بهزائم منكرة في تشاد خلال الشهور الماضية على أيدي القوات التشادية .

يمتاز قطاع أوزو الذي تزعم ليبيا انه جزء من اراضيها بوفرة اليورانيوم ومعادن أخرى .

القذافي

فالدهايم يزور ليبيا



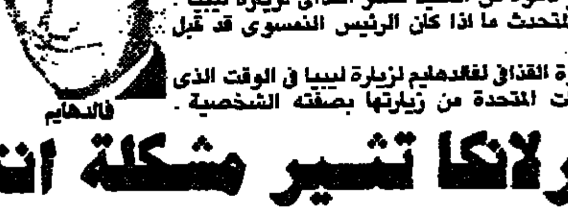


● اكد متحدث باسم حكومة النمسا ان الرئيس كورت فالدهايم تلقى دعوة من العقيد معمر القذافي لزيارة ليبيا . ولم يوضح المتحدث ما اذا كان الرئيس النمسوي قد قبل هذه الدعوة .

وتأتي دعوة القذافي لفالدهايم لزيارة ليبيا في الوقت الذي منعته الولايات المتحدة من زيارتها بصفته الشخصية .

فالدهايم

سيرلانكا تثير مشكلة انتهاك الهند لمجالها الجوي امام الامم المتحدة



كولومبو . بانجالور – وكالات الانباء :

اعلنت مصادر رسمية في كولومبو امس ان حكومة سريلانكا سوف تثير مسالة انتهاك الهند لمجالها الجوي بارسالها امدادات الاغاثة الى المدنيين التاميل في شبه جزيرة « جافنا » في شمال سريلانكا امام المحافل الدولية بما في ذلك الامم المتحدة . وكان رانا سينجهي بريماداسا رئيس وزراء سريلانكا قد دعا اول امس الى عقد اجتماع عاجل لاتحاد جنوب اسيا للتعاون الاقليمي الذي يضم بنجلاديش وبوتان والهند وجزر المالديف ونيبال وباكستان وسريلانكا لبحث ما وصفه مسئولو كولومبو بالانتهاك الصارخ لاستقلال بلادهم .

وقال مسئولون في حكومة كولومبو رفض الافصاح عن شخصيته ان سريلانكا سوف تسعى للحصول على مساعدات لبناء نظام دفاع جوي في اعقاب انتهاك الطائرات الهندية مجالها الجوي واسقاطها امدادات اغاثة للسكان التاميليين في شمال البلاد الذين تشن قوات الجيش السريلانكي هجوما كبيرا منذ عشرة ايام ضد الثوار التاميل الانفصاليين .

محكمة امريكية ترفض اعادة اموال ماركوس

قضت إحدى محاكم الاستئناف الفيدرالية في سان فرانسيسكو ببطلان الحكم الخاص بتجميد ودائع واموال الرئيس الفلبيني المخلوع فرديناند ماركوس وقرينته ايميلدا . وقالت المحكمة في قرارها الصادر باغلبية صوتين مقابل صوت واحد ان فرصة الحكومة الفلبينية في استعادة اموال ماركوس وزوجته التي تقدر في انحاء العالم بـ ١,٥٥ مليار دولار ضئيلة . وذكرت المحكمة في حكمها ان ادعاء حكومة الفلبين برئاسة كورازون اكينو بان الاستثمارات الامريكية التي إشتراها ماركوس باموال ناتجة عن عمليات السلب والنهب التي قام بها خلال حكمه للبلاد تثير مسائل سياسية وتتعلق بالسياسة الخارجية تتجاوز حدود اختصاص المحاكم الامريكية .

ضبط كوكايين بمبلغ ٢٠ مليون دولار

بنماسيتي – وكالات الانباء :

ضبطت القوات الخاصة لمكافحة تجارة المخدرات في بنما ١٨٠ كيلو جراما من الكوكايين تقدر قيمتها بحوالي ٢٠ مليون دولار داخل ثلاث حقائب كانت مخبأة في جدران قسم الشحن لطائرة تجارية اقلعت من كالي في كولومبيا اثناء توقفها في بنماسيتي قبل سفرها الى ميامي في الولايات المتحدة . وقالت سلطات بنما انه لم يتم القاء القبض على احد بعد ولكن التحقيقات بدأت في كل من بنما وكولومبيا والولايات المتحدة بهذا الخصوص .

الحملة الانتخابية على أشدها في بريطانيا بين تاتشر زعيمة المحافظين وكينوك زعيم العمال

تجربة نووية في الصين

ستوكهولم – ر . ا ب :

أعلن معهد هلجفورس للمراقبة العسكرية في السويد انه قام بتسجيل تفجير نووي قوي تحت الأرض في الصين . وقال ان المراقبين في المعهد اشاروا الى ان التفجير بلغت قوته ٦,٨ درجة بمقياس ريختر المفتوح . وقد وقع التفجير في منطقة « لوب نور » باقليم سينكيانج غربي الصين في الخامسة من صباح امس بتوقيت جرينتش . وكانت آخر تجربة نووية اجرتها الصين في ١٩ ديسمبر عام ١٩٨٤ .

حناء صيني يعالج ضغط الدم

فانتشانغ – وكالة انباء الصين :

توصل معهد بحوث الدمج بين الطب التقليدي الصيني والطب الغربي في مقاطعة جيانغشي بالصين الى اسلوب جديد لعلاج مرض ضغط الدم العالي عن طريق الضغط العكسي فحقق بذلك نتائج ملحوظة . ويتمثل هذا الأسلوب الجديد في ان يدخل المريض رجليه إلى اسطوانة بلاستيكية على شكل الحذاء العالي الساق (البوت) يمكن احكام سدها ثم يتم افراغ هذه الاسطوانة من الهواء مما يحدث فيها ضغطا عكسيا الى حد معين فيمكن ان يعود ضغط الدم .. لدى المريض الى حالته الطبيعية بعد ربع ساعة من العلاج كما يمكن ان يبقى ضغط الدم لدى المريض في حالته الطبيعية لمدة ثلاثة اشهر اذا عولج خلال عشرين يوما متتالية .

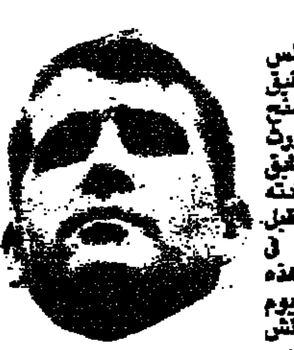
حصانة محدودة للكولونيل نورث لارغامه على الشهادة

واشنطن – رويتر :

وافقت لجان التحقيق التابعة لمجلس الشيوخ والنواب الامريكيين والمكلفة بالتحقيق في فضيحة ايران – الكونترا امس على منح حصانة محدودة من المحكمة لاوليفر نورث عضو مجلس الأمن القومي الامريكي السابق وذلك بغرض اجباره على الادلاء بشهادته امامها . ويعد نورث الذي رفض مرارا من قبل الادلاء بشهادته خشية توريط نفسه في الفضيحة من الشخصيات الرئيسية في هذه الفضيحة . وتأتي موافقة هذه اللجان بعد يوم واحد من جهود المحقق الخاص لورنس والش لمنع اللجان من منح حصانة لنورث لما قد يؤدي اليه ذلك من تعريض القضية الجنائية التي يعدها ضده للخطر .







● اوليفر نورث

٩٩ جلدة لرجل متهم بالزنا في ابوظبي

ابو ظبي – وكالات الانباء :

ذكرت صحيفة « جلف تايمز » التي تصدر في ابو ظبي ان هنديا وسريلانكية ادينا بتهمة الزنا وسوف يتم جلدهما علنا . وقالت ان المحكمة الشرعية في ابوظبي امرت بجلد الرجل ٩٩ جلدة في الجامع الكبير وجلد المرأة ٨٠ جلدة في مكان بالسوق المركزية ثم يتم إبعادهما بعد ذلك من البلاد ... ولم تذكر الصحيفة شيئا عن موعد تنفيذ العقوبة في المتهمين وهما مسلمان .

دنيا

أنيس منصور

هذه النكتة يرويها ابن خلدون . قال انه حدث ان كان احد اباطرة الفرس في اجتماع له . ان اقتحمت بومة قاعة الاجتماع ووقفت على راس المستشار .. ثم جاءت بومة اخرى ووقفت الى جوارها .. تعانقتا اول الامر . وتشاجرتا ثم تعانقتا . ثم وقفتا ظهرا لظهر . فسأل الامبراطور مستشاره وكان يعرف لغة الطير : ما معنى هذا ؟ قال المستشار : يا مولاى انهما عاشقان كانا قد اتفقا على الزواج . فعندما طلب منها ان تتزوجه عانقته . وعندما ذكر لها المهر تشاجرت معه .. قال الامبراطور : لا افهم ..

قال المستشار : كان وعدها بمهر عبارة عن عشرين « خرابة » فغضبت .. فقال لها ان عاش هذا الامبراطور فسوف اجعل المهر الف خرابة !! هنا ادرك الامبراطور المعنى المقصود . وكان امبراطورا ظالما فاسدا .. فوعد بأن يستقيم وان يحكم الشعب بالشعب ..

هذا ما وعد به الامبراطور الفارسي .. اما امبراطورنا الذي يحكمنا والذي سوف يخربها ويقعد على كومها فهو : التكنولوجيا الحديثة .. التي صنعت الطائرات والسيارات وسفن الفضاء فلوثت الماء والهواء والتربة والطعام !

يعيش الخضر « يسقط » الحزب .. وتموت الأشجار !



ومن اجل هذا الطاغية قامت جماعات وجمعيات حماية البيئة في العالم كله .. تحاول ان تنقذ ما تستطيع من براثن المصانع والورش وعادم السيارات والطيارات ..

هل تعلم اننا نستخدم مائة وخمسين الف مليون طن من المواد سنويا لادارة مصانعنا . وان هذه المواد تترك سموما في الارض والسماء والماء والدماء .. هل تعلم ان ما تستهلكه سيارة واحدة من الهواء يكفي لإعاشة مائة شخص .. هل تعلم ان في العالم ٣٥٠ مليون سيارة ؟!

واهتمامنا – في مصر – بزراعة الاشجار يرجع الى ايام الرئيس محمد نجيب . الذي زرع شجرة في كوم وشيم . هذه الشجرة ماتت قبل ان يموت – كانت بداية ..

تماما كما ان الاستاذ توفيق الحكيم قد امسك مقشة وكنس جانبا من احد شوارع القاهرة .. فعاد التراب الى مكانه قبل ان يضع الحكيم مقشته على الارض كانت بداية – دعوة الى النظافة .. نظافة الارض واليد والضمير ..

ويوم دعونا الى تشجير المقطم . اختلفنا على نوع الاشجار وعلى الجانب الذى يجب ان نبدأ بزراعته .. واختلفنا على وسائل المواصلات السلكية – اى التزام المعلق .. ولم نفعل شيئا – فقد كانت دعوة الى شيء .. فبدأنا بالكلام وتوقفنا بالكلام عند حدود الكلام !

ويوم اقتلعت كلية زراعة القاهرة نخيلها الذهبي . كان تتويجا للاهمال والاستخفاف العلمي على ارفع المستويات .. فان لم تكن دعوة علمية للقضاء على بقية النخل والاشجار في مصر . فهي اقصى ما يمكن ان يبلغه بلد من احتقار الناس والعلم والعلماء لجماعات واحزاب البيئة في كل مكان ..

اما التصحيح الوحيد فهو ما فعله محافظ القاهرة يوسف ابو طالب حين اقام الحديقة الدولية – انها ايضا بداية تستحق عظيم الاحترام . ولكن تمشيا مع التقاليد المصرية العريقة . اخشى ان تكون هي البداية والنهاية ..

ولكن انشغال المصريين بالاشجار والعدول عن تجريف التربة واستنكار اقامة البيوت على الارض المزروعة – ارضنا المزروعة لم تزد كثيرا عما كانت عليه ايام الخديو اسماعيل : خمسة ملايين فدان ؟! هذا الانشغال يدعو الى الاهتمام . والى التفاؤل ايضا . ولكن عيب الاهتمام المصرى انه ايضا يستند الى اسوأ ما لدينا من التقاليد وهى الدعوة الى تشكيل لجنة .

جماعة . جمعية .. حزب .. لان احدا لا يستطيع ان يفعل شيئا بمفرده . ولكى نعجز تماما ، فلابد من تشكيل لجنة . فكأننا عندما تولدت لدينا الفكرة ، دبرنا وأدها فورا – مع الاسف !

من يدرى ، لعلنا نصدق هذه المرة مع انفسنا ، نادمين لقدراتنا ، مكسوفين من عجزنا – لعل وعسى !
ويطالب بعض المثقفين بانشاء « حزب الخضر »

Diegruenen – كالحزب الذى انشيء في المانيا .. ووجد صدى شعبيا ودخل البرلمان وله ثمانية وعشرون مقعدا ووزراء للبيئة في بعض الولايات الالمانية .. ولكن هذا الحزب يتضمن كل العناصر التى سوف تنسفه من داخله .. فالحزب الذى كان مفاجأة حتى للشعب الالمانى ، مفكك الاجنحة .. غريب الاطوار .. فهو يبعث بأربعين شخصا يسهرون ليلا ونهارا الى جوار شجرة عمرها مائة وخمسين عاما قررت الدولة اقتلاعها لاقامة احد الفنادق .. وتبقى الشجرة .. وهو نفس الحزب الذى ينادى بحرية الشذوذ الجنسى .. وهو الحزب الذى يدخل اعضاؤه البرلمان بالزنوبة والجينز وفي يد كل واحد وردة .. وحاول احد الاعضاء ان يضع على رأسه زوجا من الحمام ، وحاول آخر ان يربط بقرة عند باب البرلمان اشارة الى ضرورة شرب اللبن الطبيعى وليس اللبن المشع ..

× × ×

ولنبدأ من البداية ..
عرف العالم كله ثورة الشباب في الاعوام الثلاثين الماضية . وكان شيئا جديدا . فالغاضبون الساخطون اكثرهم من الطلبة . انهم متمردون على الدولة ومؤسساتها وعلى سيطرة الاساتذة ..

واتخذ الغضب في بريطانيا ضيقا بالتعاليم الجامعية .. ثم كفرا بالمسرح الرسمى الوقور ..

فكانت المسرحية العارية والشاذة التى تصطدم بالمتفرج وتهزم الوقار التقليدى عند المؤسسات المسرحية والفكرية في بريطانيا ..

ثم ظهرت « الخنافس » – مجموعة من الشبان اللاحين موهوبين في الغناء والاداء والتأليف والتلحين . اطالوا شعورهم – مع ان الخنافس ليست بها شعرة واحدة . ولكن اخطأت الزميلة مى شاهين في ترجمة الكلمة الانجليزية .. ولما حاولنا تصحيحها ، لم نفلح فقد انتشرت الكلمة التى هي تلاعب بكلمتين انجليزيتين معا : الخنافس والضخب : Beetle , Beat ..

وانتشرت الخنافس واستحقوا ارفع النياشين .. فقد كسروا احتكار الامريكان للاغنية الراقصة .. ويوم افتتحوا محلا لهم ، ذهب زعيم العمال هارولد ويلسون رئيس الوزراء وزوجته ورقصا حتى الصباح – فهما من ابناء الطبقة العاملة !

واكتسحت موسيقاهم وازياؤهم وشعورهم الطويلة اوروبا وامريكا – وكسبت بريطانيا مئات الملايين ..

وفي نفس الوقت ابتدعت « مارى كوانت » موضة الميني جيب .. والميكرو جيب .. وظهرت السيقان الجميلة في بريطانيا واوروبا وامريكا . وجاء السياح يتفرجون على اجرأ ما صممت بريطانيا وابدع ما عرضت .. وكسبت مئات الملايين .. الوف الملايين .. واستحقت مارى كوانت ارفع اوسمة الدولة ..

فكان ذلك كسرا لاحتكار فرنسا للموضة !

وظهرت المسرحيات الحديثة ، وكان ذلك كسرا لاحتكار امريكا وفرنسا للريادة المسرحية ..

وفي فرنسا ثار الطلبة على برامج التعليم .. وعلى تحكم الاساتذة .. واستخدموا القنابل والمسدسات ..

وفي سنة ١٩٧٠ اتخذ الغضب شكلا ارهابيا ولم يكن سياسيا كله .. كان العداء للرأسمالية واضحا . فظهرت عناصر يسارية متطرفة .. وكان هدف الشباب : حماية البيئة والسلام العالمى والحرية الاجتماعية .. ومع ظهور الدعوة لانشاء « حزب الخضر » انتعشت جماعات الخنافس : والهيبز والبانك . وكلهم من ابناء الطبقة الوسطى . وليسوا من ابناء العمال .

وفي سنة ١٩٦٨ تركزت المظاهرات في جامعة السربون في باريس .

وفي نفس الوقت ظهرت « الألوية الحمراء » في ايطاليا ..

ولكن المانيا اتخذت شكلا مختلفا واسلوبا مغايرا اول الامر .. فظهرت الجماعات الخضراء .. ثم جماعة الخضر .. وكانت افكارها ابسط . ولذلك كانت اسرع انتشارا ، واكثر عنفا في الهجوم على النظم القديمة وعلى كل الاجيال السابقة ، التى كانت سببا في خراب المانيا .

وقد اكدت ثورة الخضر وجود فجوة سحيقة بين الاجيال – اجيال مضت وتوشك ان تختفى ، واجيال ظهرت وتوشك ان تتسلط ..

وفي سنة ١٩٨١ اجرى استفتاء بين الشباب الاوروبى حول موضوع واحد هو : هل توافق على القيم الاخلاقية التى تعلمتها من والديك ؟

٣٨٪ من الالمان قالوا : نعم .

٥٠٪ من الفرنسيين قالوا : نعم .

٧٧٪ من الامريكان قالوا : نعم .

– فالخلاف واضح في المانيا بين الجيلين .. لان الالمان بتكوينهم متطرفون . مزاجهم لا يطيق الحلول الوسطى .. والرقص على السلم .. ثم ان الاجيال الالمانية الجديدة ترفض الانضباط والطاعة – كما فعلوا ايام النازية . فقد عانى الالمان كثيرا من هذه الطاعة العمياء والاستسلام للطاغية .

والشباب الالمانى يستمتع بالمانيا الحديثة ، المانيا ما بعد الحرب ، التى نهضت بسرعة : صروحا ومصانع ورخاء وتقدما علميا رهيبا . وهم لاشك معجبون جدا بآبائهم واجدادهم الذين اخرجوا المانيا من الانقاض الى الأبهة العصرية . ولكنهم ضد هذه « المادية » – اى ضد البناء والتعمير الذى ادى الى تلوث البيئة وشق الشوارع فوق الغابات ، وبناء المطارات على الأرض المزروعة . والشبان الالمان مختلفون عن آبائهم الذين كان شعارهم : دعونا نقيم مدنا ونرصف شوارع ،

وبعد ذلك نفكر في اسم المدينة واسماء الشوارع واسماء الاحزاب والجمعيات التى تبنى كل ذلك .. ولكن الشبان يريدون تسمية المدينة والشوارع والاحزاب من اجل وقف العقلية المادية البحتة التى لا يهمها عاشت الاشجار او ماتت .. عاشت الاطفال او ماتت ..

استعدت الشعوب حولها للقتال او لم تفعل !
والشباب يرون ان المدنية الحديثة ليست لها روح . ليس لها طعم . باردة جامدة .

ومع الثورة على المادية العلمية تتولد افكار اخرى خطيرة : وهى الدعوة الى المثالية وعبادة البطولة واستعادة كل ما هو جرمانى . وعدم الاعتذار عن الذى حدث ايام هتلر . فقد كان ذلك ايام هتلر ، وهتلر لم يعد موجودا .. ولا المانيا النازية . فلماذا تعميق الشعور بالذنب عند الشباب .. اذا كان لاجدادهم ان اجرموا ، فلماذا نعاقبهم هم ؟!

ان جماعة الخضر وضعت المواطن الالمانى الشاب امام خيارات عديدة : اما ان نرضى بما هو كائن وهو رائع عظيم ، واما ان يستعيد ما قد كان ايام النازية ،

واما ان يدعو بانقاذ المانيا من الالمان . ويطلب السلام والحياة للجيل الجديد ..

فهل يا ترى هذا الاتجاه منتشر عند كل الشبان دون الخامسة والعشرين ؟

عند الشباب كل انواع الاتجاهات : الرجعية والثورية والفوضوية . ولم يعد احد الآن يسأل :

كم عدد الخضر من الالمان ، وانما السؤال هو : الى اى حد اصبح الالمان خضرا ؟

فبعد الحرب العالمية الثانية ، انكسر الالمان وراحوا يمشون الى جوار الحوائط المهدمة ، يحلمون ببنائها .

واعادت معاهد التدريب المهنى استخدام العصا لضرب العمال حتى لا يقلدوا الامريكان في الرخاوة والطراوة ومضغ اللبان ووضع الايدى في الجيوب عندما يتحدثون الى الأب او الرئيس .. وقامت المانيا الحديثة .

ثم جاءت ثورة الشباب ، الاولى من نوعها في اوروبا .

واهتزت القيم وتمزقت البنطلونات وخرج الدخان من الأنوف وامتلأت الافواه باللبان ، ولم تعد طاعة الأب واحترام الأم ، وتقديس النظام ، مما يباهى به الالمان .

وكان لهذه الثورة صداها في فرنسا : فقامت ثورة الطلبة ضد الجامعات العتيقة وسيطرة الاساتذة والآباء . ولكن طلبة فرنسا تقدموا باقتراحات للاصلاح . وهى معقولة ومقبولة . ولكن بسرعة ركبها المتطرفون السياسيون ..

ثم اتخذ المتطرفون مدينة برلين مركزا ومنطلقا ، وفي جامعة برلين القى الفيلسوف الالمانى هربرت ماركوزة محاضراته الملتهبة .. دعا الشباب الى ان يظل شبابا .

لان اباهم لم يعرفوا الشباب ، فقد ولدوا رجالا محرومين من نعمة الاعتراض والتمرد اما اجدادهم فقد ولدوا عبيدا ساقهم هتلر بالملايين الى الموت ومن ورائهم خراب للمانيا واعدام الضمير الوطنى والاخلاقى .. قال ماركوزة : أيها الشباب كونوا شبابا . ليس عندكم ما تعتذرون عنه . شيء واحد اذا اعتذرتم عنه فعذركم غير مقبول : انكم شباب !

وتحولت الكلمات الى مسدسات وقنابل وحاصروا اكبر دار للصحافة والنشر في برلين دار اشبرنجر التى تصدر عنها مجلة « درشبيجل » الشهيرة ..
وفي سنة ١٩٦٨ ظهر للشباب زعيم اسمه دوتشكه . اصابه رصاص البوليس .. فمات مشلولا

سنة ١٩٧٩ في التاسعة والثلاثين من عمره !

وانتشرت الدعوة الى الاصلاح في الجامعات والمدارس والمستشفيات والشركات – بين التلاميذ والطلبة والباحثين والمرضين . لقد هيأوا الاذهان كلها للاعتراض والمناقشة والمساومة .

وظهرت بين الشباب الالمانى « الخلايا الحمراء » للمتطرفين الشيوعيين . وكانت عنيفة جدا يتزعمها شباب تمرس على التنظيم والتنظير – وهم الآن في الاربعين من العمر . وانتهى دورهم العنيف بعد ان اعتزلت جماعة الخضر ..

ثم ظهرت جماعة « الفاشية الالمانية اليسارية » – وهو الوجه القبيح لجماعة الخضر . فقد كانوا يعترضون الاساتذة وهم يحاضرون . ويصرخون ويطلقون اصواتا قبيحة في المدرجات والمعامل .. وفشلوا لانهم اصطدموا بالاحترام العميق عند الالمان للعلم وقاعات المحاضرات والمعامل .. وكان الخضر يرفضون اعتراض الاساتذة في المدرجات . فقط عندما يخرجون . تماما كما لا يعترض احد منهم ، مهما كان ملحدا ، رجال الدين في الكنيسة – امامها فقط .

وفي جماعة الخضر ظهرت الفتيات يتزعمن الفكر والتطبيق العنيف – اكثر الخضر من الفتيات حتى اليوم .

ظهرت جودرون اسلين وهى ابنة قسيس .
والصحفية اولريكه مينهوف – وكانت محررة لامعة جريئة وأما لطفلين . مقاتلة مكافحة لاتلين دفاعا عن المساواة والسلام الاجتماعى .

وانضم اليها عشيقها اندرياس بادر وهو ابن لاستاذ جامعى .

وفي سنة ١٩٧٢ بدأت الاعتداءات على البنوك بالقاء القنابل . واعتقل هؤلاء الثلاثة . وكان الحكم عليهم بالسجن المؤبد . ولم يؤد ذلك الى اسكاتهم في السجن او خارجه . بل تناثر العنف في اماكن اخرى .

وفي سنة ١٩٧٣ ظهر « الجيش الاحمر » واغتال ٢٩ شخصية وجرحوا ٩٣ وخطفوا ١٦٢ واستولوا على خمسة ملايين مارك من ٣٥ بنكا . وفي ابريل سنة ١٩٧٧ بعد انتحار الصحفية اولريكه مينهوف ، اغتالوا النائب العام سجفريد بوباك .. ثم اغتالوا رئيس مجلس ادارة بنك درسنر : يورجين بونيو – اغتالته الارهابية المعروفة سوزانا البرشت ، ابنة احد اصدقائه – عمرها ١٩ عاما .

ولما سئلت عن السبب قالت : كرهت الذين ياكلون الكافيار

وانتشر الفزع في المانيا كلها . وتكدس السلاح في البيوت . وقام الاغنياء بعمل حراسة خاصة بهم .. وكذلك البنوك والشركات .

وقد صور الاديب الالمانى هينريش بيل الحائز على جائزة نوبل حال المانيا في ظل الارهاب في روايته « شبكة الامان » : ان الاغنياء الالمان والحكام الالمان اصبحوا سجناء في بيوتهم – اما السجانون فهم حراسهم !

وهو اول من نبه الشعب الالمانى الى خطورة الارهاب . لانه سوف يؤدى الى ان يصبح « قوانين الطوارىء » هو القانون العادى .. امرا واقعا .. ومن خلال الطوارىء سوف يعود الالمان دون ان يشعروا الى ما هو اسوأ من النازية ! وهكذا يساهم الشباب في تضييق حرية الفرد ، بينما هم يسعون الى توسيعها وتقديسها !

وفي سنة ١٩٧٧ اختطفوا اشلاير رئيس شركة مرسيدس ، التى هى نموذج لكل ما يكرهون في المانيا : القوة والعظمة والتضخم الحديدى والنظام والانضباط والرأسمالية التى لا تهزمها الحرب . ثم طالبوا مقابل الافراج عنه اطلاق عشرين سجينا . ولكن المستشار الالمانى هلموت شميت رفض المقايضة ، ورفض الحوار ! ثم خطفوا طائرة المانية مسافرة من جزيرة ميوركة الاسبانية وارغموها على الهبوط في روما .. ثم مقديشيو عاصمة الصومال .. وهددوا بقتل جميع ركابها . ولكن فريقا من المانيا تدرب على مكافحة الارهاب مستخدما اسلحة غير معروفة ، انقذوا الركاب بعد ان قتلوا ثلاثة من مختطفيها . فانتحر الارهابيان بادر واسلين في السجن .. ثم ان الارهابيين قتلوا رئيس شركة مرسيدس وتركوه في احدى السيارات !

وقد ادى هذا العنف الى انصراف الشبان عنهم . واحتقارهم لهذا الاسلوب في فرض الرأى والحوار الدموى .

وفي سنة ١٩٨٠ قرر زعماء « الجيش الاحمر » ان يوضحوا برنامجهم السياسى دون عنف . فارتبطوا بجماعات اخرى اوروبية . وكانت سياستهم مقاومة حلف شمال الاطلنطى وقواعده ومؤسساته في المانيا واوروبا كلها ، وكذلك قادته العسكريين . ولكن هذا الحزب محدود وعاجز . وفي اقسام البوليس الالمانى صور قبيحة لشبان مطلوبين للمحاكمة – اكثرهم من ذوى اللحى والغضب والمرارة والحقد – انهم حقا احفاد هتلر !

فكيف واجه البوليس هذه التيارات الغريبة عن المجتمع الالمانى ، وعن العقلية الالمانية .. صحيح ان كارل ماركس المانى ، ولكنه فيلسوف – آخر الفلاسفة الكبار . انه شخصيا لم يضرب احدا بطوبة ، ولكن باسمه ارتكبت ابشع الجرائم في العالم .

لقد كان البوليس الالمانى من ايام المستشار بسمارك في اواخر القرن الماضى سلاحا قويا قاسيا . فكيف يكون سلوك البوليس في بلد ديموقراطى ؟

يجب ان يكون الطف واكثر مرونة – وهذا ما لم يجربه البوليس الالمانى . ولذلك كانت حيرته عظيمة في مواجهة الشبان الصغار ذوى الافكار الكبيرة والآمال الذهبية . كان البوليس في ازمة . وكان اول امتحان له عند زيارة شاه ايران لبرلين . تظاهر الطلبة . واصيب احدهم برصاص البوليس ، مما اشعل الغضب على البوليس من كل الشعب الالمانى . ثم ما الذى يفعله البوليس في مواجهة المظاهرات ضد النشاط الذرى . انها احداث جديدة لم يستعد لها . ولم يتدرب على مقاومتها .. اما اكبر المظاهرات التى شهدتها المانيا كلها فكانت احتجاجا

على عمل ممرات لمطار فرانكفورت اكبر المطارات الدولية في المانيا . وكانت المظاهرات ضد قطع الاشجار وازعاج الناس وتهديد امنهم وصحتهم ..

ثم ان هذا المطار سوف يكون اكثر استعدادا لاستقبال الطائرات الحربية الامريكية . وانضم الى « الخضر » اليساريون والفوضويون . ولم يفلح البوليس في حفظ الامن . فالاعداد كثيرة ، معظمها من الاطفال والشباب . وطاش الرصاص واصاب كثيرا من الابرياء . واخطأ البوليس . فاقتحم شقة القنصل البريطانى وقتله خطأ سنة ١٩٧٦ . وقتل شابا كان يتسلق احد البارات ، فقد ظنوه هاربا .

واخيرا تقرر ان يحمل البوليس سلاحا ، دون عنف .. وفي سنة ١٩٧٤ عندما قرر ثلاثة من الشبان ان يرتادوا حمامات السباحة عراة . جاء البوليس يحمل المدافع الرشاشة ولم يلق تدخلا من الجماهير . واقتاد الثلاثة الى السجن .. واعتاد الناس على رؤية المدافع الرشاشة في ايدى البوليس . ولكنه منظر اقل قبحا من جرائم الارهابيين وقتل الابرياء !

والبوليس الالمانى لا يرقى الى مستوى البوليس الانجليزى الذى تربطه صداقة حميمة بالشعب – والذى عاش وسوف يعيش على احترام عميق متبادل .

xxx
xxx

وفي اثناء كل ذلك كانت جماعة « الخضر » تنظم صفوفها وتوضح فلسفتها وتنسق اجنحتها المختلفة . حتى صارت حزبا – وان كانت هى ضد « التحزب » – ضد القيود الذهبية الصارخة .

و « حزب الخضر » يستهوى الشباب لانه صوت احتجاج على الجامد البارد اللاإنسانى .. واصبحت « جماعة الخضر جزءا » من حزب الخضر الذى ضم كل انواع الغاضبين والساخطين من المهتمين بالسياسة والاقتصاد والدين والحرية الجنسية وحماية البيئة الهوائية والمائية والترابية والحيوانية والانسانية .

فحزب الخضر يطالب بترشيد استهلاك عناصر البيئة . وهو سيء الظن بالتكنولوجيا الحديثة والطاقة النووية . وهو يدعو الى ذلك بهدوء واعتدال . وبعض الاجنحة تذهب في دعواها الى الحياة البدائية وكراهية العلوم الحديثة وعشق الحقول والغابات والى تبسيط الحياة الاجتماعية .

وهم ضد الحرب والحشود العسكرية والقواعد والاحلاف .

وبعضهم يريد السلام المسيحى بالضبط كما نادى به السيد المسيح في « موعظة الجبل » الشهيرة التى جاء فيها : طوبى للمساكين بالروح . طوبى للحزانى . طوبى للودعاء . طوبى لأنقياء القلب . طوبى لصانعى السلام . طوبى للمطرودين من اجل البر . طوبى لكن اذا طردوكم !

وقد انضم اليهم الشواذ جنسيا وساروا في مظاهرات يطالبون زواج الرجل من الرجل والمرأة من المرأة ..

وتعالت اصوات الشيوعيين والفوضويين والعنصريين الذين يؤمنون بتفوق الجنس الآرى الجرمانى على كل الاجناس – انها النازية الجديدة ؟!
وعلى الرغم من ان لها جماعات مشابهة في اوروبا ، فإن الخضر الالمان اقوى واعمق . لاسباب : فالدعوة للسلام عند الالمان اقوى . فقد تعذبوا بويلات الحرب . كما ان كل مؤسسات حلف الاطلنطى وقواعده موجودة عندهم . ثم ان لدى الالمان هذا الشعور العميق بانهم مصدر القلق في اوروبا كلها .. ورغبتهم في انهاء اللوم والاذلال الامريكى للشعب الالمانى ، في السينما والاذاعة والتليفزيون .

كما ان المانيا دولة مكتظة بالسكان وعندهم غابات شاسعة تتناقص وارضها تلوثت وسماؤها تسممت .

لكثرة المصانع الضخمة وهم يكرهون الارض العارية من الاشجار .. عندهم جنون الخوف من الفراغ . وهم يفضلون الغابات على الحدائق . ويفضلون البيوت القديمة الدافئة على البيوت الحديثة ذات التدفئة الصناعية ، ويحنون الى التماسك العائلى الذى سبق ظهور النازية . ويعشقون اخلاق الريف .

وفي انتخابات احدى الولايات الالمانية سنة ١٩٧٩ ، دخلوا البرلمان بعد ان حصلوا على النصاب القانونى وهو ٥٪ من اصوات الناخبين . وفي ولايات اخرى حصلوا على اكثر من النصاب – انتصار عظيم لهذه الجماعة الجادة المعتدلة .

وفي سنة ١٩٨٣ دخلوا البرلمان الاتحادى « بوندستاج » بثمانية وعشرين عضوا .. بالبنطلون المكرمش والقمصان بلا اكمام والاحذية الكاوتش وغصون الاشجار في ايديهم ..
وفي اول جلسة اعلنت زعيمة الحزب بتراكيلى : نحن حزب ضد الاحزاب !

وكان مظهرهم سيئا في داخل البرلمان . حتى ندم الذين انتخبوهم . فليس عندهم وعى سياسى ولا تجارب في المناورات الحزبية .. ثم انهم يختلفون معا امام الاحزاب الاخرى ويتبادلون الالفاظ والحركات النابية ..

وفي داخل الحزب قد اتخذوا قرارا ان تتغير هذه الوجوه البرلمانية كل انتخاب فلا يبقى في موقعه احد .. وهكذا عليهم ان يجربوا دائما ، دون ان يكون عندهم رصيد من التاريخ .. وبدأوا من زعيمة الحزب بتراكيلى ان تنسحب . انتهى دورها . ولابد من اخريات يظهرن مكانها ..

وبترا زعيمة الحزب ولدت سنة ١٩٤٧ .. امها المانية وابوها بولندى . ثم هاجرت الى امريكا في الثالثة عشرة . تزوجت امها ضابطا امريكيا ايرلنديا اسمه : كيلى .

واتخذت بترا اسم زوج امها . اما نشاطها لمناصرة حقوق المرأة والملونين في امريكا فقد بدأ مبكرا . وكانت ممن يقدسون القس مارتن لوثر كنج . وعملت بعد ذلك في بلجيكا . ثم عادت الى المانيا . في غاية الحيوية . تنام اربع ساعات من اى يوم . عصبية تتكلم بسرعة . ولكنها لطيفة ذكية .

عندما قابلتها من سنوات وجدت على مكتبها خطابا من السفير الامريكى يقول لها . صحتك .. اهتمى بصحتك لتصبحى قادرة على حماية صحة الآخرين !
ونظرت الى وجهها .. انه شاحب . والعينان غائرتان . وتمد يدها دائما تسوى شعرها ، مع انه قصير لا ينزل على جبهتها .. اما التدخين فهى تشعل واحدة من واحدة .. وتشم رائحة اظافرها لاقتراب نهاية السجائر منها ! والبن يجرى في عروقها – فهى لا تشرب غير القهوة .

وحزب الخضر ممزق :
بعضهم يرى ضرورة الجلوس في مقاعد السلطة . والمشاركة في الحكم ..

وبعضهم يرى ان يكونوا جماعات ضغط في الشوارع – اكثر حرية واكثر جماهيرية .. ومطمع كل الاحزاب السياسية .

وفي سنة ١٩٨٥ اختارت احدى الولايات وزيرة للبيئة من حزب الخضر ..
وفي مدينة تيبنجن الجميلة قامت المظاهرات .

والمدينة جامعية – اى قامت من اجل الجامعة . ولا توجد بها مواصلات من اى نوع – منعا للضوضاء .. وهى المدينة التى ولد فيها اعظم الشعراء الالمان : هيجل وامير الشعراء الالمان : هيلدرلن . وفيها « حديقة التأوهات » – اى ملتقى العشاق من طلبة الجامعة . وقد حاولت الدولة ان تفتح فيها الشوارع فثار الخضر . واصروا على ان يكون الشارع دائريا خارج المدينة دون اقتلاع لشجرة واحدة !

وفي المدارس نصح المدرسون تلامذتهم بالا يسرفوا في استخدام الورق .. فكل ورقة جاءت من شجرة قطعوها .

وكثير من المواطنين يشربون اللبن في الزجاجة . لا في العلب الورق . ويسافرون الى الريف ليشربوا اللبن الطبيعى لا اللبن الصناعى الذى دخل المصانع فاطلقت العادم يلوث الهواء .

ويستخدمون الطاقة الشمسية بدلا من الكهرباء والغاز .

وبعضهم يمشى على رجليه ، ولا يستخدم السيارة .

وفجأة نشرت الصحف ان جناحا من حزب الخضر يطالب بالغاء الزواج .. ويطالب باباحة العلاقة الجنسية بين الاطفال والشبان – وقد خسر حزب الخضر كثيرا بسبب هذه الدعوات الشاذة الشائنة !

كما انهم استباحوا ممتلكات الآخرين . فكلما وجدوا شقة خالية ، اقتحموها . واقاموا فيها – فافزعوا الناس !
ثم ظهرت كل انواع الغضب والسخط ، الذين اطالوا شعورهم ، والذين حلقوها . والذين اسرفوا في مظاهر الرجولة وفي مظاهر الانوثة .. وزادت حالة الانتحار الجماعى .
ان هؤلاء الشبان يعبرون عن المانيا بلد حاصرتها الجغرافيا وخنقها التاريخ !

xxx

ولكن شيئا جديدا بدأ بوضوح وفي هدوء ايضا . فقد ظهر جيل جديد مختلف . وفي داخل حزب الخضر .. انهم اكثر هدوءا . اكثر اناقة . وحفاوة بمظهرهم . يفخرون بانهم المان . وانهم كانوا اعظم دولة . واليوم . وغدا سوف يكونون كذلك . وانهم ينظرون وراءهم في غير ندم ، وحولهم في غير خوف ، وامامهم في غير قلق . وانهم يعجبون بالابطال .
وقد ادى ظهور لاعب التنس بوريس بيكر الى اشتعال الروح الوطنية في بلاده . ايقظ الايمان بالبطل . وابرز تعطشهم الى عباقرة في الفن والادب والموسيقى والسياسة والعلوم . ان بوريس بيكر لم يخطر على بال احد ان يكون هكذا صغيرا وان يكون بطلا عالميا . ان المانيا هى ام الابطال في كل التاريخ ، وليس بوريس بيكر الا باكورة البطولة .. كان المانيا تذكرهم بانها قادرة على ان تلد ابطالا حيث لايتوقعون منها ذلك !
وبسرعة شديدة بدأ حزب الخضر في المانيا يقتلع اشجاره السياسية والفكرية من قلب الشعب الالمانى .
ولكن هذا الحزب هو الذى شاء الا يكون حزبا ، وان يكون امشاجا من كل شيء .. فهو كل شيء ، وليس شيئا . وهو يقاوم اعمق اعماق الالمان : النظام والانضباط واحترام العلم وتقديس البناء !
ان الذى اضافوه الى اعمار الاشجار ، خصموه من اعمارهم . ولذلك سوف تبقى جماعات وجمعيات حب الحياة الخضراء .. اما الحزب ، فقد عرفت ماذا اصابه ..

فهل يعيش حزب الخضر في المانيا بعد ان فشل في ان يكون حزبا في اية دولة اخرى ؟!

أنيس منصور

هكذا من الأصل





هل نحن اعداء انفسنا ؟

اذا كان القانون كما يقال لايحمي المغفلين فلا مفر من ان يبحث المغفلون عن علاج لغفلتهم قبل ان يتخطفهم الناس في الارض.
ولعل اشد الناس غفلة في هذه الحياة هم اولئك الذين يسيرون الى الهاوية وعيونهم مفتوحة لا يؤمنون بالتحذير.
وليس ثمة من هم اشبه بهذا الفريق منا نحن ابناء الامة العربية.
فنحن نعرف ان لنا اعداء وقد حذرنا الله منذ فجر وجودنا كامة اسلامية من هؤلاء الاعداء

بقلم عبدالسلام داود

وقد صدق التحذير على مدى التاريخ ثم تجسد اخيرا تجسيدا واضحا ملموسا
ولكننا بدلا من ان نتحد في مواجهة هذا الخطر المجسد اذا بنا نفتح اذاننا وعقولنا ـ بل وقلوبنا ايضا ـ الى ما يوحي به الينا هذا العدو
وهكذا وجدنا انفسنا فجاة نتخاطب بالرصاص ونقتل بعضنا بعضا بلا تردد. ولانكاد نعقل ان مايجرى لنا هو فخ منصوب استدرجنا اليه العدو.

صورة مفجعة

من ذا الذي يمكن ان يصدق ان امة وصفت بانها كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا تصبح في يوم من الايام غير قادرة على مجرد الجلوس للتفاهم؟
من ذا الذي يصدق ان تكون بين هذه الامة من الخلافات والضغائن والاحقاد مايجعلها محطمة عاجزة عن جمع شملها؟
منذ متى لم يطلق العرب رصاصة واحدة في اتجاه العدو؟
ومنذ متى لم يتوقفوا عن اطلاق الرصاص على بعضهم البعض؟
ايران في حرب مع العراق. ولبنان شعلة من النيران في الداخل وفي صراع لاينتهي مع سوريا. واليمن قسمان متناحران. وليبيا تناصب مصر العداء وترسل جيوشها الى تشاد وتبحث عن المتاعب في كل مكان. الجزائر والمغرب مختلفان حول شرعية البوليساريو. تونس مقطوعة العلاقات مع ليبيا. السودان يحارب جنوبه الشمال ماذا بقي من الدول العربية ليس له مشكلة تشغله عن العدو؟
وبينما نحن جميعا مشغولون بالصراعات في الداخل والخارج على السواء تلتف الافعى بهدوء حول اعناقنا لتضرب مظهر الوحدة الوحيد الباقي وهو منظمة الاوبك تهتاوى باسعار البترول الى الحضيض وتجعل الاغنياء شبه مفلسين!
اى شيء في حياتنا لم تفسده بعد مؤامرات العدو؟
من هو العدو؟
ومن الصعب ان تسمي عدونا للاسف فقد تحالف ضدنا الاعداء
فقديما كانت لنا معركة مع الصليبيين ثم انتقلنا الى حرب سافره مع الاستعمار. ثم واجهنا اسرائيل التي فوجئنا بها في احضاننا.
ومع اننا نعرف اننا قوة لاتقهر اذا اتحدنا فقد نبذنا هذا الراى وراء ظهورنا تماما واندفعنا معصوبي الاعين نحو الهاوية لانكترث بصيحات التحذير.
ومن اعجب العجائب في هذه الامة العربية انها تدين بدين واحد.
وهذا الدين نفسه هو الذي جمع كلمة العرب المتصارعين ووحد صفوفهم ودفع بهم الى قمة الدول المتحضرة
ومع ذلك فقد اصبح هذا الدين نفسه مجرد كلمة جوفاء لاتقدر حتى على مجرد جمع الاخوة حول مائدة واحدة
وانقسم المسلمون الى شيع وفرق واحزاب فهؤلاء شيعة. وهؤلاء سنة. وهؤلاء اسماعيليون وهؤلاء بهائيون الخ.. الخ..
ومضى وانقضى تماما ذلك العهد الذي كانوا فيه جميعا يجاهدون تحت شعار واحد هو لا اله الا الله محمد رسول الله
ولايمكن تفسير ماجرى دون ان نبحث عن الفاعل ان ماجرى لنا هو بكل المقاييس جريمة كبرى نحن ضحاياها فمن هو الذي ارتكب هذه الجريمة؟ من ذا الذي عمق الخلافات بيننا حتى اصبحت حروبا دامية مستنزفة لاموالنا وابنائنا؟ من هو صاحب المصلحة في ان نصبح شيعا واحزابا متصارعة لانستطيع ان نواجها عدوا؟!
العدو طبعا هو صاحب المصلحة؟!
العدو الذي يرانا قوة تهدد مصالحه اذا اتحدنا ومن ثم كان عليه الا يجعلنا نتحد ابدا. وان نظل في صراع دائم مع بعضنا البعض.
من ذا الذي لايعرف؟
فهل ثمة من لايعرف هذه الحقيقة؟
كلنا نعرفها ونؤمن بها ونتصايح بها في نفس الوقت الذي نطلق فيه الرصاص على بعضنا البعض دون توقف.
هل يمكن ان يتصور عاقل ان يقوده عدوه الى نهايته فينقاد اليه وهو مفتوح العينين؟
نحن نفعل ذلك ببساطة وبلا ادنى شعور بالذنب!
لقد اتحدت اوربا على اختلاف السنتها واتجاهاتها ومصالحها.
وجلس الشرق والغرب على مائدة المفاوضات رغم مابينهما من صراع يوشك ان يدمر الارض ومن عليها.
وجلس الملحدون مع المسيحيين والبوذيين وعبدة النار وتحدثوا واتفقوا ولكننا نحن اخوة الدين واللغة والتاريخ والمصير لانستطيع ان نعقد مؤتمر قمة واحد لمجرد الحديث. لعل الحديث يقودنا الى اتفاق.
وكلنا نعلم ان مصيرنا واحد. وان الخطر الذي يتهددنا خطر مشترك. وان اعداءنا اصبحوا ينظرون الينا وهم يضحكون في اكمامهم لغفلتنا. ومع ذلك لانستطيع ان نتوقف لحظة واحدة عن المضي الى الهاوية لنلقى حتفنا.

الحلم الجميل

لقد مضى ذلك الحلم الجميل الذي اتحدت فيه كلمتنا لفترة قصيرة فاتفقنا على استخدام سلاح البترول فزلزلنا اركان العالم. مضى الحلم الجميل ولم يترك وراءه اية عبرة.
بل يبدو الامر الآن وكاننا نكفر عن هذه الوحدة الخاطفة بالخلافات!
ماذا بقي لدول البترول الغنية مما افاءه الله عليها؟ سقطت في حبائل الاعداء فهبطوا باسعار البترول الى الحضيض. ثم ساقوها الى حرب مجنونة بلا هدف استنزفت اموال اغنى دولتين وهددت امن الباقين
فاندفعوا ينفقون ماتبقى لهم على السلاح لعله يحميهم من خطر الحرب.
فماذا بحق السماء ننتظر حتى نفيق من هذا الكابوس المجهول؟
ماذا يتوقع قوم تركوا النار مشتعلة في ارجاء البيت واندفعوا يتضاربون تاركين النار تلتهم ايضا؟
من ذا الذي يمكنه ان يخلصنا من غفلتنا قبل ان نصبح قطيعا من الاغنام يقوده الاعداء؟

لابد من نهاية

ولو ان كل ما قلناه كان خافيا علينا لقلنا ان هناك املا في ان نعرفه يوما ونعدل مسارنا ونبتعد عن الهاوية. ولكننا جميعا على يقين من اننا نحن الذين نغرق انفسنا في الطوفان. ولو اننا لم نبتعد هذا المشوار الطويل عن الله وعما امرنا به لكان املنا كبيرا في ان يهدينا الله سواء السبيل
ولكننا كفرنا بانعم الله جميعا. بالثروة التي منحنا اياها. وبالعقول التي وضعها في رؤوسنا. وبالقوة الروحية التي جعلت منا في التاريخ القريب خير امة اخرجت للناس
فهل نكون نحن اعداء انفسنا ونحن لانشعر؟
اللهم احمنا من انفسنا اما اعداؤنا فنحن كفيلون بهم!

اعتقال التجار.. وحل مشكلة الدولار

همس صديقي رجل الاعمال الكبير في اذني قائلا : هل ترى ان القرارات الاقتصادية الاخيرة ستحل مشكلة الدولار .. وتحرر سوق النقد من سيطرة تجار وسماسرة العملة .. وتشجع تدفق المدخرات من خلال البنوك ..
قلت : انها تجربة مازالت في البداية . ولا تخلو من بعض الثغرات ..
قال : ان المثل يقول « إقطع العرق وسيح دمه » ولكن وزارة الاقتصاد قطعت العرق ولكنها لم تسيح دمه .. فهي تصر على تنفيذ قراراتها على ثلاث مراحل ..
فلماذا لا يكون التنفيذ على مرحلة واحدة .. لماذا لا تقطع العرق مرة واحدة .. بدلا من ثلاث مرات .. وبذلك يمكنها تحقيق الهدف الذي تسعى اليه .. وهو تحرير السوق من التجار والسماسرة .. وقصر التعامل في النقد الاجنبي على البنوك !
ثم اشعل صديقي سيجارة وقال : إن هذه القرارات تبدو من الوهلة الاولى لاى خبير اقتصادى ان التجار وسماسرة العملة قد اشتركوا في وضعها .. فهم اول المستفيدين منها . فسوف ياتي اليوم الذي يطلق فيه سراحهم .. وعندئذ سيبيعون الدولار بـ ٢٥٠ قرشا . لان الازمة ستكون قد استحكمت كما ان عمليات القبض والاعتقال لن تقضي على سيطرتهم فهناك جيل جديد من السماسرة وتجار العملة بداء يتكون ويزوال نشاطه .. قلت : ومن اين سياتون بالعملات الحرة ؟ قال : ان لهم أرصدة ضخمة في الخارج تقدر بالمليارات .. قلت : واجهزة الشرطة التي تراقبهم ؟ قال : ان لهم طرقا كثيرة مازالت خافية على الشرطة !!
قلت : وما هي الثغرات التي يجب علاجها حتى يصبح هذا النظام فعالا .. وناجحا ؟ قال : اولا يجب ان يترك سعر الدولار ليحدده تفاعل العرض والطلب .. ولن تكون التسعيرة اليومية التي تعلنها اللجنة المختصة استر شادية وودية تهتدى بها البنوك عند التعامل ، ولاتكون ملزمة لها .. وبذلك تتوافر المرونة لوحدات الجهاز المصرفي لكي تنافس السماسرة وتجاره العملة في تجميع المدخرات .. قلت : وبالنسبة للاجراءات البوليسية والقبض على التجار والسماسرة؟ قال : انا لا اوافق على العنف خاصة فيما يتعلق بالامور الاقتصادية .. فان اى اجراءات من هذا النوع تؤثر على النشاط الاقتصادى حتى لو بدت في ظاهرها انها في صالحه .. ولذلك ارى ان تسمح الدولة للبنوك ـ بدلا من اللجوء الى الاجراءات البوليسية ـ بفتح مكاتب صرافة بلا تراخيص وبدون الرجوع الى البنك المركزى . فإن انتشار هذه المكاتب في انحاء الجمهورية .. وداخل الاحياء المختلفة سواء كانت على شكل اكشاك او سيارات متنقلة سوف يساهم كثيرا في حل المشكلة وتجميع جزء كبير من المدخرات الصغيرة .. ولاباس من تعاون هذه المكاتب الصغيرة ـ التي لا عمل لها سوى استبدال العملات فقط ـ مع التجار والسماسرة في البداية .. حتى تقف البنوك على اقدامها وتتمكن من السيطرة على السوق تماما قلت : مادامت البنوك عاجزة عن تلبية كل احتياجات السوق فإن سيطرة السماسرة والتجار ستظل قائمة .. قال : ان البنوك لاتغطي سوى نصف الاحتياجات تقريبا والباقي يتم تغطيته حتى الآن عن طريق السماسرة وتجاره العملة .
وعلى الدولة ان تعمل بسرعة لسد هذه الثغرة .. فتترك سعر الدولار حرا يحدده العرض والطلب وتسمح . بانتشار مكاتب الصرافة في كل مكان مثلما هو معمول به في جميع الدول العربية .. وتعمل على تنفيذ هذا النظام على مرحلة واحدة حتى يكون شاملا لموارد واستخدامات مجمع البنوك التجارية وحتى تعبر السوق الحرة عن تفاعل جميع عناصر العرض والطلب .. وحتى لا يستمر السماسرة يشاركون البنوك في هذه السوق !!
وقلت : والمضاربون على الدولار كيف نقاومهم ؟ قال : لابد أن تصدر الدولة تشريعا عاجلا يكفل اشراف الحكومة ورقابتها على شركات توظيف الاموال او اى جهة تضارب على الدولار او تتجر فيه .
قلت .. الن تؤدي هذه الاجراءات الى ارتفاع سعر الدولار !! قال : هذا محتمل .. ولكن لاخوف من ارتفاع السعر لانه سيكون لفترة محدودة حتى تتحقق زيادة تدفق المدخرات ثم تعود الاسعار الى الاستقرار والثبات النسبي .

سمير عبدالقادر

اغتيال كرامي : نهاية الحرب .. أم بداية التقسيم ؟

في السنة الاولى للحرب الاهليةاللبنانية ، كانوا يؤرخون لبدايتها بـ ((حادث زغرتا)) ! وكانوا يبسطون الامور ، فيؤكدون انها ليست حربا حقيقية ... ولكنها نوع من المشاحنات الطائفية التي الفها ابناء لبنان وتعودوا ان يعبروها ، قبل حلول فصل الصيف حيث يشتد اقبال العرب على المصايف اللبنانية ، فتنتعش المحال التجارية ، والفنادق ، والمطاعم ، والملاهي .. ويستفيد الجميع . فيتناسون الخلافات او يجمدونها .!

بقلم ممدوح رضا

وكان يعد الظرفاء من ابناء لبنان وما اكثرهم ! يتندرون على قادة الطوائف الدينية والكتل السياسية ، ويتهمونهم بانهم يعتبرون الخلافات السياسية والاثارة الصحفية ، من وسائل الجذب السياحي ، لابناءالدول العربية التي لاتعرف اللعبة السياسية وتخشى الاقتراب منها ! غير انهم يلتقون جميعا على الحفاظ على لبنان : فلا يقتربون بمعاركهم من المرافق الرئيسية .. ولايصوبون رصاص بنادقهم الى معالم بيروت الهامة وشوارعها الشهيرة ... ولايمتدون بضجيجهم الى مناطق الفنادق الكبرى الحافلة دوما بالنزلاء من رجال الاعمال واثرياء العرب

●●●

وكان من المالوف ـ خلال السنة الاولى للحرب الاهلية اللبنانية ايضا ـ ان يجرى تبادل اطلاق النار للارهاب فقط . وخلال ساعات محددة من النهار .. وفي الاحياء السكنية الشعبية ، البعيدة عن المنشآت السياحية : كالبسطة والاشرفية .. اما الاحياء الراقية كالرملة البيضاء او راس بيروت او الغدير ـ مثلا ـ فلا يسمح للميليشيات المسلحة بالاقتراب منها ، حفاظا على هدوئها ووقارها وحماية لناطحات السحاب والمباني الفاخرة !
وكان من المتفق عليه ، ان يبتعد الرصاص والمتفجرات تماما عن منطقة الحمراء ، التي جعل منها اللبنانيون قطعة من اوربا !
وايضا منطقة باب ادريس والبرج ، حيث المصارف والصيارفة والشركات ورجال المال ..
باختصار ...
كانت الحياة مستمرة .. وكان كل مواطن قادرا على ان يؤدى عمله ، وان يتسوق احتياجاته ..
وكانت الخلافات تبرز لايام ثم تختفي لايام ..
وكانت الاعصاب تثور ، بين الحين والآخر ، ثم تهدأ ...
وكانت الخسائر والاضرار دائما محدودة ، ويمكن تعويضها ..
في نفس الوقت .
كان المطار مفتوحا .. والطائرات تجيء من كل مكان ..
وكانت الفنادق تعمل .. وكذا المطاعم ، والاندية الليلية ..
وكانت الطرق مفتوحة .. والسيارات تملأ الشوارع ..
وكانت المصايف تجد من يرتادها ..
بل وكان الطلاب لاينقطعون عن الجامعات والمدارس ..
....
وانتهى العام الاول للحرب الاهلية اللبنانية

●●●

وجاء العام الثاني ..
وبدأت تتضح ابعاد اخرى « لحادث زغرتا » بعد ان كشف طرفيه عن علاقاتهما الوثيقة بدمشق ، وترددهما الدائم عليها ، وولائهما غير المحدود لقادتها !

●●●

قد يسال البعض :
ـ .... ماهو « حادث زغرتا » الذي كان بمثابة الشرارة الاولى للحرب الاهليةاللبنانية ؟ ماهي ظروفه وملابساته ؟
ـ ....
وحتى ابتعد عن التفصيلات التي يمكن ان تضيع معها بعض الحقائق ، فسوف اكتفي بعرض الملامح الرئيسية للحادث .
....
اصطدمت سيارة يقودها احد ابناء « زغرتا » ـ بلدة رئيس الجمهورية الاسبق سليمان فرنجية ، بسيارة يقودها احد ابناء « طرابلس » بلدة رئيس الوزراء رشيد كرامي ..
وفي لحظات ، ترك قائد السيارة الاولى عجلة القيادة ، واتجه في ثورة واضحة ـ نحو قائد السيارة الثانية ،الذي اسرع بدوره بمغادرة سيارته ليلتقي وجها لوجه بالثائر القادم لملاقاته ..
واشتد الحديث بين الاثنين ..
وتشابكا بالايدي !
ثم اخرجا المسدسات ! واطلق كل منهما بعض الاعيرة الناريةللارهاب !
وتجمع بعض المارة ، واستطاعوا ان يميزوا بسهولة هوية كل طرف .. فانضمت مجموعة الى ابن « زغرتا » الماروني ، وانضمت مجموعة اخرى الى ابن « طرابلس » السني
وبدأ اطلاق الرصاص في المليان ..
وسقط بعض القتلى والجرحى ..
وبعد ساعات قليلة ، اتسع الحادث المحدود وتحول الى معارك دامية بين اهالي « زغرتا » الموارنه واهالي « طرابلس » السنه !
ثم تطورت المعارك .. وامتدت الى القرى والمدن المجاورة ..
ومن مدينة الى مدينة ، وصل الرصاص الى بيروت ..
وخرج الامر عن ايدى الجميع لايام عديدةمتصلة !
....
وخلال المعارك ، برزت الخلافات وطغت الاحقاد ..
وبدأت كل طائفة وكل فئة .. بل وكل شلة تكشف عن عضلاتها .. وتصفي حسابتها مع الخصوم ، ايا كانوا .. واينما كانوا !!
....
وبعد اسابيع قليلة اصبح الموقف في لبنان كما يلي . المسيحيون في مشاحنات وصدامات مسلحة مستمرة مع المسلمين .
● اليساريون في معارك مع اليمنيين .
● حزب الكتائب في معاركمع افراد المنظمة الفلسطينية ، والقوى المساندة لها .
● اجنحة حزب البعث (العراقي والسوري) في معارك دامية ..
● القبضايات « اى الفتوات » المرتبطون باموال ليبيا واحلام عقيدها في معارك مع القبضايات المنتسبين الى « خزائن » عربية اخرى !
● حتى رجال الجيش ورجال الامن .. بداوا معارك مع بعضهم البعض بسبب العقائد والانتماءات والولاءات التي يدين بها كل منهم !
....
واستمر تفاقم الموقف ...
واستمرت الحرب الاهلية ..

●●●

ومع وضوح هوية طرفي « حادث زغرتا » بدأت تتضح اهداف حكام دمشق ..
انهم ببساطة يعملون للقضاء على كل ما يميز لبنان وفي المقدمة الاستقرار والازدهار العمراني والاقتصادى .. ويعملون لنسف كل عوامل الجذب السياحي ويعمدون الى نقل كل مايحبب العرب في لبنان وكل مايقربهم من اللبنانيين !
نعم .. فان سوريا وهي تباشر تنفيذ مخططاتها للقضاء على لبنان ، سلبت مع ثرواته ومقتنياته كل وسائل وادوات الاغراء فيه ونقلت من بيروت بالتهديد والارهاب ـ كل شيء ابتداء من الحلاقين المهرة والخياطين المشهورين ، وحتى محال المجوهرات واندية اللهو ..
....
ولقد رايت كل ذلك بنفسي في آخر زيارة قمت بها لدمشق ضمن وفد رؤساء تحرير الصحف المصرية ـ عام ١٩٧٧ .. ثم في آخر مرة تمكنت فيها من دخول لبنان في نفس العام ..

●●●

و ....
عدت الى اوراق قديمة سجلت فيها بعض الملاحظات عن الزيارتين : زيارة دمشق والاجتماع برئيسها حافظ الاسد .. ثم زيارة بيروت والالتقاء برئيس وزرائها وقتئذ ـ سليم الحص ...
لقد اجملت الملاحظات في نقاط عشر ارجو ان يسمح لي القارىء بعرضها ..
....
١ ـ السلاح الموجود لدى الميليشيات المختلفة والذي يستخدم في الحرب الاهلية ، قادم من الشرق والغرب ... وهو من حيث الكمية .. يعادل ١٠ اضعاف مايملكه الجيش اللبناني من اسلحة .
ومن المعلومات المؤكدة والمثيرة معا ، ان قيمة الذخائر التي تستخدمها الميليشيات يوميا ، تزيد على المليون دولار !
٢ ـ اكبر كمية من الاسلحة والذخائر يمتلكها حزب الكتائب اللبناني ..
واول صفقة اسلحة تعاقد عليها الحزب ـ الذي يعتبره جميع المراقبين السياسيين قمة اليمين ـ كانت مع دولة بلغاريا الشيوعية وكانت قيمتها ٦ ملايين دولار !
٣ ـ امتد التسليح من الاحزاب والكتل السياسية الى الطوائف الدينية ! واصبح مالوفا ان تتخذ دور العبادة كمخازن للاسلحة ، ومراكز لتوزيعها ..
ويقال ان احد رجال الدين يحتفظ في مقره باكثر من مائة الف مدفع رشاش !
٤ ـ الوجود السوري في لبنان واضح للجميع ومؤثر في كل شيء ...
وعمليات التصعيد للموقف من جانب العناصر المؤيدة للوجود السوري مستمرة في اصرار ..
٥ ـ يلتقي الجميع حول تقدير واحد بالنسبة للموقف هو استحالة عودة الهدوء الى لبنان .. واستحالة وضع حد للتوتر القائم الآن .. واستحالة جمع الاسلحة الموزعة على الميليشيات ..
ايضا .... فالجميع يعتقدون بان اى تغيير في المواقع السياسية لن يؤدى الى اية نتيجة ايجابية .. بل قد يضاعف من تفاقم الموقف ..
٦ ـ يرفض الجميع مايقال عن ان ماساة لبنان احدى نتائج اتفاق سيناء ..
ويذكرون ـ في هذا المجال ـ حقيقة لاتقبل الجدل او التشكيك وهي . ان حادث « زغرتا » كان في ابريل عام ١٩٧٦ .. بينما وقعت اتفاقية سيناء في اواخر شهر اغسطس .. اى . بعد بدء الحرب الاهلية باكثر من ٤ شهور !
٧ ـ بالرغم من الحكايات العديدة التي راجت وانتشرت حول احتمالات تقسيم لبنان . واقامة دويلات على ارضه . فان جميع الفئات والطوائف تستبعد التقسيم . لما يمكن ان يترتب عليه من نتائج بالغة الخطورة ، « بالنسبة لاستقلال ووحدة معظمه دول المشرق العربي تحديدا ..
ومع ذلك فان بعض العناصر ذات الارتباطات المشبوهة ، تردد احتمالات التقسيم ، مؤكدة انه امر متفق عليه من القوتين الاعظم !
٨ ـ ضعف تاثير جميع القيادات السياسية التقليدية ، نتيجة لفشلهم في وضع نهاية لماساة لبنان .. وانهارت الثقة بينهم وبين قواعدهم الشعبية ..
في نفس الوقت .. ازداد عدد « القبضايات » وتوزع ولاؤهم بين جميع ا لاتجاهات ـ اليمين واليسار على السواء ووضح تاثيرهم في تحريك الدهماء !
٩ ـ لايتوقع غالبية السياسيين اللبنانيين . امكان نجاح اى تدخل عربي لانهاء الحرب الاهلية .. ولايستبعدون احتمالات التدخل الخارجي !
١٠ ـ ذهبت الحرب الاهلية اللبنانية لفترة طويلة قائمة بازدهاره الاقتصادي واستقراره السياسي .. واصبح من المستبعد تماما ان يعود لبنان الى دوره وتاثيره السابق ، في المجالات الاقتصادية والاعلامية !
....
ولا اعتقد ان هناك جديدا ـ الآن ـ يمكن اضافته الى النقاط العشر رغم مضي سنوات طويلة على تسجيلها .

●●●

غير انني اجدني مضطرا للتوقف عند الملاحظة السابعة ، التي تتحدث عن احتمالات تقسيم لبنان ..
فقد حملت الينا الانباء ـ قبل ايام ـ مايشير الى ان زعماء الطائفة الشيعية في لبنان يستعدون لاقامة دولة شيعية بمساندة ايران وتاييدها .. على ان تتخذ من الدستور الايراني دستورا لها ، ويكون العلم الايراني رمزها .
ولذا صح هذا الامر فانه يعني ان القوتين الاعظم قد وافقتا على ان يكون التقسيم حلا .. وسبيلا لوضع حد للحرب الاهلية .. وبداية « لخلق سلسلة من الكيانات الطائفية في دول المشرق العربي ، التي حاول الاستعمار الغربي في الاربعينات جمعها في مشروعه الشهير « الهلال الخصيب » ليحكم قبضته على العراق وسوريا ولبنان والاردن معا فلما فشل ، حاول ان يحكم قبضته من خلال حلف « بغداد » الذي كان فارساه : نوري السعيد ، في بغداد وكميل شمعون في بيروت فلما فشل بقيام ثورة العراق بقيادة عبدالسلام عارف ، في يوليو عام ١٩٥٨ م . وثورة لبنان بقيادة صائب سلام .. في سبتمبر من نفس العام ، اتجه بتفكيره الى مشروعات تفتيت دول المشرق العربي الى كيانات طائفية صغيرة ، يسهل استقطابها ، وتبرز اسرائيل وسطهاكابرز واكبر كيان طائفي .

●●●

مخطط التقسيم ، او التفتيت الطائفي ـ اذن : قديم .. ويقترب عمره من ثلاثين عاما !
وقد لا اذيع سرا اذا قلت ان مقاومة ذلك المخطط تحديدا ، كان بين القضايا الكبيرةالتي اولاها الزعيم الراحل جمال عبدالناصر ، اهتمامه الشديد ، عقب قيام الوحدة المصريةالسورية .. وقد عهد بتعقبه وكشفه واجهاضه لمجموعة من ابرز معاونيه من خبراء الشئون العربية ، بقيادة المناضل البارز كمال رفعت .
وكان المخطط ـ كما اطلعت عليه وقتئذ ـ يستهدف .
● اولا : تقسيم لبنان الى كيانات اربعة : ماروني وسني وشيعي ودرزي .
● ثانيا . تقسيم سوريا ايضا الى كيانات اربعة . سني وعلوي ودرزي وكردي .
● ثالثا : تقسيم العراق الى كيانات ثلاثة . سني وشيعي وكردي .
....
ونجحت مصر بالفعل وعلى مدى سنوات طويلة ، في كشف المخطط والتحذير منه .. واصبح مجرد الحديث حول التقسيم امر يخشى الاقتراب منه ، حتى اكثر العناصر الطائفية تعصبا !
ولكن واقولها ـ مع الاسف كله ـ فان الحروب الطاحنة والمستمرة في منطقتنا افرزت ـ في الوقت الحاضر ـ من يستطيع ان يجدد الحديث حول مخطط التقسيم القديم .. وهيات بالتالي ـ مناخا يسمح بالاستمتاع الى الاحلام المشبوهة ويعاون في تنفيذ مخططاتها !

●●●

و ....
اصل ـ اخيرا ـ الى حادث اغتيال رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الذي كان ـ مع الاسف ـ في سنواته الاخيرة بين القيادات الموالية لسوريا .. رغم مواقفه القومية القديمة ..
واعجب لمفارقات القدر ..
فقد بدات الحرب الاهلية بـ « حادث زاغرتا » حين اصطدم ـ كما رويت من قبل ـ واحد من انصار كرامي باخر من انصار فرنجية .
وبعد مرور اكثر من عشر سنوات وضعت خطة نسف طرفي البداية في « زغرتا » وكانت الشحنة الناسفة التي استخدمت ـ كما قيل لي ـ بين المتفجرات المخزنة في « زغرتا » .
ولم تكن الشحنة الناسفة تستهدف كرامي وحده ولكنها كانت تستهدف رفيق رحلته . عبدالله الراسي « وزير الداخلية ..
.... ومن هو عبدالله الراسي ؟ زوج كريمة سليمان فرنجية وممثلة في الحكومة
الحكومة . وابرز معاونيه بعد اغتيال نجله توني فرنجية !
فهل يكون اختفاء طرفي « حادث زغرتا » بطلا الحرب الاهلية اذا جاز هذا الوصف ـ نهاية لماساة لبنان ؟ ام انها بداية الماساة الجديدة المتوقعة .. اعني تنفيذ مخطط التقسيم !

عزيزي .. أخبار اليوم
تليفونات
٧٦٤٥٩٨
٧٦٨٨١٨
٧٧٠٦٧٢

مصر لن تكون لبنان آخر

ماذا يريد هؤلاء الذين يعملون على ان تتحول بلادنا الآمنة الى ساحة للاغتيالات السياسية؟ .
بعد حادث ابو باشا.. تفاجا بمحاولة اعتداء على الصحفي مكرم محمد احمد وانا لا اريد ان اتهم احدا اوجهة ما.. ولكنني اناشد كل مصري وطني يحب بلاده هل ما يحدث يمكن ان يفيد احدا سوى اعداء مصر؟
هل ترضون ان تتحول مصر الى لبنان آخر يستباح على ارضها كل شيء.. الارواح والدماء والاعراض والاموال.
اننا لانستحق شرف مصريتنا لو رضينا بمثل هذا.. ويجب على كل مصري ان يحافظ على امن واستقرار بلاده وهذه مسئوليتنا جميعا .
اننا ندعو الله تعالى ان يخلص لبنان مما هو فيه وان يكون اغتيال الزعيم رشيد كرامي هو آخر الاحداث المؤسفة.. فهل ونحن نرجو الله ان يستجيب لدعائنا ندخل بانفسنا الى هذه المصيدة القاتلة؟
الله ما إحم مصرنا.. ووفقنا لحمايتها والحفاظ عليها .

التلغراف
علي الابياصيري قورة
المنزلة ـ دقهلية

جريدة لمجلس الشعب

اقترح ان يصدر مجلس الشعب جريدة اسبوعية خاصة به تنقل لنا اهم ما قيل في جلسته وآراء وافكار اعضائه ونصوص القوانين التي تمت الموافقة عليها جريدة يتمكن من خلالها الشعب ان يعايش مجلسه معايشة كاملة.. وبشرط ان تجد المعارضة فرصتها كاملة في هذه الجريدة.

صلاح شلبي
صهرجت الصغرى ـ الدقهلية

وكانك يا ابوزيد

اول من يعلم بحملات وزارة التموين هم التجار انفسهم فيغلقون محلاتهم.. وكانك ياابوزيد ما غزيت .
حافظ حافظ زغلول
نمرو ـ كفر الشيخ

للوقاية.. والاصلاح

لوقاية الاجساد من الامراض ـ ولاصلاح المسار الاقتصادى يجب رفع الدعم عن صناعة السجائر وتوجيهه الى صناعات اخرى اكثر اهمية اليس ذلك اجدى.
عصام علي حسن
العاشر من رمضان

أوراق

حرب الوزير

وزارة التعليم الآن في حالة حرب .
والوزير ترك مكتبه ونزل الى الميدان لكي يقود بنفسه الزحف الكبير على معاقل الغش في لجان الامتحان .
ومن حق الوزير علينا ولاشك ان نسانده في هذه المعركة وندعو له بالتوفيق ولكن..
اين كانت وزارته ايام كان الغش يبني لنفسه المعاقل التي تحاول غزوها اليوم؟
ان الغش في الامتحان لم يولد امس والقلاع التي تحميه لم تظهر فجاة كما ظهر قصر فاتيما في مسلسل الف ليلة .
انما بنيت هذه القلاع طوبة طوبة على امتداد عشرين سنة وفي وضح النهار وعلى ارض وزارة التعليم ذاتها وتحت سمع وبصر قادتها .
وكما وقفنا نتفرج على تجريف مليون فدان من ارضنا الزراعية لكي يبني بها المقاولون عمارات التمليك وقفت وزارة التعليم تتفرج على تجريف ارضها التربوية لصالح مقاولي الشهادات والدروس الخصوصية وبوتيكات التعليم في «سوبر ماركت» اللغات .
وبلغ من عمق التجريف انه اقتلع جذور المدرس نفسه وفصله عن تربته «التربوية» فاصبحت قضية حياته الا يفوته الدور في الاعارة الى خارج مصر واصبحت اهم ادارة في الوزارة هي التي تتولى ترشيح المدرسين لهذه الاعارة واصبح المدرس المحظوظ هو الذي يسمح له رؤساؤه بان يترك تلاميذه في مصر ويطفش .
اى ان الرسالة التربوية فقدت عمليا جاذبيتها لدى المعلم واصبحت السيادة في مؤسسة التعليم لمنطق الكسب والخسارة في عالم المقاولات .
ويفرض هذا المنطق على اصحابه حلا من اثنين اما ان يهاجروا الى مرتبات كبيرة خارج البلاد واما ان يحصلوا على هذه المرتبات من السوق الداخلي الحر
ومنذ عشرين عاما وهذا السوق الحر ينمو ويتشعب ويبني قلاعه وحصونه ويحمي الغش بمدفعيته التي تسحق اية مقاومة والوزارة تزعم انها لاترى ولاتسمع .
لماذا؟
لاننا الفنا ان نسكت في مصر عن كل داء حتى يتحول الى وباء فقد علمتنا التجربة ان السكوت من ذهب وان الذي ينبه الى خطا في القرية يكرهه العمدةوالذي ينبه الى خطا في المدينة يعاقبه المحافظ والذي ينبه الى خطا على مستوى البلاد يصبح خصما للحكومة .
والنتيجة اننا لم نعدنتصدى لمنكر الا بعد ان يقتحم علينا بيوتنا ويتحدانا داخل غرف نومنا .
وليس هذا من علامات الاستقرار فالمجتمع المستقر هوالذي يتمتع بنظام فرز يومي يضبط العايب اولا باول ويعاقب على الجرائم لحظة ارتكابها ويطرد عوائم الفساد بمجرد ظهورها دون ما صراخ او ضجيج
اما حين نترك العيوب تتفاقم وتتراكم حتى يحتاج الخلاص منها الى شن حروب شاملة والى نزول الوزراء باشخاصهم الا ميدان القتال فمعنى ذلك اننا نعيش يوما بيوم وعلى امواج ظروف لاسلطان لنا عليها وليس في نيتنا ان نحاول التحكم فيها .

صلاح حافظ

رأى بـالعربى

٢٠ عاما مضت على ٥ يونيو ٦٧ . هذا اليوم الأسود فى تاريخ مصر . شتان بين اليوم والامس . قبل يونيو ٦٧ كانت ابواق الدعاية تحجب عن الراى العام كل نقاط الضعف فى بلدنا . كانت الرقابة المفروضة على الصحف لا تسمح باى نقد حتى لو كان بناء . الصورة التى ترسمها اجهزة الاعلام امام الناس ان كل شىء تمام !

الواقع كان عكس ذلك تماما . المجتمع ممزق . الحريات مفقودة على الرغم من شعارات الديمقراطية والاشتراكية . لا حرية راى . لا مناقشات مفتوحة . اهل الثقة لهم كل شىء . اهل الفكر والراى لا احد يسمع لهم .

وجاء اليوم الاسود ليزيل الغشاوة من على العيون وكانت الهزيمة قاسية . تخبط القيادات حرم جيش مصر من اداء واجبه . على الرغم من ذلك كانت هناك بطولات فردية ولكنها للاسف ضاعت وسط غيوم ودموع الهزيمة .

ورأينا محاولات كثيرة لاخفاء الحقيقة المرة . حتى الهزيمة اطلقوا عليها نكسة . وقضينا سنوات نعانى من المرارة . ولكن الشعب الاصيل وقواته المسلحة استطاعوا ان يصمدوا . وجاء يوم ٦ اكتوبر ٧٣ ليغسل عنا العار الذى علقناه . واليوم نرى بعض الاصوات التى تقارن بين هذين اليومين مقارنة غير عاقلة .. وتدافع عن يوم الهزيمة وتشكك فى يوم النصر .

هذه الاصوات لن يسكتها سوى اعلان الحقائق الكاملة عن حرب يونيو ٦٧ . لقد مر الآن ٢٠ عاما على هذه الحرب . ولن الاوان لكى تنشر على الشعب كل الوثائق والحقائق عن هذه الهزيمة واسبابها . هذا هو الطريق السليم لكى نستفيد من اخطائنا ولكى نبرىء ذكرى الكثيرين من رجال مصر الذين تناولتهم الكتب والمقالات التى نشرت ومازالت تنشر عن هذا اليوم الحزين والكثير منها ملىء بالافتراءات او الحكايات التى لا سند لها من الحقيقة .

ان نشر الحقائق عن هزيمة ٥ يونيو هو الذى سيخلصنا من شبحها الكئيب بعد ان خلصنا نصر ٦ اكتوبر من عارها .

● ● ●

بدا امتحان الثانوية **اليوم** العامة والنصيحة التى يجب ان نوجهها الى ابنائنا فى هذا اليوم هى ان يحتفظوا بهدوء اعصابهم .. الاعصاب الهادئة هى الشىء الوحيد الذى يساعدهم على اداء الامتحان على اكمل وجه . يبقى ان يعلموا ان الغش لن يؤدى الى النجاح او زيادة المجموع . فكل ما بنى على باطل هو باطل . وليوفق الله كل مجتهد .

محمد طنطاوى

رئيس هيئة الطاقة الذرية الجديد :

اقامة تكنولوجيا وطنية للتصنيع النووى والمشاركة فى إقامة المفاعلات النووية

كتبت هبة حسين

تحدث الدكتور حامد رشدى الرئيس الجديد لهيئة الطاقة النووية «لاخبار اليوم» قال ان اقامة مفاعلات نووية تحتاج الى وجود ضمانات على مستوى عال لضمان سلامة وامن المواطن المصرى

وقال ان هذه الضمانات تختص بأمان المفاعل الذرى نفسه بحيث لاينشأ عنه اية كوارث فى المستقبل مثلما حدث فى مفاعل تشيرنوبيل.. وذلك بضمان التصميم السليم للمفاعلات وتشغيلها طبقا للمواصفات الدولية القياسية

وقد نجحنا فى ذلك بدليل ان لدينا مفاعل الابحاث الذى بنى منذ ١٩٦٢ بانشاص ولايزال حتى الآن يعمل بكفاءة تامة ويشرف على ادارته مجموعة من الكوادر العلمية المدربة تدريبا عاليا.. وهذا كله يؤكد مدى كفاءة ابناء مصر فى هذا المجال الحيوى والخطير.

واضاف د. حامد رشدى.. ان مصر ترمى الى اقامة المفاعلات النووية ضمن البرنامج النووى المصرى وذلك للحد من الاعتماد الكلى على الاستيراد والذى يضع الدول النامية تحت السيطرة الكاملة للقوى الكبرى.. ومن هذا المنطلق فقد نجحنا فى انتاج قضبان الوقود النووى وهى من اخطر المراحل فى هذا الصدد.. وقد تم بالفعل اتخاذ

د. حامد رشدى

الاجراءات اللازمة لبدء تشغيل معامل تصنيع الوقود خلال هذا العام مع تطوير العمل على مدى سنوات الخطة الخمسية التى تبدأ الشهر القادم

ويضيف الدكتور حامد رشدى ان الكشف مازال مستمرا على السلع المستوردة من الخارج وذلك تطبيقا للتعليمات وبالاضافة الى التغطية الكاملة لموانى الجمهورية يتم ايضا تغطية مداخل البلاد عن طريق الكشف على الماشية المستوردة ضمانا لخلوها من اى تلوث اشعاعى

وعن الاهداف المستقبلية لهيئة الطاقة الذرية خلال الخطة الخمسية القادمة يقول رئيس الهيئة ان الخطة تتضمن ضرورة الاستفادة من البنية الاساسية للتكنولوجيا النووية والاشعاعية فى تحقيق انجازات ملموسة لدعم خطط التنمية- لذا كانت البداية هى اعادة ترتيب صفوف وتنظيمات هيئة الطاقة الذرية لتكون اكثر مرونة وقدرة على التصدى لانجازات الخطة الخمسية القادمة التى ترتكز على ثلاثة محاور رئيسية

اولا: مساندة البرنامج النووى المصرى بالتعاون مع هيئة المواد النووية وهيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء من اجل خلق التكنولوجيا الوطنية للتصنيع النووى والمشاركة الفعالة فى اقامة المفاعلات النووية

ثانيا: دعم التطبيقات النووية والاشعاعية وتوجيهها لحل المشكلات التى تواجه خطط التنمية بمصر.

ثالثا: دعم انشطة الوقاية من الاشعاع على المستوى الوطنى

الرئيس يهنىء بالعيد القومى للسويد

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى جلالة الملك كارل جوستا ملك السويد بمناسبة العيد القومى هذا نصها .

يسعدنى ان ابعث الى جلالتكم بأصدق التهنئة القلبية بمناسبة احتفالكم بالعيد القومى لبلدكم الصديق راجيا لكم اطيب امانى الصحة والسعادة ولشعبكم الصديق مزيدا من التقدم والرفاهية . مع اسمى اعتبارى وتقديرى

صدقى يعزى فى كرامى

اوفد د. عاطف صدقى رئيس الوزراء عبدالرحيم يوسف فى مراسم مجلس الوزراء لتقديم العزاء فى وفاة رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان بمقر سفارة لبنان بالقاهرة .

الاستعداد لموسم سفر العاملين بالخارج

كتب - حسين عبدالقادر :

استعدت ادارة تصاريح العمل بوزارة الداخلية من الآن لموسم سفر العاملين بالخارج الذين حضروا لقضاء اجازاتهم .

وصرح اللواء عبدالمحسن هندى مدير الادارة المركزية لتصاريح العمل بانه سيتم زيادة عدد العاملين بمكاتب استخراج التصاريح ، واستمرار فروع البنوك العاملة بالمكاتب فى العمل ●

فوسفات البحر الأحمر فى الأسواق الأوربية

حققت صادراتنا من الفوسفات تقدما جديدا.. استطاع الفوسفات المنتج من منجم البحر الاحمر ان يكسب اسواقا جديدة مثل تشيكوسلوفاكيا والبلغاريا ويوغسلافيا.. قامت المناجم بتصدير ١٠٠ الف طن من الفوسفات المصرى الى هذه البلاد.. صرح بذلك المهندس محمد جلال رئيس شركة فوسفات البحر الاحمر

وقال اننا ننتظر زيارة المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة لكى يرى نجاحنا فى تحديد احتياطى دائم قبل التصدير للوفاء بارتباطات التى لدينا لعدة سنوات.. كما قام المهندسون والجيولوجيون فى المنجم باصلاح المعدات الموجودة والاستفادة بها بدلا من تخريدها وبذلك ننجح فى ترشيد الانتاج باقل معدات بدلا من استيرادها من الخارج بالاضافة الى اننا نلبى احتياجات مصنع اسمدة ابوزعبل باحتياجاتها من الفوسفات اللازم للاسمدة الفوسفاتية فى حدود ١٠٠ الف طن سنويا

بحث علمى :

اكتشاف أمراض الحيوانات فى ٤٥ دقيقة

كتب: رفعت فياض

كشف علمى مثير توصل اليه باحث مصرى بمعهد بحوث صحة الحيوان.. هذا الكشف سوف يمكن لاول مرة من اكتشاف اى امراض فيروسية تصيب الثروة الحيوانية وخاصة حمى «الوادى المتصدع» والحمى القلاعية - والطاعون البقرى - فى ٤٥ دقيقة فقط وذلك قبل انتشارها .

الطريقة العلمية الجديدة التى توصل اليها الباحث تتم باستعمال التحليل الكهربائى المناعى .

الباحث هو د. شحاته محمد موسى - وقد عرض هذه الطريقة فى رسالة للدكتوراة تقدم بها الى كلية الطب البيطرى بجامعة القاهرة - واشرف على الرسالة د. ابراهيم عبدالمعطى استاذ الامراض الباطنة ورئيس قسم طب الحيوان بالكلية .

يؤكد الباحث ان هذه الطريقة الجديدة تعتبر مؤشرا جيدا للسيطرة على اى مرض وبائى يؤثر على الثروة الحيوانية وبالتالى على الدخل القومى - كما يمكن استخدام هذه الطريقة فى تشخيص الامراض الفيروسية التى تصيب الانسان ايضا كمرض حمى الوادى المتصدع الذى انتشر بمصر فى الفترة من ١٩٧٧ وحتى ١٩٧٩ وهو مرض مشترك يصيب الانسان والحيوان

أخبار برلمانية

مجلس الشورى يستأنف جلساته السبت القادم وتنتهى دورته يوم ٢٩ يونيو

كتبت فاطمة بركة

د. على لطفى

من المتوقع ان يصدر قرار جمهورى بفض الدورة الحالية لمجلس الشورى بعد جلسات يوم ٢٩ يونيو

صرح بذلك الدكتور على لطفى رئيس المجلس وقال ان المجلس فى هذا اليوم يكون قد استمر ٧ شهور

وقال رئيس المجلس انه من المنتظر ان يقوم المجلس ببحث الحسابات الختامية للسنة المالية الماضية وموازنة المجلس عن السنة الجديدة وتقديم تقرير عن نشاط المجلس منذ بداية الدورة فى نوفمبر الماضى وحتى يونيو الحالى

هذا ويستأنف مجلس الشورى جلساته صباح السبت ١٣ يونيو الحالى لمناقشة قضية هجرة العمالة المصرية الى الخارج وكانت قد شكلت لجنة خاصة برئاسة خيرى هاشم عضو المجلس لاعداد التقرير المبدئى فى هذا الموضوع

ويضيف الدكتور على لطفى رئيس المجلس قائلا انه سيتم يوم ٢٧ يونيو الحالى مناقشة موضوع الطاقة النووية فى مصر والذى كانت قد شكلت له لجنة خاصة برئاسة د. فرخنده حسن

وسوف تستأنف لجان المجلس جلساتها خلال انعقاد المجلس لاستكمال بحث عدد من الموضوعات والتقارير حيث تعقد لجنة الشئون العربية والخارجية والامن القومى اجتماعا لتكملة مناقشة واعداد تقريرها حول مصر ودول حوض البحر الابيض المتوسط . وتعقد لجنة الخدمات اجتماعا لاعداد التقرير النهائى عن الخدمات العلاجية فى مصر

كما تعقد لجنة الشئون المالية والاقتصادية اجتماعاتها لابداء التقرير النهائى عن الضرائب العقارية فى مصر

---

٧٠ عضوا .. موافقون

● د. محمد محمود رضوان عضو مجلس الشورى ونقيب المعلمين السابق حصل على موافقة ٧٠ عضوا بمجلس الشورى لمناقشة السياسة التعليمية فى مصر .

سيقدم خلال هذا الاسبوع ورقة العمل الخاصة بالمناقشة تمهيدا لعرضها على اللجنة العامة بالمجلس .

مشروعان عن النقابات

كتب - محمد عبدالغفار :

مشروعان بقانونين ستناقشهما لجنة الاقتراحات والشكاوى مساء اليوم .

الاقتراح الاول تقدم به النائب محمد جويلى لتعديل احكام قانون انشاء اتحاد نقابات المهن التمثيلية والسينمائية والموسيقية بجعل مدة النقيب واعضاء مجلس النقابة اربع سنوات .

كما تناقش اللجنة الاقتراح بتعديل احكام قانون نقابة المهن العلمية الذى تقدم به الكيمائى طاهر بشر .

● لجان مجلس الشورى

كتبت سعاد ابو النصر :

● تجتمع اللجنة الخاصة لمناقشة استخدام الطاقة النووية فى السلم صباح الخميس القادم برئاسة د. فرخنده حسن عضو مجلس الشورى . تستضيف اللجنة د. اسامة الباز الذى سيتحدث عن استخدام الطاقة النووية والعلاقات الدولية التى تحكم هذه التكنولوجيا . كما تقوم اللجنة بزيارة ميدانية صباح الاثنين القادم لمركز بحوث الاشعاع بمدينة نصر والمفاعل النووى بانشاص .

● تعقد اللجنة الخاصة لدراسة موضوع ، البحث العلمى والتنمية فى مصر ، اجتماعا صباح الأربعاء القادم برئاسة د. نبيلة الابراشى رئيس اللجنة تستضيف الدكتور احمد عبدالباسط مدير الشبكة القومية للمعلومات ليتحدث عن اهمية نقل المعلومات فى مجال البحث العلمى .

مجلس الشعب يستأنف نشاطه اليوم ويستمع الى بيان رئيس الوزراء وزيرا التخطيط يلقيان بيانين حول الخطة والموازنة

د. عاطف صدقى — د. كمال الجنزورى — د. محمد الرزاز

يستمع مجلس الشعب بعد غد الاثنين الى بيانين حول الخطة الخمسية الجديدة والسنة الاولى من هذه الخطة. يلقى البيان الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ويتضمن البيان التركيز على الاهتمام بالانتاج ودعم كل من القطاعين العام والخاص الذى خصص له ١٨ الف مليون جنيه من حجم الاستثمارات فى الخطة وبنسبة ٣٨,٧٪ مقابل ٣٣,١٪ فى الخطة الماضية

كما يستمع المجلس الى بيان من الدكتور محمد الرزاز وزير المالية حول مشروع الميزانية الجديدة للدولة والتى تتضمن عدم المساس بالدعم وصرف العلاوات

يحيل مجلس الشعب البيانين الى لجنة الخطة والموازنة بالمجلس لدراستهما واعداد تقريرين عنهما للمناقشة فى جلسات المجلس فى نهاية شهر يونيو الحالى تمهيدا لاقرار الميزانية قبل اول يوليو القادم.. وسوف ينضم جميع رؤساء لجان المجلس الى لجنة الخطة والموازنة عند مناقشة التقريرين

وسوف يتيح الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المجال لعدد كبير من الاعضاء للاشتراك فى المناقشات..

هذا ويستأنف المجلس جلساته صباح اليوم للاستماع الى بيان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء.. كما تستمر جلساته غدا لمناقشة ١٨ اتفاقية دولية

المجلس الأعلى للصحافة يجتمع غدا

يعقد المجلس الاعلى للصحافة غدا الاحد اجتماعا برئاسة الدكتور على لطفى لمناقشة التقرير الربع سنوى عن الصحافة المصرية خلال الشهور الثلاثة الماضية .

مجلس الشعب يناقش مشروع قانون زيادة المرتبات

مشروع القانون الجديد بزيادة مرتبات العاملين فى الدولة يحيله مجلس الوزراء الى مجلس الشعب خلال هذا الاسبوع .

ستناقش لجنة القوى العاملة بالمجلس تفاصيل المشروع خلال الاسبوع القادم

لقطات برلمانية

●● بعد انتهاء الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء من القاء بيان الحكومة امام مجلس الشعب اليوم .. يبدا النشاط الحافل لمجلس الشعب فى دورته الحالية التى ستكون اطول دورة شهدها المجلس فى تاريخه .

فالقاء الحكومة لبيانها امام المجلس هو افتتاح لنشاطه .. لانه بعد القاء البيان - وليس قبله - يبدا المجلس فى نظر الاستجوابات والأسئلة وطلبات الاحاطة التى تقدم او يتقدم بها النواب .. ولان مناقشة بيان الحكومة عادة يشترك فيها عدد كبير من النواب .. المؤيدين والمعارضين .. يقولون آراءهم فى السياسات التى يتضمنها البيان .. وفى الاسلوب الذى تعلنه الحكومة لمواجهة قضايا المجتمع .. وحل مشاكل الجماهير .

وينتظر المراقبون ان يتقدم عدد ضخم من النواب بطلب الكلمة من رئيس المجلس وذلك بعد ان تنتهى اللجنة التى يشكلها المجلس عادة للرد على بيان الحكومة برئاسة وكيل المجلس .

●● وبعد غد يلقى الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط بيانا امام المجلس عن الخطة .. ثم يلقى الدكتور محمد الرزاز وزير المالية بيانا عن الموازنة الجديدة .

ويعتبر البيانان اضافة لازمة لبيان الحكومة .. فالبيان الأول يتحدث عن الخطة .. ويعرض على ممثلى الشعب التخطيط العلمى والشعبى للمستقبل .. والبيان الثانى يتحدث عن الوسائل التنفيذية لوضع السياسات على ارض الواقع . وهو صلب عمل الهيئة التنفيذية ..

وبهذا تكتمل الصورة امام ممثلى الشعب .. ويصبح فى امكانهم ان يناقشوا ويدلوا باقتراحاتهم وافكارهم وفى ايديهم كل التفاصيل .. ومن هنا يامل المراقبون ان تأتى المناقشات موضوعية .. علمية .. مستندة الى حقائق ملموسة .. مبتعدة عن الكلام خارج الموضوع .. او محاولة تسجيل مواقف ازاء تصورات غير صحيحة .

ومجلس الشعب .. الذى يتابع الشعب جلساته .. يصلح منبرا تطرح فيه قضايانا .. ويدلى كل حزب برايه حول هذه القضايا .. على السنة ممثليه فى البرلمان .

●● أصبح لمجلس الشورى امين عام مستقل .. وجهاز امانة عامة قائم بذاته .. على مستوى عال من الكفاءة .. لابد من تسجيل الفضل لرجل ترك مجلس الشعب هو المستشار ابراهيم الشربينى الذى تولى الامانة العامة لمجلسى الشعب والشورى بعد قيامه .. ثم للرجل الذى بنى هذا الجهاز الجديد منذ اول طوبة .. وهو احمد كامل اول امين عام لمجلس الشورى . الرجل من اكفأ الاداريين فى مصر (بكالوريوس ادارة ودبلوم معهد ادارة عامة ودراسات على الحاسب الآلى) . ثم .. للدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى الذى اتخذ هذا القرار

عبدالفتاح الديب

أخبار تهمك

حجز تذاكر طائرات حجاج القرعة يوم ٢٠ يونيو لا زيادة فى اسعار التذاكر هذا العام

كتب حسن فكرى

تقرر فتح باب حجز تذاكر السفر بالطائرات لحجاج القرعة هذا العام ابتداء من ٢٠ يونيو الجارى.. صرح بذلك عصمت عبدالعزيز رئيس القطاع التجارى لشركة مصر للطيران.. وقال ان الحجز سيتم من مكتب الشركة بميدان الاوبرا بالقاهرة

وتقرر ايضا تحصيل ١٠ جنيه عن كل تذكرة عند حجز تذاكر سفر حجاج الجمعيات الدينية وشركات السياحة للتأكد من جدية الحجز. واضاف انه لازيادة فى اسعار التذاكر هذا العام وهى ٧٥٠ جنيها ماعدا حجاج الاسكندرية فقد تحدد ٧٩٠ جنيها للتذكرة.. ويتم صرف تذاكر سفر حجاج القرعة بالمحافظات من مكاتب مصر للطيران المنتشرة بعواصم المحافظات واكد عصمت عبدالعزيز بانه سيتم لاول مرة هذا العام استخراج التذاكر عن طريق الكمبيوتر للقضاء على اية اخطاء فى تحديد سعر او موعد السفر، وقد نظمت مصر للطيران ٣٠٠ رحلة طيران لنقل الحجاج فى السفر من القاهرة ونفس العدد لعودة الحجاج من جدة. وبالنسبة لسفر الحجاج

قال رئيس القطاع التجارى انه ستبدأ اقلاع اول رحلة من مطار القاهرة الى جدة يوم ٧ يوليو وتستمر حتى ٢٩ يوليو وتبدأ رحلات العودة من جدة للقاهرة يوم ٧ اغسطس وتستمر حتى ٢٩ اغسطس

وقد قرر سامى عبدالحميد مدير عام العلاقات العامة لمصر للطيران الغاء جميع اجازات موظفى العلاقات العامة خلال موسم الحج وذلك لتقديم كافة التسهيلات للحجاج من كبار السن وتوفير سبل الراحة لهم داخل صالات

١٠٠ الف طن سكر من مصنع جرجا الجديد

تبدأ هذا الاسبوع التجارب النهائية لتشغيل مصنع جرجا لسكر القصب يبدا التشغيل الفعلى خلال شهر ينتج المصنع الجديد ١٠٠ الف طن سكر ويزيد الانتاج المحلى ١٠٪ ليبلغ ٩٠٠ الف طن

صرح بذلك المهندس عبدالعال خليفه رئيس شركة السكر وقال ان المصنع اقيم على مساحة ١٥٠ فدانا بتكلفة ١٠٠ مليون وبه مدينة سكنية للعاملين

قبول كل الناجحين فى ابتدائية واعدادية الاسكندرية

تقرر قبول جميع الناجحين فى الشهادتين الابتدائية والاعدادية بمدارس الاسكندرية .

يتم قبول ١٢٩ الفا، ٩١٧ طالبا وتلميذة بالمراحل الاعلى. بحيث يقبل ٤٩ الفا، ٨١١ تلميذا من الناجحين بالابتدائية وذلك بالصف السابع الابتدائى وقبول ٣٠ الفا، ١٠٦ طلاب بالثانوى العام والفنى الصناعى والتجارى والزراعى والمدارس النوعية ومراكز التدريب الفنى والصناعى.

أخبار المجتمع

عروس اليوم



● تم زفاف الآنسة اميمة سيد حسن عثمان مدرسة اللغة الفرنسية بكلية سان فنسان دى بول للبنات

● الى محمود حمدى عبدالقادر الملحق بسفارة مصر فى فرنسا

● ويطير العروسان الى باريس مقر عمل الزوج

○*○

★ فتريات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

● تم عقد قران وزفاف

● الآنسة / افكار كريمة الزميل/ محمد عبدالرحمن على بادارة النشر - بأخبار اليوم

● على السيد ابوخيشة عبداللطيف.

● العروسان من العبادلة - قليوبية .

محسن عفيفى عبدالله

تهانينا القلبية بنجاحك بتفوق فى الابتدائية - كريم محمد وهبة والعائلة .

حسام محمد ابو الوفا
صلاح مجدى احمد هاشم

الف مبروك بنجاحكما بتفوق فى الشهادة الابتدائية تمنياتى لكما بدوام التوفيق وعقبال الدكتوراة - خالكما فوزى احمد سيد رشوان - المخادمة قنا

عاد الى ارض الوطن القارىء

السيد السيد سعيد

بميت مرجا سلسبيل المنزلة دقهلية ويهنىء شعب جمهورية مصر العربية بعيد الفطر المبارك وينوه الى كذب الاشاعات التى ترددت اخيرا

نقابة التجاريين بالاسكندرية

تنظم مصيف بالعجمى البيطاش بنظام شقق فاخرة على البحر على افواج اسبوعية وكافة الشروط والتفاصيل بالنقابة بعمارة برج السلسلة بالازاريطة .

وكالة عيد للنقل

تهنىء الحاج حسن حميدو بافتتاح معرض السرايا للنجف والموبيليات مع تحيات الحاج عيد

جمعية تيسير الحج والعمرة للعاملين بالكفاية الانتاجية واسرهم

٣ شارع اسماعيل ابوالفتوح - الدقى تنظم رحلة الحج بالطيران للعاملين وغيرهم السكن بعمارة الكعكى بمكة ودار الخليفة بالمدينة

الاشتراك ٢٤٠٠ جنيه .

الاستعلام ت :٧٠١٠٧٧ ص ٣٤٨٧٩١٢م القاهرة

ت :٤٨٢٣٨٩٥ ص ، ٥٩٦٥٣١٠ م اسكندرية

رئيس الجمعية

شاهر عبدالحميد

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث الاحصائية

يعلن المعهد عن قبول دفعة من الطلاب المتفرغين المرشحين من جهات عملهم وغير المتفرغين الذين يتقدمون بطلباتهم شخصيا للمعهد للدراسة بالدبلومات الآتية :

١ - الاحصاء .
٢ - الاحصاء السكانى .
٣ - علوم الحاسب والمعلومات .
٤ - بحوث العمليات .

وذلك للحاصلين على احدى الدرجات الجامعية او مايعادلها ويتم سحب وتقديم طلبات الالتحاق فى الفترة من ٦/٦ الى ١٩٨٧/٦/١٧ بالمعهد ٥ ش ثروت - الاورمان - الدقى .

أ.د/ عبدالمجيد مصطفى فراج
عميد المعهد

الجمعية التعاونية لاستصلاح الاراضى بالرياشات

يعلن مجلس الادارة عن عقد اجتماع جمعية عمومية يوم الجمعة ١٩٨٧/٦/١٩ بدار نقابة المهن الزراعية بالاسكندرية اعتبارا من الثامنة صباحا حتى الخامسة مساء لاجراء انتخابات مجلس الادارة وعلى السادة اعضاء الجمعية ضرورة الحضور للاهمية

رئيس مجلس الادارة

اللواء كمال حامد خير الله

نقابة المهن التمثيلية

يدعو مجلس نقابة المهن التمثيلية السادة الاعضاء العاملين المسددين الاشتراك السنوى حتى ١٩٨٧/٥/٢٧ لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية بمسرح السلام فى التاسعة من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٦/١٢ وذلك لانتخاب النقيب واثنى عشر عضوا لمجلس النقابة للدورة الجديدة . والقوائم النهائية بأسماء المرشحين معلنة بمقر النقابة .

السكرتير العام
شكرى عبدالوهاب

هكذا من الأصل

مباراة طيبة وبداية موفقة للاتحاد السكندرى فى بطولة أفريقيا للسلة

عمرو أبو الخير المتألق ، وممدوح ابراهيم الصخرة البيضاء وراء العرض القوى

الاسكندرية - علاء صادق :

بداية موفقة حققها الاتحاد السكندرى مساء امس الأول فى افتتاح البطولة الافريقية العاشرة للأندية لكرة السلة بفوزه على

ماكسلكوين بطل موزمبيق وحامل اللقب ٧١/٨٧ بعد عرض طيب فى الشوط الأول قدم الاتحاد خلاله اقوى اداء له هذا الموسم . ثم تساوت الكفتان فى الثانى بعد ان اهتز الاداء الهجومى للاتحاد وان بقيت للدفاع صلابته ..

اتسم اداء الاتحاد فى الشوط الأول بالجماعية والانسجام خاصة فى التطبيق السليم للدفاع الضاغط - رجل لرجل - حول منطقته (مزيج من الرقابة الفردية ورقابة المنطقة) وكان نجمه الأول ممدوح ابراهيم .. واعتمد فى الهجوم على التحول الخاطف من الدفاع للهجوم والتمريرات الدائرية لتجهيز الكرة لعمرو أبوالخير للتسديد من بعيد او لتوصيل الكرة الى احد لاعبى الارتكاز تحت السلة ..

بدأ الاتحاد بالتقدم ٧/ صفر ثم ١٦/ ٥ مستغلا أبو الخير البارع .. وهنا خرج عصام ابوالعينين مصابا بالتواء فى المفصل (واصابته شديدة) .. وفى منتصف الشوط اشترك وردة وامتع الجماهير بتمريراته الذهبية لزملائه .

جاء الشوط الثانى مختلفا تماما وحفل بتكاسل الاتحاد حتى ان نتيجته كانت لصالح ماكسلكوين .. اهتز دفاع الاتحاد فى البداية وعابه البطء وضعف الرقابة على ملناق جناح موزمبيق الى ان اشترك طارق الصباغ فاوقف خطورته .. كما انهى وردة المباراة باداء عالى المستوى أعاد للاتحاد الفارق الكبير .. وانتهى اللقاء ٧١/٨٧

وقد ادار المباراة بكفاءة وعدالة الحكمان الدوليان : كيرليك اليوغوسلافى ومحمد بن طاهر التونسى .

الاتحاد بالارقام :

سجل الاتحاد ٣٣ رمية قفز من ٧٨ محاولة بينها ٦ رميات قفز بعيدة (بثلاث نقاط) من ١٩ محاولة واحرز عمرو ابوالخير كل الرميات الست .. وسجل الاتحاد ١٥ من ٢١ رمية حرة احتسبت له وهى نسبة عالية ..

واحتسبت على الاتحاد ٢٨ خطأ شخصيا وخرج من لاعبيه ممدوح ابراهيم وطارق الصباغ فى الشوط الثانى لارتكاب خمسة اخطاء شخصية .

مثل الاتحاد : عمرو أبوالخير وسجل ٢٤ نقطة .. وعصام مجاهد ٢٠ .. وممدوح ابراهيم ١٣ .. ومدحت وردة ٨ .. وطارق الصباغ ٦ .. ومحمد مكاوى ٦ .. واحمد عمر ٦ .. وزاهر عبدالباسط ٤ .. وعصام أبوالعينين .. وراقب الفريق د . محمد عبدالوهاب .

بسرعة :

× المباراة الأولى بين بريميرو دى اوجوستو بطل انجولا وكانو بيلارز بطل نيجيريا شهدت صراعا قويا وصل حد الشراسة احيانا . وبذل فريق انجولا مجهودا طامعا فى البطولة وانهى اللقاء لصالحه ٦٧/٧٦ رغم التشجيع الحماسى من جماهير الاسكندرية لكانو . برز من اللاعبين جان جاك ومانويل صوصا ومافيسو ودياز من انجولا .. واوتى كو واكييوبى من كانو .

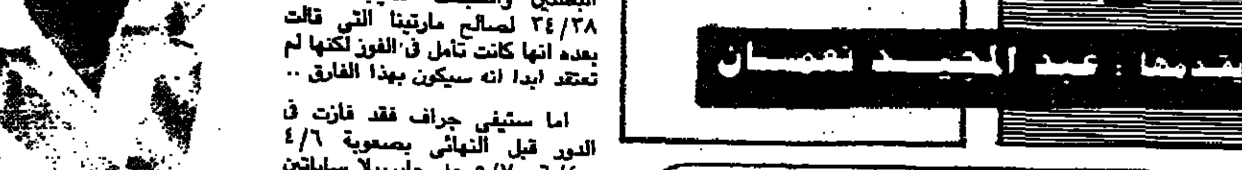
× لم يتمكن الاتحاد من اشراك عماد الدين محمود لاعب سبورتنج الاسكندرية المنتقل اخيرا للاتحاد فى المباراة الأولى لاصرار المنظمة الافريقية على الحصول على اقرار من الاتحاد المصرى بان عماد لم يلعب لأى ناد هذا الموسم .. واشترك عمرو ابو الخير بعد ان تلقى ثلاث حقن لمواجهة آلام شديدة فى الظهر .

صراع نظيف على الكرة فوق السلة فى مباراة الاتحاد وماكسا كوين .. وكانت للاتحاد الغلبة بفضل التفوق فى عنصر طول القامة ..

« تصوير محمود عبدالعزيز »

الرياضة والشباب

يقدمها : عبد المجيد نعمان



خبرة نافراتيلوفا .. وشباب ستيفى جراف يلتقيان فى نهائى بطولة فرنسا للتنس للسيدات

يلتقى اليوم فى بطولة فرنسا المفتوحة للتنس للسيدات على ملاعب رولان جاروس : مارتينا نافراتيلوفا اللاعبة الامريكية رقم ١ فى العالم بخبرتها الطويلة مع ستيفى جراف اللاعبة الالمانية الغربية التى صعدت الى المركز الثانى فى العالم بحيويتها وشبابها (١٧ سنة)

مارتينا نافراتيلوفا

وكانت مارتينا قد فازت فى الدور قبل النهائى فى اقل من ساعة ٢/٦ و ٢/٦ على منافستها التقليدية وحاملة لقب فرنسا ٧ مرات اخرها العام الماضى لما فازت على مارتينا التى سبق لها الفوز بهذه البطولة مرتين فقط .. وقد بدا أن مارتينا حريصة كل الحرص على الفوز بها هذا العام لانها لم تفز فيه بعد بأى بطولة ..

كان هذا اللقاء هو رقم ٧٢ بين البطلتين واصبحت النتيجة العامة ٣٤/٣٨ لصالح مارتينا التى قالت بعده انها كانت تأمل فى الفوز لكنها لم تعتقد ابدا انه سيكون بهذا الفارق ..

اما ستيفى جراف فقد فازت فى الدور قبل النهائى بصعوبة ٦/ ٤ و ٤/ ٦ و ٧/ ٥ على جابرييلا ساباتين لاعبة الارجنتين .. وقد حفلت المباراة بالقوة والاثارة .. فقد تقدمت ساباتين فى المجموعة الثالثة والفاصلة ٥/ ٣ فى المجموعة الثالثة والخامسة ولكن ستيفى استطاعت ان تفوز باربعة اشواط متوالية .. وبعد المباراة غادرت اللاعبتان الملعب معا .. وهما تبكيان وسط عاصفة من تصفيق الجماهير التى استمتعت باداء البطلتين الصديقتين والتى اعتادتا ان يشتركا معا فى بطولات زوجى السيدات .

وكان قد وصل الى الدور قبل النهائى ايفان لندل التشيكى واللاعب رقم واحد فى العالم والمرشح للفوز . حيث يتقابل مع ميلوسلاف ميشير التشيكى والذى كان لندل قد فاز عليه فى نهائى بطولة الولايات المتحدة العام الماضى .. كما وصل بوريس بيكر الالمانى رقم ٢ فى العالم حيث يتقابل مع ماتس فيلاندر السويدى .

ادوين موزيس يتعرض لأول هزيمة فى سباق ٤٠٠ حواجز منذ عام ١٩٧٧

ادوين موزيس العداء الامريكى والبطل العالمى والدولى وصاحب رقم العالم السابق ٤٠٠ متر حواجز .. تعرض أمس الأول للهزيمة لأول مرة بعد ٢٦ اغسطس ١٩٧٧ وبعد ١٢٦ فوزا متواليا .. احتل المركز الثانى فى لقاء العاب القوى الدولى المقام فى مدريد .. بينما احتل المركز الأول مواطنه دانى هاريس الذى قطع المسافة فى ٤٧,٥٦ ثانية . بينما قطعها موزيس فى ٤٧,٦٩ ثانية .. والرقم العالمى ٤٧,٠٢ ثانية مسجل باسمه ..

نقط وحروف

مطلوب لجنة تحكيم لمشكلة « طابا » الرياضية

●● اقبل الصيف .. وبدات الاندية كلها تحصل - لاول مرة منذ سنوات طويلة - على راحة كان لاعبوها فى اشد الحاجة اليها .. وان كان يستثنى منهم اعضاء الفريقين القومى الكبير والعسكرى .. واللاعب « الناصح » هو الذى يحسن استغلال الفرصة ويقضى هذه الاجازة على الوجه العلمى يحدده الجهاز الفنى لناديه . والذى يسهل له - عادة - الرجوع للياقة المباريات البدنية والفنية فى الميعاد . بما فى ذلك تجنب الزيادة المفرطة فى الوزن . بالنسبة للاعبين القابلين لهذه الزيادة .

وكم نرجو أن يحرك د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة فى هذه الفترة مسالة اذاعة المباريات تليفزيونيا على الهواء . والتى كانت الاندية قد انتهت منها بعد تبادل مختلف وجهات النظر فى اجتماع مشترك ا . د . على لطفى رئيس مجلس الوزراء وقتذاك . وحضور صفوت الشريف وزير الاعلام وزكى بدر وزير الداخلية ونائبيه ومحافظى القاهرة والجيزة ود . عبدالاحد جمال الدين ود . حسن عبدون رئيس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم ورئيسى ناديى الاهلى والزمالك ومراقب البرامج الرياضية بالتليفزيون . وممثلى كل المؤسسات الصحفية .. وفى نهاية الاجتماع اعلن عن النتائج السعيدة التى وصل اليها رئيس مجلس الوزراء .. وقد شملت تفاصيل المباريات التى يجب ان تذاع . والمقابل الذى يدفعه كل من هيئة التليفزيون والمجلس الاعلى للشباب والرياضة مقابل اذاعتها .

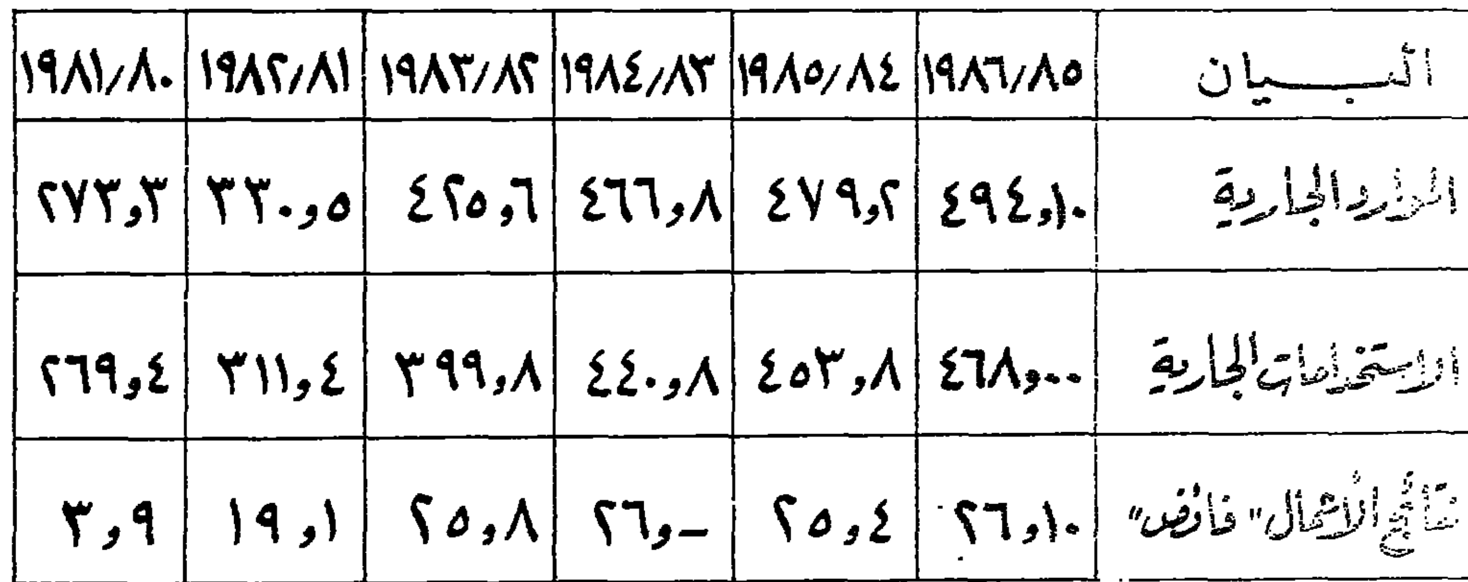
ولم يكن يدور بخلد احد ان هذا الارتباط الرسمى من رئيس الحكومة قابل لعدم النفاذ بعد ان يستبدل به رئيس آخر .. والا لارسينا مبدا خطيرا .. هو ان تكون قرارات رئيس الحكومة قرارات شخصية .. مع ان قضية اذاعة المباريات بالذات قضية جوهرية . وان الحل الذى ارتضته الاندية لايحقق ربع العدالة .. ولكنها قبلته .. واذا كنا نسلم بما رآه الامن نحو زيادة عدد المباريات المذاعة . فانه لايمكن التسليم « بالبيعة » التى ضربها التليفزيون للاندية من حيث المقابل .. وندعو فى نفس الوقت د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء الى تشكيل لجنة تحكيم - اشبه بلجنة طابا - مادمنا امام طرف يتلاعب امام حق واضح .. تعيد هذه اللجنة بحث الموضوع وتصدر قراراتها الملزمة ..

عبدالمجيد نعمان

مصر للطيران



الموازنة الجارية بالمليون جنيه



البيان	١٩٨٦/٨٥	١٩٨٥/٨٤	١٩٨٤/٨٣	١٩٨٣/٨٢	١٩٨٢/٨١	١٩٨١/٨٠
الموارد الجارية	٤٩٤,١٠	٤٧٩,٢	٤٦٦,٨	٤٢٥,٦	٣٢٠,٥	٢٧٣,٣
الاستخدامات الجارية	٤٦٨,٠٠	٤٥٣,٨	٤٤٠,٨	٣٩٩,٨	٣١١,٤	٢٦٩,٤
نتائج الأعمال " فائض "	٢٦,١٠	٢٥,٤	٢٦,-	٢٥,٨	١٩,١	٣,٩

الميزانية العمومية لمؤسسة مصر للطيران " بالمليون جنيه "



البيان	فى ٣٠ يونيه ١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤	١٩٨٣	١٩٨٢	١٩٨١
أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ	٨٩٧,٦	٧٢٤,٩	٥٩٢,١	٥٠٠,٥	٢٨٩,١	٢٢٥,٦
المخزون	٥٠,٨	٤٠,٣	٢٣,١	٣٥,٧	٢٩,١	٢٨,٤
الإقراض طويل الأجل والاستثمارات المالية	٢٠,١	١٣,٢	١٢,٥	١٠,٤	٦,٦	٥,٥
مدينون وحسابات مدينة	١٢٢,٤	٨٥,٨	٧٨,-	٩٦,٤	٧٩,٦	٦٧,٥
نقدية بالبنوك والصندوق	٤١٣,٧	٢٢٨,٨	٢٤٠,٩	١٦٦,١	١١٠,٧	٨٢,٢
باقى خسائر مرحلة من ١٩٨٠/٦/٣٠	—	—	—	—	—	٦,٣
	١,٥٠٤,٦	١,١٠٣,-	٩٥٦,٦	٨٠٩,١	٥١٥,١	٤١٥,٥

البيان	فى ٣٠ يونيه ١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤	١٩٨٣	١٩٨٢	١٩٨١
رأس المال	٥٦,٩	٥٦,٩	٥٦,٩	٥٦,٩	٥٦,٩	٥٧,٢
الاحتياطيات	٢٤٢,٢	٢١٢,٨	١٩١,-	١٤٣,١	٧٧,٦	٥٠,٥
صافى حقوق الملكية	٢٩٩,١	٢٦٩,٧	٢٤٧,٩	٢٠٠,-	١٣٤,٥	١٠٧,٧
المخصصات	٤١٧,-	٣٢٨,١	٢٤٨,٤	١٨٢,-	١٢١,٩	١٠٣,٤
قروض طويلة الأجل	٣٨٩,-	٢٦٥,٤	٢٣٩,٦	٢٢٦,٨	٨٧,٤	٧٣,٩
دائنون وحسابات دائنة	٣٩٩,٥	٢٣٩,٨	٢٢٠,٧	٢٠٠,٣	١٦١,٣	١٣٠,٥
	١,٥٠٤,٦	١,١٠٣,-	٩٥٦,٦	٨٠٩,١	٥١٥,١	٤٢٥,٥



اعتمدت الجمعية العمومية لمصر للطيران الميزانية العمومية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونية ١٩٨٧

وذلك بجلستها المنعقدة فى ٢٦ مايو ١٩٨٧ برئاسة السيد / **فؤاد سلطان** وزير السياحة والطيران المدنى .

وقد أسفرت عن تحقيق فائض قدره **٢٦,١ مليون** جنيه .

معقول ؟ العلاقة بين اتحاد الكرة والأهلى سمن على عسل !

فى الحوار الصحفى الطويل الذى امتد ٤ ساعات متصلة مساء اول امس بالنادى الاهلى – قال الكابتن صالح سليم الكثير عن اتحاد كرة القدم وعن انه المسئول عن ارتباك برامج التدريب فى الاندية والاتفاقات التى يمكن ان تجريها مع الاندية الخارجية والعربية لتبادل الزيارة .. وعن ان الاتحاد لا يقوم بدوره – بوصفه ممثل الاندية – فى تبنى مشاكلها المزمنة والمستعصية حول اذاعة المباريات على الهواء ، ومقابل هذه الاذاعة ، ونصيب اندية القاهرة التى تلعب فى الاستاد فى حصيلة الاعلانات التى تثبت داخل الملعب . والتى لولا مباريات الاهلى والزمالك ما اهتمت الهيئات والشركات بهذه الاعلانات .. اضف الى ذلك عدم قيام الاتحاد بدوره الواجب فى الارتفاع بمستوى التحكيم وعدالته ..

هذا بعض ما قاله صالح يوم الثلاثاء الماضى .. ومن ناحية اخرى قال شقيقه الكابتن الطيار طارق سليم مدير الكرة الجديد بالاهلى كلاما اخر .. وان كان لا يتعارض مع ما قاله صالح ، الا انه يمكن ان يبعث الامل فى ان يعود ، الود المفقود ، من ازمان طويلة بين المؤسستين الكبيرتين : اتحاد كرة القدم الذى يدير كل شئون اللعبة .. حتى الكرة الشراب .. او كرة السيدات اذا رأى الاهتمام بها .. والنادى الاهلى اكبر الاندية المصرية والعربية واكثرها صيتا وانتصارات .. والذى يورد اغلب اللاعبين للفرق القومية – وعلى رأسها الفرق القومية لكرة القدم من مختلف الاعمار .

فى حديث خاص .. ، وغير مفبرك ، .. على عكس موضة الاحاديث هذه الايام .. بعث طارق سليم الأمل فى عودة التعاون .. قال بالنص :

انتى كما احترم نفسى احترم الآخرين .. فما بالك والاتحاد هو – بحكم القانون .. وشئنا لم ابينا – المسئول عن تنظيم كرة القدم من الالف الى الياء ...

والنادى الاهلى احد الاعضاء المؤسسين فى هذا الاتحاد .. لابد ان تكون علاقاتنا معا طيبة يسودها التفاهم .. انقل الى المسئولين بوضوح ما اريد .. ووجهة نظرى فيما اريد .. والاتحاد يعمل على تحقيق ما فيه راحتى ، فى حدود العدالة وتكافؤ الفرص دون ادنى مساس بحقوق الفرق الاخرى ..

.. واضاف طارق سليم : وعندى اعتقاد بان الاتحاد من مصلحته ومصلحة اللعبة ان يسهل لى مهمتى وان يعطينى حقى ، والا يجعلنى اشعر بانه يجامل فرقا اخرى على حسابى . او حساب غيرى .. خاصة ان الاهلى لم يعتد ان يخلق المشاكل وانه ناد تربوى بشهادة الجميع .. واذا كانت بعض القرارات السابقة خلقت شعورا خاصا عند المسئولين بالاهلى واعضائه ولاعبيه . فاننى سأنسى كل هذا وسأعامل الاتحاد بقلب مفتوح .. يشجعنى على ذلك اننى منذ اعتزلت كلاعب – منذ اكثر من عشرين سنة – لم ادخل مبنى الاتحاد – وهو ملاصق للاهلى – الا مرة واحدة .. وكانت فى عهد رئاسة رئيس مجلس ادارته الحالى د. حسن عبدون .. وكان فى اجتماع ولما عرف اننى جئت لمقابلته ، اوقف الاجتماع وخرج الى واحسن استقبالى وحقق على الفور ما طلبته منه ..

وقال طارق انه سيبدأ بزيارة الاتحاد ، والتعارف بمن لا يعرفهم من مجلس ادارته ومن العاملين به . وكل املى ان تكون هذه الزيارة فاتحة خير للكرة فى مصر وفى النادى الاهلى .. خاصة ان النهوض باللعبة واستعادة مكانتنا الواجبة فى الميدان الدولى تقتضى تضافر كل الجهود ..

xxx

ترى هل هناك تعارض بين آراء الشقيقين صالح وطارق ؟ .. لا نظن .. والأصح ان نأخذ بالأحوط وان نقول ان صالح يتحدث عن الماضى – وربما الحاضر – وان طارق يتحدث عن المستقبل .. الذى نرجو – معه – ان يتحقق .

مباراتان تجريبيتان للمنتخب العسكرى

يلعب المنتخب العسكرى لكرة القدم خلال هذا الاسبوع مباراتين تجريبيتين – احداهما مع الاسماعيلى فى ختام خطة اعداد الفريق قبل السفر الى ايطاليا يوم الجمعة القادم للاشتراك فى نهائيات كأس العالم العسكرية رقم (٣٢) خلال الفترة من ١٤ الى ٢٥ يونيو .

وقد استأنف المنتخب امس معسكره التدريبى بفندق كيميت بالعباسية وادى مرانه بعد الظهر بالملعب الفرعى الجديد لاستاد القاهرة تحت اشراف الكابتن بدوى عبدالفتاح المدير الفنى وفكرى صالح مدرب الفريق . ويواصل المران على نفس الملعب فترتين يوميا

موسم كرة السرعة بدأ أمس وينتهى ١٤ أغسطس

بدأ امس موسم كرة السرعة بدورى الدرجة الأولى . وينتهى ١٤ اغسطس وقد اعدت لجنة المسابقات بالاتحاد جدول المباريات جميعا ، وتشمل عمومى الرجال والانسات والناشئين والناشئات تحت ١٢ و١٤ و١٦ .. والاندية التى لها حق الاشتراك فى الدورى اذا وافقت على الشروط الادارية والفنية والمادية التى وضعها الاتحاد هى : الزمالك والسكة والتوفيقية ومنشية الشهداء واتحاد الشرطة ومراكز شباب الوفاء والسلام والجزيرة وزينهم وزفتى والساحل والزقازيق بحرى ..

ومن انباء هذه اللعبة المصرية الوليدة انه اصبح لها اتحاد دولى . وانها اصبحت تمارس فى فرنسا واليابان والسنغال والصين ، وجميعها تستورد ادوات ممارسة اللعبة من مصر .

منتخب اليد للرجال .. وخيار واحد هو الفوز

منتخب مصر لكرة اليد للآنسات وبداية موفقة ، تصوير رضا مصطفى ،

بعد التصفيات السهلة لمنتخبى مصر لكرة اليد .. ماذا سيفعلان فى البطولات الافريقية ؟

كتب – عثمان سالم :

يغادر القاهرة صباح اليوم المنتخب القومى لكرة اليد للرجال الى سارايفو بيوغوسلافيا لاقامة معسكر تدريبى يستمر حتى ٢٤ يونيو يلعب خلاله عدة مباريات مع اندية الدورى الممتاز . بينما يسافر منتخب الانسات يوم ٩ يونيو بعد ان تنتهى بعض لاعباته من اداء امتحانات نهاية العام . وذلك ضمن استعداد المنتخبين لتمثيل مصر فى بطولة كأس الامم الافريقية وتصفيات القارة لدورة سيول الاوليمبية والتى تنظمها المغرب فى يوليو

يرأس البعثة د. مهندس طه الشافعى رئيس مجلس ادارة الاتحاد . ومعه المقدم اسماعيل محمد على مديرا للفريق وسمير عبدالدايم مدربا ورائد جمال شمس مدربا مساعدا و١٨ لاعبا . اكرم ابراهيم وابراهيم مصيلحى وايمن صلاح وعاصم السعدنى وهشام نصر وعصام بركات واحمد جابر واحمد عبدالحليم وياسر لبيب وعلى ابوالعلا وعبدالرحمن البوهى وطارق الدروى وعاصم حماد .ومحمد السيد واحمد عباس وايمن الشاهد وعادل الشرقاوى وحسام غريب .

ولما كانت التصفيات الاخيرة للمنطقة الخامسة التى اشتركت فيها مصر وتنزانيا فقط وتأهلت بها مصر لدورة الألعاب الافريقية فى نيروبى لا تمثل تجربة حقيقية للوقوف على مستوى المنتخبين فقد استطلعنا اكثر من رأى للوقوف على حالتهما قبل المواقع الساخنة التى سيخوضانها خاصة منتخب السيدات واليكم بعض هذه الآراء .

بداية ممتازة :

● حسن مصطفى رئيس الاتحاد المصرى واللاعب الدولى القديم والمدرب السابق يقول التصفيات بداية ممتازة لفريق الآنسات لأنه يضم فى معظمه نخبة من الناشئات فيما عدا اربع لاعبات فقط فوق ٢١ سنة وتنقصهن الخبرة ولهذا اختلف مستوى الاداء فى المباراة الثانية عنه فى الأولى فى التصفيات واذا وضع لهن برنامج اعداد مكثف – هذا موجود بالفعل فان هذا المنتخب سيكون منتخب مصر لعشر سنوات قادمة .. ومطلوب منهن تحقيق احد المراكز الثلاثة الأولى فى بطولة كأس الأمم بالمغرب واعتقد انهن سيحققن هذا المطلوب

أما منتخب الرجال فان التصفيات لم تكن مقياسا حقيقيا نظرا لضعف المنتخب التنزانى فنيا . وقد مضت على المنتخب المصرى فترة طويلة بدون احتكاك وسيكون معسكر يوغوسلافيا تجربة مفيدة قبل البطولات القادمة ويذهب هذا المنتخب الى المغرب لينافس على المركز الأول ولابديل لذلك

احسن المنتخبات

● جمال شمس المدرب المساعد لمنتخب الرجال منتخبنا احسن المنتخبات المشتركة . ولا ينافسه الا منتخب الجزائر . وما ينقصنا بالفعل هو الاحتكاك مع فرق قوية . وهو الأمر المتوافر لمنتخب الجزائر لقربه من اوربا .. ولهذا سنحاول ان نلعب اكبر عدد من المباريات فى يوغوسلافيا مع فرق قوية . وان تكون فى مباريات متتالية ليتعود اللاعبون على نظام مباريات البطولة الافريقية التى ستقام فى ايام متتالية . وبعد العودة سنلعب ٣ مباريات أيام ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ يونيو مع اقوى فرق الشركات بالاسكندرية قبل السفر الى المغرب اول يوليو

والواقع ان الامتحانات المدرسية اخر العام اثرت على انتظام اللاعبين فى المران الذى بدأ منذ شهرين بعد العودة من السعودية ولهذا وقع الاختيار على اللاعبين الذين كانوا اكثر انتظاما وتوفيقا بين ظروف الامتحانات والتدريب .

مهمة صعبة

● عبدالرحيم القليوبى مدرب منتخب الانسات اعرف ان مهمتى صعبة وايضا لاعباتى يدركن هذا جيدا لكن باصرارهن وروحهن العالية سنتجاوز هذه المرحلة ليكون المستقبل مفتوح امام هذا الفريق لسنوات ولنعود لمركزنا السابق وهو الثانى وليس الثامن – حاليا – واعتقد ان سبب هذا التدهور هجرة المدربين فى السنوات الاخيرة الى دول الخليج مما دفع بعض المدربين الموجودين لتدريب اكثر من فريق واحد .. ولكن بعودة المدربين بدأنا نجد وجوها جديدة من اللاعبات واندية تنافس هليوبوليس على البطولات التى احتكرها منذ عام ١٩٨١ مثل الأهلى والطيران والجزيرة . حيث اصبح لكل فريق بالنادى مدرب مختص به .

ادوين موزيس يتعرض لأول هزيمة فى سباق ٤٠٠ حواجز منذ ١٩٧٧

ادوين موزيس العداء الامريكى والبطل العالمى والدولى وصاحب رقم العالم السابق ٤٠٠ متر حواجز .. تعرض امس الأول للهزيمة لأول مرة بعد ٢٦ اغسطس ١٩٧٧ وبعد ١٢٦ فوزا متواليا .. احتل المركز الثانى فى لقاء العاب القوى الدولى المقام فى مدريد بينما احتل المركز الأول مواطنه دانى هاريس الذى قطع المسافة فى ٤٧.٥٦ ثانية . بينما قطعها موزيس فى ٤٧.٦٩ ثانية .. والرقم العالمى ٤٧.٠٢ ثانية مسجل باسمه .

الارجنتين بدون مارادونا تلاقى ايطاليا وديا

تلتقى الارجنتين مع ايطاليا وديا فى كرة القدم يوم الاربعاء القادم فى زيوريخ .. وقد صرح د . كارلوس بيلاردو المدير الفنى لفريق الارجنتين بأنه يعتقد أن مارادونا النجم العالمى وكابتن الارجنتين لن يستطيع الاشتراك فى هذه المباراة . لان سيلعب فى نفس اليوم مع ناديه نابولى المباراة النهائية لكأس ايطاليا أمام نادى اتلانتا .. ويحاول نابولى أن يفوز بهذه الكأس بعد ان فاز لأول مرة منذ انشىء ببطولة الدورى العام .. وكان اخر لقاء بين الارجنتين وايطاليا فى العام الماضى فى الدور الأول لنهائيات كأس العالم بالمكسيك ، وانتهى بالتعادل ١/١ .

ابطال السباحة الطويلة تحت ١٤ و ١٦ سنة

تقاسمت مناطق بور سعيد والاسماعيلية والاسكندرية والقاهرة الفوز بكئوس بطولة الجمهورية العامة للسباحة الطويلة للناشئين والناشئات تحت ١٤ و ١٦ سنة . اقيمت البطولة لأول مرة امس داخل قناة المدخل لميناء دمياط الجديد . واشترك فيها ١٤٢ سباحا وسباحة مثلوا مناطق القاهرة والاسكندرية والجيزة ودمياط وبور سعيد والاسماعيلية والفيوم وقد انتهت بالنتائج التالية :

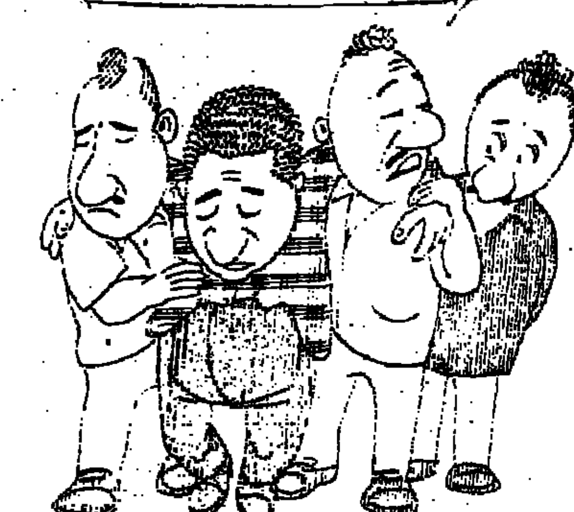
● بطولة تحت ١٤ سنة : جاء سامح سيف الدين من تجديف بور سعيد الاول على الاولاد وحصل على كأس اللواء قدرى ابو العز رئيس هيئة ميناء دمياط ، وتلاه انور عبدالله من بور سعيد ايضا ، ثم ممدوح محمد حسن من الجزيرة .. وفازت نشوى حسنين السيد من الاسماعيلية ببطولة البنات وحصلت على كأس المرحوم محمد متولى رئيس منطقة دمياط السابق ، وتبعتها داليا عبدالمجيد من جامعة الاسكندرية ثم زميلتها علياء احمد مصطفى .

● بطولة تحت ١٦ سنة : احتل ياسر جابر الخوجة من الاسكندرية المركز الاول واستحق كأس المحافظ د . احمد جويلى . وتبعه محمد سامح عبدالله ثم سامح مصطفى يسرى من بور سعيد .. وجاءت ماريانا سعيد من الجزيرة اولى البنات وحصلت على كأس المرحوم يحيى المنزلاوى . وتلتها جيهان اسماعيل ثم حنان حامد من الاسكندرية ..

دمياط – محمد رشوان

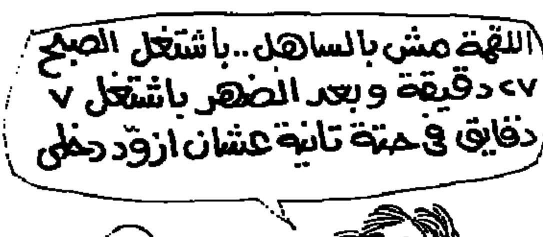
هكذا من الأصل

● ٢٧ دقيقة متوسط ساعات العمل يوميا ●





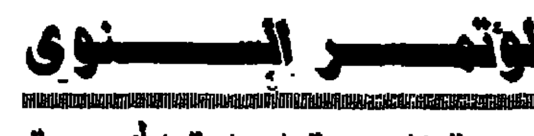






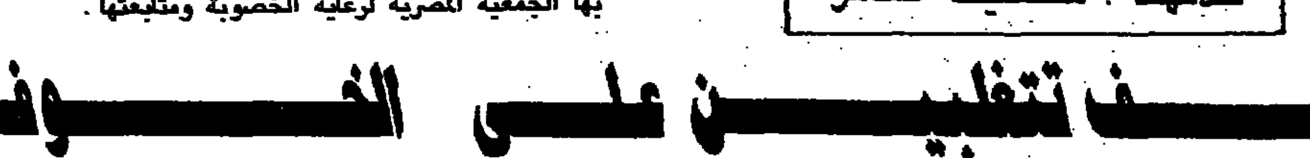
قيل .. وقال

تقدمها : سميحة طاهر



المؤتمر السنوى
الجمعية المصرية لرعاية الخصوبة

تقيم الجمعية المصرية لرعاية الخصوبة مؤتمرها السنوى الرابع يوم ٢٥ يونيو بمبنى المجلس القومى للسكان سيناقش المؤتمر الاحتياجات والامكانيات البحثية فى مجال التكاثر البشرى فى مصر والمستحدث فى الهرمونات المستعملة لتنظيم الخصوبة وكذلك الابحاث التى تقوم بها الجمعية المصرية لرعاية الخصوبة ومتابعتها .



كيف تتغلبين على الخوف

فى كثير من الاحيان يقع الناس فريسة للخوف من اشياء لا معنى لها ولاتخيف فهناك من يخاف من الرعد او من الظلام او من اى صوت مزعج .

والذى يحدث هو شلل فى التفكير يمنع الانسان من التصرف عندما يكون التصرف العقلى مطلوب .

ذلك ان الخوف يوقف القدمين فى حالة خطر يستدعى سرعة الابتعاد عن مكان الخطر .

وقد يوقف الانسان من التصرف السريع الذى يكون هو طريق النجاح .

وقد اجريت عدة ابحاث على هذه الحالات وكيفية التغلب على الخوف .

ووجد انه لابد ان يتأكد الانسان من انه يستطيع ان يواجه الظروف الفاجئة وان يتذكر فى حالات الخوف الشديد انه قادر على ان يجد الحل .

وفى هذه الحالة سيجد فى نفسه القدرة على التصرف .

ثانيا : لكى يتخلص الانسان من تسلط الخوف عليه لابد ان يقنع نفسه انه قادر على ان يواجه اسوأ الاحتمالات .

وهذا لايكون الا بالمواجهة فلا يهرب الانسان من اى مشكلة يصادفها مهما كانت صغيرة فالهروب فى كثير من الاحيان هو الذى يوجد الشلل الفكرى عن مواجهة المشاكل .

ثالثا : لاتوجد مشكلة ليس لها حل . ولكن المهم ان توجد القدرة فى داخل عقولنا على المواجهة فعلينا ان نواجه وان نقف امام اى شىء لا نتوقعه فهذه البداية التى تعطينا الثقة بالنفس فى مواجهة المشاكل الكبيرة .

رابعا : ان لم تتعود عقولنا على التصرف بسرعة خلال الازمات فستتعود على الشلل امام اى مشكلة . ولذلك يجب ان نحاول ان نتصرف بسرعة وان نجد الحل ولنعرف انه لاشىء يخيف اذا كنا نفهمه او نحبه فنحن نخاف مما نكره .

فالظلام مثلا ليس فيه شىء يخيف اذا تحركنا بحذر والرعد اى ليس فيه شىء يخيف اذا علمنا انه نتيجة تفاعل كهربائى فليس هناك شىء يخيف من هذه الاشياء وغيرها وانما الخوف يأتى من انفعال ذاتى يدلنا على ان هناك شيئا خطأ وداخل انفسنا وليس خارجنا . فلو فكرنا بعقولنا لوجدنا ان معظم مخاوف الناس ليس لها شىء من الحقيقة .

خامسا : فى كثير من الاحيان قد يحدث اى شىء غير متوقع ونشعر اننا لانستطيع ان نجد الحل .. وهذا شعور خاطىء لاننا نحمل القدرة على التصرف اذا واجهنا الموقف بعقولنا فإن هذه القدرة توجد امامنا الحل .

سادسا : ليس هناك شىء فى العالم اسمه كارثة تمحو الانسان او تقتله ذلك ان معظم هذه الكوارث قد اظهرت مهارات لم يكن ينتبه اليها اصحابها . ولذلك فإننا يجب ان نترك من تفكيرنا ان اى حادث يمكن ان يحدث هو كارثة لاتحل لاننا لو جلسنا وفكرنا بهدوء دون إنفعال سنجد حلولا كثيرة ففى كثير من الاحيان يكون فقدان الانسان لوظيفته حافزا له للحصول على عمل افضل ويكون عدم وجود المال مع الشخص هو الحافز لان يبدأ عملا يقوده الى النجاح .

واخيرا فإن مفتاح التخلص من الخوف هو ان تعرف ماهو اسوأ مايمكن ان يحدث ثم تواجه هذا الاسوأ بالحلول التى تستطيعها .

وبذلك تكون قد وصلت الى نهاية الخوف الذى يسيطر على حياة الانسان ووضعت له الحل فإذا حدث اى شىء بعد ذلك سيكون اقل مما توقعت وتستطيع ان تتعامل معه وتتخلص منه بنجاح .



المرأة فقط !

عزيزتى .

يستكمل فضيلة الدكتور عبدالرحمن النجار وكيل وزارة الاوقاف ردوده حول قضية تنظيم الاسرة فيجيب عن الدواعى الى اتخاذ وسيلة لتأجيل الحمل فيقول . ان الاسباب التى تحتم منع الحمل أن يكون عند المرأة مع ضعفها لاستعداد قوى ظاهر للحمل بمجرد انتهائها من آثار الحمل السابق . أن يكون هناك مرض معد فى الزوجين أو فى احداهما يخشى أن ينتقل منه الى الذرية . الخوف على صحة المرأة وسلامتها بسبب الحمل المتكرر أو زيادة المرض . وورد فى كتاب احياء علوم الدين للامام الغزالى ان من الدواعث على منع الحمل استبقاء جمال المرأة ومضرتها . الخوف من كثرة الحرج بسبب كثرة الأولاد وخشية ارتكاب المحرم فى جمع المال من أجل الأولاد كالاستدانة أو الرشوة أو الاستغلال أو التعامل بالربا على ان كثرة العيال ليست بالتى تقربنا الى الله زلفى . والعزل كان هو الوسيلة الوحيدة لمنع الحمل الموجودة فى صدر الاسلام . فاذا وجدت وسائل تؤدى مؤداه بان تمنع التقاء الحيوانات المنوية من الرجل ببويضة المرأة كانت وسيلة جائزة استخدامها بطريق القياس على العزل . وقد استحدث العلم الآن وسائل كثيرة للسيدة أن تستخدم الوسيلة الملائمة لها والتى لا تضرها صحيا . ولذلك ينبغى استشارة الطبيب للثقة فى الوسيلة التى تتخذها الزوجة من بين الوسائل الكثيرة والتى تتناسب مع صحتها .. وعن الاجهاض والتعقيم لمنع الحمل يقول الدكتور النجار .. ان التنظيم لا يعنى الاجهاض وذلك لان التنظيم يكون قبل تكوين الجنين والجنين لا يوجد قبل التلقيح فمنع هذا الالتقاء باى وسيلة غير ضارة لا يعد اعتداء على الجنين . أما الاجهاض فهو قتل الجنين وقد أجمع العلماء على حرمته اذا نفخ فى الجنين الروح ويكون ذلك بعد مائة وعشرين يوما من بدأ الحمل ـ قبل ذلك فقد اختلف رأى الفقهاء بعضهم يجيز الاجهاض وبعضهم يحرمه . أما التعقيم وذلك بالقضاء نهائيا على اسباب النسل فى الرجل أو المرأة أو فيهما معا وهو حرام . وقد يباح التعقيم اذا كانت الزوجة مريضة بأحد الامراض الخطيرة . وعن خلاصة موقف الاسلام من تنظيم الاسرة يقول . ان القرآن الكريم وسنة النبى صلى الله عليه وسلم هما المصدران الاساسيان لاحكام الشريعة الاسلامية ـ أما القرآن فلم ترد فيه اشارة الى هذا الموضوع والاصل فى التشريع أن ما لم يقيد بنص فهو مباح ـ ولم يحدد الاسلام عددا معينا من الذرية بل ترك ذلك لظروف الزوجين ومقدار ما يتحمله كل منهما من الرعاية والتربية وتحمل أعباء المعيشة حتى لا يشقى الأولاد فى حياتهم المعيشية .

تقدمها : سلوى عفيفى

أخبار وحواديت

١٠ ملايين جنيه إسترلينى .. فوق دراجة

● يزور القاهرة هذه الايام فريق من الشباب الانجليزى ضمن رحلاتهم لمجموعة من دول افريقيا بدأت بهرارى عاصمة زيمبابوى وتنتهى فى لندن ..

الرحلة كلها تتم بالدراجات والهدف منها جمع تبرعات من الافراد والمؤسسات بقدول تصل الى ١٠ ملايين جنيه استرلينى .. نظمت هذه الرحلة بالدراجات للشباب الانجليزى تحت رعاية الأمير تشارلز ولى عهد انجلترا ..

يخصص دخل الرحلة لصالح مشروعات طويلة الأجل فى دول العالم الثالث والمساهمة فى مشروعات المجاعة فى دول افريقيا .

معقول !

● مسحوق غسيل يباع خارج بطاقات التموين .. العبوة مكتوب عليها ٢٠ قرشا وتباع بـ ٣٥ قرشا .. وبالرغم من ذلك نصف العبوة عبارة عن مسحوق أسود غريب اضيف الى المسحوق الاصلى فيجعل الغسيل اكثر سوادا .. للعلم العلبة تحمل علامة صنع فى مصر .. معقول !!

كمبيوتر .. للمواليد بدلا من الطبيب !

● تمكن الباحثون الامريكيون فى جامعة « تنيس » لعلوم الصحة من استخدام « الكمبيوتر » فى متابعة الاطفال الذين يولدون قبل موعدهم ..

يقوم الكمبيوتر بمراقبة ضغط دم المولود ونبضه ومستوى الاكسجين لديه .. استطاع الكمبيوتر تحديد بعض اسباب الوفاة ايضا ومنها الضجيج العالى او الحركات المفاجئة التى قد تسبب توقف المخ عن العمل ..

● يعقد فى الاسبوع القادم بمصيف « جمصة » مؤتمر طب الاطفال الذى تقيمه كلية الطب بجامعة المنصورة .. يشترك فى المؤتمر اساتذة كليات الطب بالجامعات المصرية ويقدم فيه اكثر من ٢٠ بحثا جديدا حول امراض الطفل وطرق الوقاية ـ المؤتمر يستمر ثلاثة ايام ..

● « محمد ابراهيم الطاووسى » المدرس المساعد بقسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة عين شمس حصل على درجة الدكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى فى الرسالة التى تقدم بها وكان عنوانها .. « الاتجاه القصصى فى الشعر العربى الحديث حتى قيام الحرب العالمية الثانية » .. اشرف على الرسالة الدكتور « عبدالقادر القط » .

● ندوة عن ديون مصر الخارجية واصلاح المسار الإقتصادى يديرها الدكتور عرفان شافعى وكيل اول وزارة التخطيط والتعاون الدولى بمقر رابطة ابناء بنى سويف فى الاسبوع القادم ..

خريطة سياحية لمصر

● شعبة السياحة بالمجلس القومى للانتاج برئاسة الدكتور « عبدالقادر حاتم » بدأت فى اعداد خريطة سياحية كاملة لمصر تم فيها عمل مسح شامل لجميع المناطق الأثرية وتحديد المعالم الحضارية والثقافية فى جميع محافظات الجمهورية ..

د . عبدالقادر حاتم

● تعقد جمعية جراحى العظام المصرية بالاشتراك مع كلية طب اسيوط مؤتمرا طبيا لجراحة العظام والاصابات بمدينة الاقصر خلال شهر ديسمبر القادم ..

يناقش المؤتمر عددا من الابحاث الطبية الهامة من بينها تغيير المفاصل واورام العظام وجراحة العمود الفقرى وعلاج الانزلاق الغضروفى بالحقن كيماويا ..

يشترك فى المؤتمر ٥٠٠ عالم متخصص فى جراحة العظام من مختلف انحاء العالم ..

● حصل اللاعب « احمد شريف » على بطولة نادى الجزيرة للمرة الثانية لحراس المرمى ..

« احمد شريف » اصغر حارس مرمى بالنادى .. عرض عليه النادى الأهلى الانضمام اليه ضمن لاعبيه .

● نوقشت فى كلية الاقتصاد بجامعة القاهرة رسالة الدكتوراه المقدمة من « نيفين عبدالمنعم سعد » وكان موضوعها « الاقليات والاستقرار السياسى فى الوطن العربى » .. ناقش الرسالة الاساتذة د . فاروق يوسف ود . على الدين هلال ود . مصطفى الفقى ..

● الدكتور « محمد سعيد محمد سامى » الباحث بالمركز القومى للبحوث اصدر كتابا عن انتاج الارانب يشرح فيه كيفية رعاية وتغذية الارانب والوقاية من الأمراض ..

الكتاب يقع فى ٣٠٠ صفحة ويعتبر اول موسوعة فى مجال تربية الارانب ..

● تم التعاقد بين المركز القومى للبحوث والبيئة الدولية للتنمية والبحوث بكندا على تمويل مشروع الكشف عن « الكوليفاج » ـ الفيروسات التى تصيب القولون ـ بطريقة جديدة وسريعة فى نفس الوقت ويمكن الحصول على نتيجة الكشف خلال ٦ ساعات فقط بدلا من يومين ! ..

● عاد أمس من لندن الكاتب الكبير « مصطفى أمين » بعد فترة نقاهة هناك .. كان الكاتب قد اجرى عملية جراحية فى امريكا لازالة المياه البيضاء من عينه ..

اضبط !

● اطرف ما سمعته هذا الاسبوع اثناء محادثة تليفونية مع مذيعة التليفزيون « درية شرف الدين » اغانى عبدالحليم حافظ وبسؤال « درية شرف الدين » علمت ان تليفونها من الخامسة مساء ينقل لها اذاعة ام كلثوم حتى نهاية السهرة !! اذا اردت ان تتأكد بنفسك اتصل بهذا الرقم ٦١١٤٢١ .

● احدث وسيلة للدعاية اتبعها بائع فول يمتلك كشكا فى حى جاردن سيتى .. يضع البائع شريطا مسجلا بصوته لتنظيم عملية البيع والشراء .. ويردد الصوت المسجل بدون توقف أو انقطاع هذه العبارات : « قف فى الطابور » .. « لاتتخطى دورك » .. « اعد نقودك » .. « الفكة من فضلك » وهكذا .

● قررت محافظة المنيا اقامة معرض سياحى دائم لمنتجاتها البيئية التى تشتهر بها .. سيعد المعرض لاستقبال سيارات « الكارافان » السياحية ..

● عقدت بالمركز الثقافى الامريكى فى القاهرة ندوة حوار الكترونى عن التصدير .. استضافت الندورة الدكتور « فيليب كوتلر » استاذ التسويق بجامعة « نورث ويست » بواشنطن ..

حاوره عبر الاقمار الصناعية الدكتور « عادل راشد » رئيس هيئة تنمية الصادرات والدكتور « محمود بلزرعة » نائب عميد كلية التجارة .. ناقشت الندوة الاساليب المثالية للتصدير من الدول النامية وخلق سلع منافسة ..

● بعد ان ظلت عقوبة الاعدام لفترة طويلة تطبق على مهربى القرنفل فى تنزانيا . قرر المسئولون هناك تخفيف العقوبة الى ٣ سنوات سجن فقط بالاضافة الى قيام المهرب ـ عقب تنفيذ العقوبة ـ بزراعة بعض اشجار القرنفل تعويضا عما سببه التهريب من الاعتداء على المحصول الرئيسى الذى يعد أهم الصادرات فى تنزانيا ..

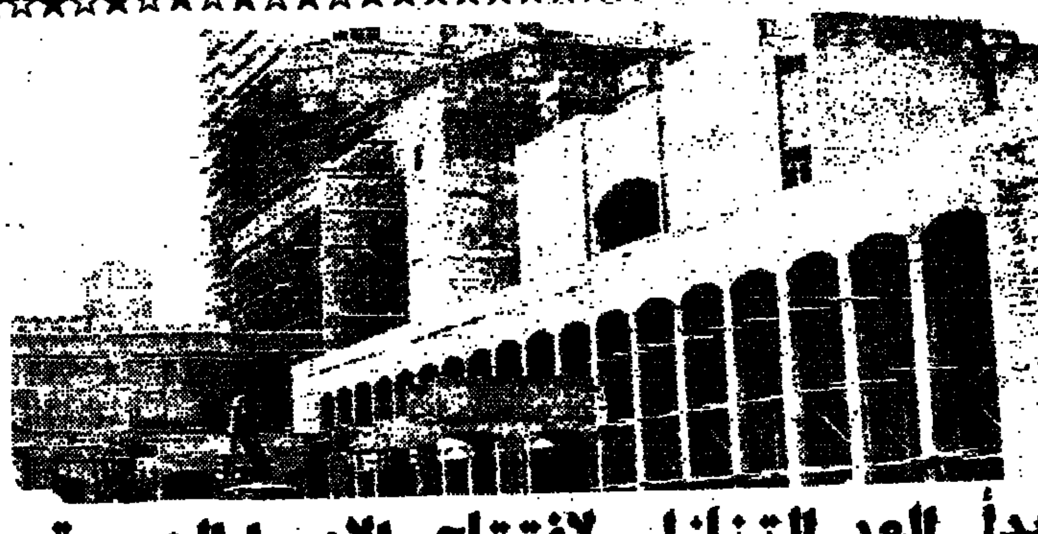
محمد جلال

● عن الهيئة المصرية العامة للكتاب صدرت المجموعة الاولى من الاعمال الكاملة للاديب الصحفى « محمد جلال » .. يحتوى الكتاب الأول على ثلاث روايات . « جارة الطيب » . و « الرصيف » . و « القضبان » .. هذه الروايات تمثل الخط الفكرى والفنى للمرحلة الاولى من تطور الكاتب ..

علبة من السوبر ماركت .. تحدد جنس المولود !

● احدث اختراع فى امريكا اليوم علبة صغيرة تباع فى السوبر ماركت .. هذه العلبة تحتوى على تعليمات مفصلة تمكنها من اختيار جنس الطفل الذى تريد انجابه .. العلبة التى تحدد جنس الطفل تباع بلونين . اللون الوردى لمن تريد انجاب انثى والعلبة والزرقاء لمن تريد انجاب الولد !! اما عن مضمون العلبة فهى عبارة عن ارشادات تتبعها المرأة وليست عقاقير تبتلعها !!

هكذا من الأصل



بدأ العد التنازلى لافتتاح الاوبرا الجديدة
٥ عروض عالمية للمشاركة فى حفلات الافتتاح

منذ الآن .. بدأت وزارة الثقافة فى الاعداد لافتتاح دار الاوبرا الجديدة بما يليق بهذه المناسبة . تلقت الوزارة حتى الاسبوع الماضى عروضا من خمسه دول للمشاركة فى هذه المناسبة بتقديم اعمال فنية لاشهر وارقى فرقها العالمية .. وتدريب الكوادر المصرية التى تتولى مسئولية العمل فى دار الاوبرا الجديدة اذا كان الامر يدعو إلى ذلك .



د. أحمد هيكل

حسين مهران

الدول الخمسه التى تلقت القاهرة عروضها حتى الآن .. هى .. انجلترا وفرنسا والنمسا والمانيا بالاضافة إلى اليابان التى قدمت منحة لاترد قيمتها ٦٠ ، ٤٨٥ مليار ين يابانى يعادل ٣٦ مليون جنيه مصرى .. لانشاء دار الاوبرا وملحقاتها خلال الزيارة التى قام بها الرئيس محمد حسنى مبارك لليابان فى ابريل عام ١٩٨٣ .

وقد شكل الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة لجنة برئاسة حسين مهران وكيل اول الوزارة وكبار المتخصصين فى هذا المجال تعرض على وزير الثقافة هذا الاسبوع تصورها النهائى لشكل الاحتفال الذى سيقام فى القاهرة بمناسبة افتتاح دار الاوبرا الجديدة .. سواء من حيث دعوة للشخصيات العالمية بهذه المناسبة او تحديد شكل العروض الفنية التى تقدم على مسرح الاوبرا الجديدة خلال فترة زمنية ، لم يتم تحديدها بعد .. فى الوقت الذى تكون فيه اجهزة وزارة الثقافة قد انتهت من الاعداد والاتفاق على تحديد العروض العالمية والمحلية التى تقدم بعد ذلك على مدى عام

يقول حسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة :

– فى الوقت الذى تستقبل فيه دار الاوبرا الجديدة الفرق العالمية التى تشارك فى حفل الافتتاح .. ستقدم للعالم صورة رائعة متطورة لمدى ما وصل إليه الفن المصرى .. سواء فى مجال الاوبرا والباليه او فى مجال العروض السيمفونية .. اضافة الى عروض الفلكلور المصرى . وموسيقى شرقية وفى نفس الوقت .. تقام معارض للفنون التشكيلية عالمية ومصرية ..

ومنذ بداية انشاء دار الاوبرا الجديدة .. ومراحل العمل فيها يتم تسجيلها من خلال فيلم سينمائى تبدأ مشاهده باللقطة التى وضع فيها الرئيس حسنى مبارك حجر الاساس لهذا المجمع الثقافى الضخم فى ٣١ مارس عام ١٩٨٥

ويقول حسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة :

– انه من المحدد منذ الآن ان ينتهى الجانب اليابانى من انشاء دار الاوبرا الجديدة فى ١٠ مارس ١٩٨٨ ومن المنتظر ان يتم الافتتاح الرسمى خلال شهر اكتوبر من نفس العام ..

والمشروع مقام على مساحة ٤٥ الف متر تشمل المبانى وما حولها فى وسط منطقة ارض المعارض بالجزيرة ، البالغ مساحتها ١٢٣ الف متر مربع ويحيط بمبنى المشروع .. مساحة مخصصة لاقامة المتحف المصرى . وسراى النصطر وبها متحف الجزيرة ، والحضارة والقبة السماوية ومتحف الفن الحديث .. اضافة الى قاعة النيل لعروض الفنون التشكيلية ومركز للمعلومات الفنية

ومسرح دار الاوبرا يتسع لـ ١١٠٩ مقاعد يمكن ان تصل الى ١٣٠٠ مقعد .. ويتفرع منه مسرحان جانبيان ومسرح خلفى وملحقاته وصالة صغيرة ، ٥٠٠ مقعد ، متحرك ومسرح مكشوف ، ٦٠٠ مقعد ، وقاعات تدريب باليه .. مسرح وموسيقى .. متحف فنى ومكتبة موسيقية وقاعة عرض للفنون التشكيلية وحديقة داخلية مساحتها ٤١٧ مترا بها نافورة .. اضافة الى ٦ مصاعد .. ويحيط المبنى من الخارج حدائقه مساحتها ٤٠١٥ مترا واماكن لانتظار ٢٣٧ سيارة ملحقة بالطريقه الجديده التى انشئت حول الموقع .

ويقول حسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة :

انه منذ الآن بدأ وضع هيكل تنظيمى لاختيار العمالة اللازمة فى دار الاوبرا الجديدة وتدريبها .. ووضع لائحة للاجور .

الناس والفن
حتى لا يحترق المسرح القومى

● الفنانة سميحة ايوب مديرة المسرح القومى .. طلبت من هيئة المسرح ضرورة سرعة التدخل من اجل إصلاح توربينات الكهرباء بالمسرح القومى حتى تتمكن الفرقة من استئناف نشاطها الفنى .

قالت سميحة ايوب فى مذكرتها الى هيئة المسرح :

– إن غرفة الكهرباء التى تضم التوربينات .. تماما مثل القنبلة الموقوته التى قد تنفجر فى اية لحظة – وإن هذا الراى ليس إجتهادا منى .. ولكنه راى الخبراء والمتخصصين فى الكهرباء !

● شادية .. تتصل بها من الكويت .. المطربة ليلى عبدالعزيز لاقناعها بتسجيل اغنية من الحانها ، وكلمات عبدالسلام أمين .. شادية ماتزال متمسكة بالتوقف عن تسجيل اغنيات جديدة .

● تيسير فهمى .. عادت لاستئناف نشاطها الفنى بعد عودتها من رحلة زارت فيها جزر هاواى مع زوجها الدكتور أحمد أبو بكر .

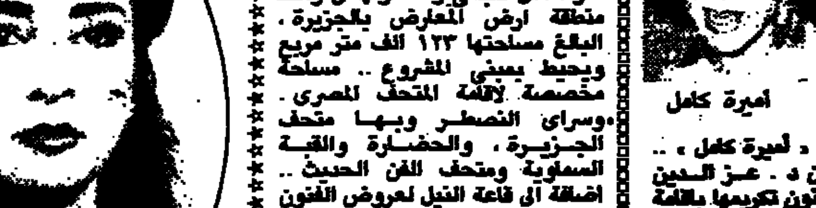
سميحة ايوب

● سعاد نصر .. تنتظر هذه الايام مولودها الثانى ، الأمر الذى تسبب فى وقف تصوير فيلمين الأول باسم « رجل وثلاث نساء » والثانى « ثلاث بنات فى البوليس » .

● أحمد زكى رئيس هيئة المسرح .. فى كوبا الآن لحضور المؤتمر العالمى للمسرح الذى يعقد هذا العام هناك .. باعتباره امين عام المركز العالمى للمسرح يحضر المؤتمر ايضا د . عبدالعزيز حمودة عميد كلية الآداب جامعة القاهرة .

● عبدالرحمن أبو زهرة انسحب فجأة من بروفات مسرحية حاسب من أخوك لتصوير مسلسل فى الخليج .

● سيد حسب الله رئيس شركة الصوت والضوء .. وافق رئيس الجمهورية على قبوله وسام الضابط الأكبر الممنوح له من رئيس جمهورية افريقيا الوسطى تقديرا لجهوده فى تطوير مشروعات الصوت والضوء ونشر الثقافة المصرية خارج البلاد .. هذا هو الوسام الثانى الذى يحصل عليه سيد حسب الله .. الوسام الأول منحه له رئيس المجلس العسكرى الحاكم بدولة النيجر منذ ثلاث سنوات من طبقة الكومندور .



سيد حسب الله

أميرة كامل

● مطربة الاوبرا الراحلة « أميرة كامل » .. طلب اعضاء فرقة الاوبرا من د . عز الدين اسماعيل رئيس اكاديمية الفنون تكريمها باقامة تمثال نصفى لها لـوضعه فى مبنى الاوبرا الجديدة بجانب التماثيل التى تعد حاليا للفنانين الذين كانت لهم بصمات فى فن الاوبرا كما طالبوا باطلاق اسم أميرة كامل على احدى قاعات الاوبرا .



فرقة اسوان ترقص مع مطربة فرنسا الاولى



فرقة اسوان للفنون الشعبية وفرقة سمير صبرى الاستعراضية ..

تشتركان فى الحفل الذى يقام على مسرح الصوت والضوء ، الذى يقام بمناسبة عيد فرنسا القومى مساء ١٥ يوليو القادم وتغنى فيه مطربة فرنسا الاولى ميراى ماتيو والمطرب شارل ازنافور وصل امس فورجيه وكيل اعمال المطربه الفرنسية ماتيو للاتفاق على الترتيبات النهائية للاحتفالات التى تقام على مدى ليلتين .

ميراى ماتيو تغنى فى القاهرة لاول مرة



ميرفت أمين تطارد رجل ضد القانون !

اسماء جديدة ومتعددة تدخل مجال الاخراج السينمائى هذه الايام .. حاتم راضى هو احدث الوجوه فى قائمة المخرجين الشبان .. والذى يصور حاليا فيلمه الاول " رجل ضد القانون " الذى يمثل فيه النجم محمود ياسين شخصية المعلم فرج المقاول الانتهازى ، والذى تخصص فى بناء عمارات شاهقة تسقط فور الانتهاء من بنائها .. بينما تمثل ميرفت امين فى الفيلم دور صحفية تكشف الاعيبه من خلال تحقيقاتها الصحفية التى تنشرها تباعا .

وخلال تصوير مشهد يحاول فيه أحد أعوان المعلم فرج اختطاف الصحفية ميرفت أمين ويتمزق فستانها بينما الكاميرا تصور المشهد .. وتماسكت ميرفت واستمرت فى اداء المشهد ، ولم تهتز اعصابها الا عندما انطلقت اعيرة نارية من حولها استكمالا للمشهد ولم تكن تعلم ان هذه الطلقات ستغطى المكان من حولها .. وسعد المخرج الجديد بما جرى بلا تكلف اثناء اداء هذا المشهد .

وطنى الاكبر فى أمريكا

محمد عبدالوهاب

نشيد « وطنى الاكبر » الذى لحنه الموسيقار محمد عبدالوهاب فى الستينات .. يعاد تقديمه بكلمات جديدة تناسب التغييرات التاريخية والسياسية التى جرت فى المنطقة العربية .

يتولى ذلك نبيل عزام الذى يعمل استاذا للموسيقى العربية بجامعة لوس انجيلوس الموسيقية بامريكا مع زميله فى الجامعة ابراهيم ابو الحسن اللذان يوزعان النشيد .

وقد طلب عبدالوهاب من الشاعر الغنائى احمد شفيق كامل مؤلف النشيد الاصلى ان يحتفظ فى كتابته الجديدة للنشيد بالمقدمة والمذهب وان يغير فى باقى الكوبليهات التى قيلت فى مناسبات سابقة ، لم يعد وقتها الان .

النشيد الجديد يتم تقديمه فى جامعة لوس انجيلوس بمناسبة تكريم الموسيقار عبدالوهاب وتقديم جائزة للموزعين اللذين يتوليان ذلك . وقد طلبا من عبدالوهاب اختيار مجموعة الاصوات التى تؤدى النشيد هذه المرة . وهو لايزال يفكر فى اختيار هذه الاصوات التى توجه لها الدعوة ايضا لحضور هذا الاحتفال الذى يقام فى اغسطس القادم .

******

القطاع العام يدير سينما القطاع الخاص

طلبت احدى شركات الاستثمار من شركة مصر لدور العرض ان تتولى ادارة وتشغيل دارين للعرض السينمائى فى مدينة نصر تكلف انشاؤهما على احدث طراز ٧ ملايين جنيه .

وافق المسئولون فى شركة مصر لدور العرض على ادارة الدارين مقابل الحصول على نصف الايرادات .. ويبدأ على طلعت رئيس شركة مصر لدور العرض بوضع نظام جديد لادارة الدارين وتجرى امتحانات لاختيار موظفين جدد وتجرى لهم دورات تدريبية فى كيفية التعامل مع المترددين داخل دار العرض ..

******

١٠ منتجون امام وزيرى الثقافة والصناعة

مجلس ادارة غرفة صناعة السينما أرسل الى وزيرى الصناعة ووزير الثقافة أسماء عشرة أعضاء من الفرقة لاختيار خمسة منهم للتعيين فى مجلس الادارة الجديدة من بين الاسماء المرشحة امام الوزيرين الفنانة ماجدة الصباحى وسمير عبدالعظيم وفاروق صبرى وعلى طلعت ومحسن علم الدين وعبداللطيف زكى .

الرقابة لا توافق على.. اسم المرأة الحديدية

كتبت سميه لبيب :

طالبت الرقابة على المصنفات الفنية من المخرج عبد اللطيف زكى تغيير اسم فيلمه " المرأة الحديدية " الى اسم آخر .. قال مخرج الفيلم انه متمسك باسم المرأة الحديدية لأن الرقابة وافقت له من قبل على هذا الاسم . قبل بدئه تصوير الفيلم !

نجلاء فتحى .. بطلة الفيلم منحت نفسها اجازة استجمام تمضيها فى اليونان ، بعد الجهد الذى بذلته فى تصوير الفيلم على مدى سبعة شهور تدربت خلالها على لعبة " الكيوكسول " وهى رياضة متقدمة فى فن الكاراتيه ، الأمر الذى جعلها ترتدى رقبة بلاستيك لمواجهة الارهاق الذى أصابها خلال تدريبها على حركات هذه الرياضة .

وخلال تصوير المشاهد الأخيرة فى الفيلم فى فيلا بالعجمى .

طلب المخرج تفجير سيارة واشعال النار فى احد الشاليهات بينما نجلاء تقف وسط هذه الأحداث . عرض المخرج على نجلاء الاستعانة بدوبليره لتادية اللقطة بدلا منها ولكنها رفضت ، الامر الذى جعل المخرج يطلب سيارة مطافئ من محافظة الاسكندرية تحسبا لاية مفاجآت مع سيارة اسعاف . تم تصوير المشهد بعد استعداد له لمدة ثلاثة ايام وتكلف حوالى عشرة آلاف جنيه وليظهر ضمن احداث الفيلم على مدى دقيقتين فقط .. !



سيارة مطافئ واسعاف فى حالة طوارئ من اجل نجلاء

المتجول والطليعة فى مسرح واحد

قال أحمد زكى رئيس هيئة المسرح .. انه ليس صحيحا ان وزارة الثقافة قد الغت المسرح المتجول . وأن ماحدث هو دمج فرقة المتجول فى مسرح الطليعة الذى يديره الفنان سمير العصفورى فى نظام عمل جديد يتيح لجميع فرق قطاع المسرح الأخرى الانطلاق بالخدمة المسرحية الى جمهورها فى كل مكان على أرض مصر ممايعطى المتجول مضمونا اكبر بكثير مما كان عليه فى وجود المسرح المتجول .

ويقول المخرج عبدالغفار عوده المدير السابق للمسرح المتجول :

عندما التقيت بوزير الثقافة كان من رايه ان مهمة تقديم جيل من المبدعين الممارسين .. مهمة الأكاديمية ، ووصف القدوات الفنية اليومية بأنها ندوات سياسية وان مهمة الدراسات والابحاث المسرحية من اختصاص جماعات أخرى واخيرا فإنا الكاسب لا الخاسر بعودى مخرجا قديرا للمسرح القومى .

روح شريرة تطارد يسرا !

مع اللقطة الاخيرة التى ادتها يسرا فى فيلم الجوزاء امراة ، الذى تمثل فيه شخصيتين واخرجته نادية حمزة .



بذلك تكون يسرا قد انتهت من تصوير ستة افلام ، لم تعرض كلها بعد ، يسرا تمثل فى هذه المجموعة من الافلام شخصيات مختلفة .. فى فيلم « عصفور له انياب » الذى اخرجه وتقاسم بطولته معها حسن يوسف .. تمثل دور فتاة تسعى دائما لعمل الخير .. بينما مثلت فى فيلم « اللاعبية » الذى اخرجه عمر عبدالعزيز دور فتاة ليل . وفى فيلم « الشقة قبل الزوجة » تمثل دور فتاة تدفع خطيبها لزواج من سيدة مسنة من اجل الحصول على الشقة . وفى فيلم « التعويذة » الذى اخرجه محمد شبل دور زوجة محمود ياسين حيث تعانى مع زوجها من روح شريرة .

يسرا .. منحت نفسها اجازة بعد ذلك تقضيها فى نيس .

تغنى للشباب فقط

● لبلبة .. التى انتهت اخيرا من بطولة مسرحية للاطفال باسم " على بابا شكرا " وكانت قد قدمت من قبل العديد من الاغنيات ، التى سجلتها ايضا للاطفال ..



لبلبة .. وتجربة فنية جديدة

قررت الدخول فى تجربة فنية جديدة .. وهى تقديم مجموعة من اغنيات الشباب ، التى يؤلفها ويلحنها لها مجموعة من الكتاب والموسيقيين الشبان .. من بين الملحنين هانى شنوده ومنير الوسيمى وسمير حبيب وحميد الشاعرى .. من بين الذين يكتبون لها هذه النوعية من الاغانى عادل عمر .. اضافة الى اغنيات كتبها شوقى حجاب والشاعر الراحل صلاح جاهين .. تقول لبلبة : أن ما تقدمه من خلال هذا الاتجاه .. المزج بين النغمات الشرقية والنغمات الغربية ..

خبراء وزارة العدل يحددون قيمة الاداء العلنى

اصدرت محكمة جنوب القاهرة حكما بندب خبراء وزارة العدل للنظر فى حقوق الاداء العلنى الخاصة بجمعية المؤلفين والملحنين .

وكانت جمعية المؤلفين قد اوقعت الحجز على ايرادات فيلم « الراقصة والطبال » ثم تقدمت شركة مصر للتوزيع بطلب وقف الاجراءات المتخذه ضدها مع التزامها بخصم النسبة المقروه لحق الاداء العلنى وهى ٩ فى الالف من كافة الافلام التى تعرض فى السينمات عند انتهاء المنازعة القضائية القائمة بين الجمعية وشركة مصر للتوزيع . خبراء وزارة العدل يحددون المبالغ التى يجب دفعها لجمعية المؤلفين والملحنين .

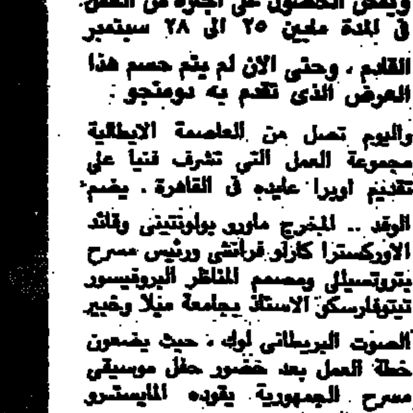
قائد اوركسترا عايدة يضىء ٢٠٠ شمعة فى القاهرة !

قال مغنى الاوبرا العالمى دومنجو ، الذى يتقاضى ربع مليون دولار فى الليلة .. انه على استعداد للاشتراك فى اوبرا عايده ، التى يتم تقديمها بالقاهرة تحت سفح الهرم ، بلا مقابل مادى .. بشرط ان يجىء من امريكا الى القاهرة والعودة مرة اخرى الى امريكا على متن طائرة خاصة ..

حيث سيكون مشغولا هذه الفترة فى العمل على مسرح المتروبوليتان ، ويمكن الحصول على اجازة من العمل فى المدة مابين ٢٥ الى ٢٨ سبتمبر القادم ، وحتى الان لم يتم حسم هذا العرض الذى تقدم به دومنجو .

واليوم تصل من العاصمة الايطالية مجموعة العمل التى تشرف فنيا على تقديم اوبرا عايده فى القاهرة . يضم الوفد .. المخرج ماورو بولونيني وقائد الاوركسترا كارلو فرانشى ورئيس مسرح بتروتسيلى ومصمم المناظر البروفيسور تيتوفارسكو الاستاذ بجامعة ميلا وخبير الصوت البريطانى لوك ، حيث يضعون خطة العمل بعد حضور حفل موسيقى مسرح الجمهورية يقوده المايسترو يوسف السيسى لاختيار العناصر المصرية التى تشترك فى هذا العمل .

ومساء غد وبعد ان تلتقى مجموعة العمل بفؤاد سلطان وزير السياحة والطيران .. يتم عقد مؤتمر صحفى يحضره مندوبو وكالات الانباء العالمية بفندق ميناهاوس اوبروى .. يتحدثون فيه عن تفاصيل هذا الحدث الفنى ويعلنون اسماء النجوم العالميين الذين يشتركون فيه ويتم عرضه فى المدة من ٢٦ الى ٣٠ سبتمبر القادم باستثناء يوم ٣٦ ، الذى تحدد موعدا لاجازة الفرقة .



كاتيا ريتشاريلى

وتعرض اوبرا عايدة على مسرح بعرض ١٢٥ مترا يقام امام معبد الوادى وبخلفيه الاهرام وابو الهول وقد قام بتصميم هذا المسرح المهندس المصرى عبدالله العيوطى وبايدى مهندسين مصريين .. وهو الموقع التاريخى لاحداث اوبرا عايدة ، التى جرت فى منف ايام عبادة الاله بتاح ولم تتم الا احداث المشهد الثانى فى الفصل الثانى عند ابواب طيبه .. وهو مشهد واحد من ثمان مشاهد اوبرا ..

ويؤدى ادوار البطولة فى اوبرا عايدة هذه المرة .. كاتيا ريتشاريلى بطلة فيلم اوبرا عطيل بالتناوب مع جينا ديميتروفا لدور عايدة .. ويؤدى دور رادماس جوزيبى جاكوميني .. وتؤدى دور امنريس .. جريس بامبرى .. ويؤدى دور امانصرو .. ريناتو بروزون . ويؤدى دور الكاهن .. جوستودياز .. بطل فيلم اوبرا عطيل ويقود الاوركسترا .. كارلوفرانشى الذى قاد اوركسترا اوبرا عايدة من قبل ١٩٩ مرة .

جوزيبى جاكوميني

جريس بامبرى

كارلو فرانش

وبمناسبة قيادته للفرقة فى المرة المائتين بالقاهرة هذه المرة يقيم له ميناهاوس اوبروى .. حفل تكريم حيث يطفىء مائة شمعة بهذه المناسبة اضافة الى حفل يقام بعد حفل الافتتاح يحضره الفا مدعو ..

ويبلغ عدد الذين يشتركون فى العرض ١٦٠٠ مغنى ، وكورال واوركسترا وكومبارس .

حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

مصنع مخدرات فى شقة بالمهندسين !

تمكنت مباحث المخدرات بالجيزة من ضبط مصنع لتصنيع سائل الماكستون فورت المخدر داخل شقة مفروشة بالمهندسين يستأجرها تاجر مخدرات .

وكانت معلومات العميد سعد الجيار رئيس مكتب مكافحة المخدرات بالجيزة قد اشارت الى انتشار ظاهرة حقن مدمني مخدر الماكستون فورت فى بعض الشقق . واكدت المعلومات ان وراء هذه الظاهرة تاجر مخدرات هرب من القاهرة بعد تضييق الخناق عليه .

كشفت تحريات الرواد ايمن عباس وصلاح عبدالحميد ويسرى خليفة ان تاجر المخدرات يستاجر شقة مفروشة فى حي المهندسين . وقام بتحويلها الى مصنع لتصنيع مادة الماكستون فورت وتعبئتها فى زجاجات خمور فاخرة لتوزيعها على عملائه .

تمت مداهمة الشقة والعثور على ادوات التصنيع و ٣٩ طربة حشيش و ١٠٠ تذكرة هيروين وبضع لفافات افيون . وتم القبض على التاجر وامرت النيابة بحبسه .

● لانه اراد تقليد مصطفى عبده !

مستشفى امبابة العام ارسل اشارة للمقدم الرائد فارس عبدالعزيز عن وصول طالب بالثانوي مصابا بكسور فى قدميه .

تبين ان التلميذ كان يلعب كرة القدم فى الشارع مع زملائه وحاول تقليد لاعب الكرة مصطفى عبده وانطلق بسرعة ليصطدم باحد اللاعبين ويصاب بكسور فى قدميه وينقل الى المستشفى !

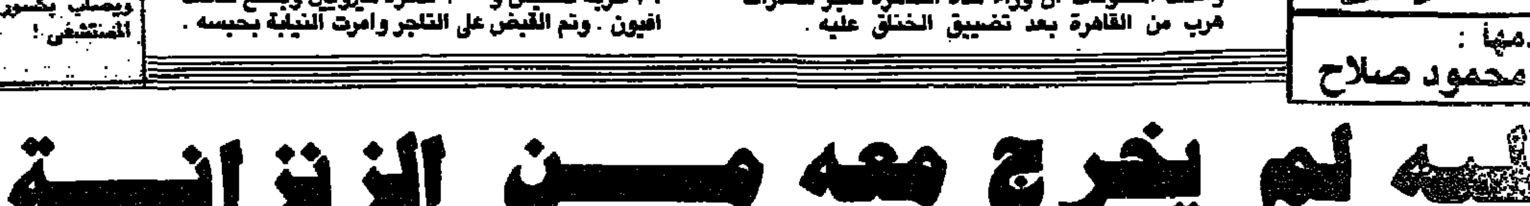
● حلاق يذبح شقيقه تحت تأثير حبوب الهلوسة !

كتبت - منى أبو وافية

تعاطى الحلاق حبوب الهلوسة المخدرة وذهب الى منزله . تشاجر مع شقيقة الصغير بسبب رغبته فى تغيير قناة التليفزيون . فقام بذبح شقيقه بسكين المطبخ !

وكان الحلاق (٢٧ سنة) قد ادمن تعاطى حبوب الهلوسة بعد انتهائه من عمله مساء كل يوم . فى ليلة الحادث ذهب الى المنزل مترنحا تحت تأثير الحبوب فوجد شقيقه الصغير (٢٥ سنة) يشاهد التليفزيون . طلب منه تغيير القناة لكن شقيقة رفض . اسرع الحلاق واحضر سكين المطبخ وقام بذبح شقيقه ولم يتركه الا جثة هامدة .

تم القبض على الحلاق واعترف بالحادث . احالته النيابة الى محكمة الجنايات التى قضت بسجنه ٧ سنوات مع الاشغال الشاقة .



قلبه لم يخرج معه من الزنزانة !

أصعب ما فى السجن هو أن السجين يجد نفسه مضطرا لأن يواجه نفسه .. لا يجد احدا يحدثه فى الزنزانة سوى نفسه !

وأصعب ما فى مواجهة النفس .. هو الصراحة .. فمن الممكن أن يكذب الانسان على الآخرين .. لكن من الصعب جدا ان يكذب على نفسه .. ولو حدث ذلك فإن نفسه سرعان ما تنضمه وتقول له :

« كفاية كذب ! »

والله وحده يعلم تفاصيل الحديث الذى دار بين « صاحبنا » وبين نفسه طوال الفترة التى قضاها فى السجن .. لكن من المؤكد انه كان حديثا مغموسا فى المرارة والحزن .. فهو لم يدخل السجن فى حياته سوى هذه المرة .. بل عاش معظم ايامه فى افخر البيوت واعظم الاجنحة فى اشهر فنادق العالم .. لكنه وجد نفسه فجأة فى زنزانة !

وهو لا يعلم هل دخل السجن بسبب « جيبه » .. او بسبب قلبه ؟!

● ● ● ●

تذكر نفسه موظفا بسيطا فى المدينة الساحلية التى نشأ وتربى وعاش وعمل فيها .. وتذكر احلامه التى كانت تناطح السحاب وطموحه الذى كان يتعدى حدود بلدته الصغيرة .. ومر شريط الذكريات فى عقله مثل فيلم سينمائى مثير .. كيف سافر للعمل فى بلد عربى .. كيف قضى احلى ايام الشباب وسط صحراء هذا البلد .. يعرق ويكدح ويدخر كل قرش .. وخلفه زوجته وأم اولاده تسانده وتشجعه .. وكيف عاد من البلد العربى مليونيرا وتاجرا معروفا يشار اليه بالبنان .. عاد وكله حماس لان يخدم بلده واهل بلده .. وكيف بدأ بالفعل فى إنشاء عدد من المشروعات المفيدة الجريئة التى جعلته فى فترة بسيطة من المشاهير الذين تتحدث عنهم الصحف ويسعى الجميع الى التقرب منه .

وابتسمت له الدنيا فى بلده كما ابتسمت له فى الخارج .. لكن القدر كان يخبىء له الكثير .. وما اعجب تدابير القدر .. ذات يوم دعاه احد المتطفلين الذين يحومون حول المليونيرات الى سهرة فى منزله .. وذهب ليلتقى بموعده مع القدر .. فى هذه السهرة فوجىء بحضور فنانة حسناء مشهورة .. وقدمه اليها صاحب المنزل .. ومن اللحظة الاولى شعر أنه فقد السيطرة على قلبه .. هذا القلب « البكر » الذى قد اعطاه إجازة طويلة استمرت طيل سنوات الكفاح .. ونسى نفسه .. نسى أنه زوج وأب .. نسى انه فى منتصف العمر .. نسى كل شىء امام بريق عينيها الاخاذ ووجهها المتورد وقوامها المشوق ..

وفى تلك الليلة .. وقع « صاحبنا » فى الحب !

● ● ● ●

ولانــه بسيط وطيب وبدون تجارب .. عرض عليها الزواج !

وتزوجها بعد ان اشترى لها شبكة خرافية ومهرا لايقدر عليه سوى الامراء .. وبزواجه منها بدأ يعيش حياة مختلفة تماما .. كان يغدق عليها الهدايا الثمينة ويطوف بها كل العالم .. إشترى لها شقة فى عاصمة اوروبية واثثها بافخر الرياش .. وقام بتغيير ديكورات شقتها فى احد احياء القاهرة الارستقراطية .. كانت تطلب فيحضر لها ما تطلبه فى ثوان .. وكان حبه لها يزداد يوما بعد يوم .. حتى اصبحت محور حياتــه وتفكيره .. لدرجة انه طلق زوجته وام اولاده .. وهجرها من اجل عيون حبيبته الفنانة الحسناء !

وعاش معها « اياما فى الجنة »

وطالت الايام الى شهور ثم سنوات .. اتسعت خلالها اعماله وزادت مشروعاته الى حد كبير .. وذات يوم فوجىء بالنيابة تستدعيه للتحقيق معه .. وعندما ذهب اكتشف ان البنوك تطالبه بسداد قروض حصل عليها تزيد على العشرين مليونا من الجنيهات .

وخرج من النيابة الى السجن !

وفرضت الاجهزة المختصة التحفظ على أمواله واموال زوجته الفنانة على ذمة التحقيق . وقضى « صاحبنا » أيامه الأولى فى السجن فى حالة ذهول .. إنه لا يشعر بالخوف من عدم قدرته على سداد القروض .. بل ان فى امكانه ان يسددها بالكامل لو وافقوا على استمراره فى العمل .. لكن أكثر ما كان يؤلمه هو قرار التحفظ على أموال وعقارات زوجته الفنانة .. أنها رقيقة المشاعر للغاية .. وكان يسأل نفسه .. ياترى هل ! استطاعت ان تتماسك ورجال الشرطة يدقون بابها .. هل انهارت ... وماذا ستفعل وكيف ستعيش ؟

واكتشف ان قلبه دخل معه الزنزانة !

إن حبه لها لم يتغير بسبب المحنة .. بل انه لم يتغير رغم الخلافات التي كانت تحدث بينهما فى الماضى .. والتى انتهت الى طلاقها مرتين .. وكان يشعر انه لا يستطيع الاستغناء عنها .. حتى انه وافق على شرطها عندما طلب العودة اليها بعد الخلاف الاخير .. وكان شرطها .. ان تكون العصمة فى يدها « .

● ● ● ●

وكلما سمع اصوات أقدام الحراس خارج الزنزانة تخيل انهم قادمون لاخباره انها حضرت لزيارته فى السجن .. وفى كل مرة كان الحراس يبتعدون .. ويصاب بخيبة امل !

وكاد قلبه ان يقفز من صدره فرحا عندما ايقظوه ذات صباح

- وقالوا له : انهض .. لقد جاءتك زائرة .

وأسرع يعدل من هندامه .. اخيرا جاءت محبوبته .. ولعلها ستعتذر له عن تأخيرها فى زيارته .. وفى الطريق من الزنزانة الى المكان الذى يلتقى فيه السجناء بالزوار كان يريد ان يجرى .. أن يسبق الحراس ليملأ عينيه منها .. فقد كان يشعر بالشوق الشديد اليها . لكنه تسمر فى مكانه مذهولا .. لم تكن هى التى جاءت لزيارته .. بل كانت زوجته الاولى وأم أولاده .. والتى طلقها .. جاءت ومعها الطعام الذى يحبه والسجائر التى يدخنها ..

● وقالت له أم أولاده : سلامتك بالدنيا !

● ● ● ●

ومرت عليه ايام طويلة فى السجن ..

لم تحضر حبيبته وزوجته الفنانة المشهورة ابدا .. وشعر ان جرحا صغيرا حدث فى قلبه .. ما الذى جعلها لا تحضر .. وما الذى منعها حتى من ان ترسل له رسالة مع اى إنسان ؟!

لقد سمع انها تحاول رفع التحفظ عن اموالها ومجوهراتها .. لكن ذلك لا يعني عدم قدرتها على زيارته !

وكل يوم يمر كان الجرح الصغير يزداد إتساعا ..

واجتمعت البنوك التى إقترض منها بعد ان درسوا لحوال شركته وموقفه المالى وكيفية السير فى مشروعاته .. وانتهت البنوك الى انه يستطيــع يســدد مــا تبقى من القروض .. وكانت المدة التى قررت النيابة حبسه خلالها قد اوشكت على الانتهاء .

وقبل الافراج عنه بيوم واحد .. حضر احد اصدقائه لزيارتــه فى السجن .. وجلس الصديق مترددا حائرا .. لا تبدو عليه الفرحة لخروج صاحبه فى اليوم التالى من سجنه ..

● قال له صديقه : عندى لك خبر .. غير سار

● قال له صاحبنا : لا توجد اخبار تحزنني .. مادمت سوف لخرج واسدد ديوني واعيد لاسمي مكانته .

● قال له صديقه : زوجتك الفنانة !

- ساله بلهفة : ماذا حدث لها ؟

● قال الصديق : طلقتـــــك !

● ● ● ●

قبلها كان يشعر انه .. مجروح ..

والآن .. شعر انه .. مذبوح .. !

وخرج من السجن مباشرة الى اهل مدينته الساحلية .. التفوا حوله يهنئونه ويرحبون به .. أخذ ينظر الى الوجوه البسيطة المألوفة .. هؤلاء هم الذين يستحقون قلبه وحبه الحقيقى ..

- وبلهجتهم المميزة صاح احدهم : نصلى جماعة ..

فنهض ليصلى مع اهل بلده .

لعل الصلاة والدموع تساعده .. فى مشواره الجديد .. مشوار ما بعد المحنة

« محمود »

أخبار الأسبوع

○ ○ يعاني المصدرون والاجانب القادمون من الخارج من عدم تشغيل الاسواق الحرة داخل المطار الجديد خاصة فى صالة الوصول .. رغم أن الشركة قامت بفتح بعض الفترينات بصالة السفر لبيع السجائر فقط .

اما صالة الوصول فلا توجد بها سوى ديكورات الشركة فقط ..

السؤال لرئيس هيئة ميناء القاهرة كم تضيع مئات الألوف من العملات الصعبة على البلاد من عدم تشغيل هذه الاسواق الحرة . رغم ان تصريحات المسئولين عن الشركة بتوافر جميع السلع !

○ ○ اثناء مرور المقدم حسين بكير ضابط مباحث المطار صالة الوصول بالمطار الجديد لتفقد الامن شاهد سيدتين تبدو عليهما ملامح الارتباك والحيرة اثناء انتظارهما لحقائبهما خلال وصولهما من احدى البلاد العربية .. وبتفتيش الحقائب لم يعثر على شىء الا ان ارتباكهما اثار شكوك الضابط الذى شك فى جوازات السفر فقام بعرضها على المعمل الجنائى الذى امر بان جوازاتهم مزورة .. وامام العميد محمد هداية رئيس المباحث اعترفت السيدتان بانهما دفعتا ١٠٠٠ جنيه مقابل استخراج الجواز الواحد نتيجة خلافاتهما الزوجية

قرر رئيس المباحث احالتهما الى النيابة بتهمة التزوير .

○ ○ شاهد ركاب الطائرة الكويتية القادمة من الكويت فى صالة الوصول سيدة ترتدى فستانا اسود وتبكي داخل الصالة بشدة .. اقترب منها ... سعد محمود مامور ... فاخبرته بان والدتها توفيت اليوم وانها تركت اولادها مع زوجها وجاءت لتحضر الجنازة وانها لا تحمل اى حقيبة معها .. فقام على الفور بانهاء اجراءات وصولها الى مطار القاهرة بسرعة وطلب من احد سائقي الاجرة بالمطار توصيلها الى منزلها شكرت السيدة مامور الجمرك على حسن تصرفه .

○ ○ ... وحدة مرور مطار القاهرة ٢٣ سائق سيارة اجرة ... للنيابة نتيجة محاولتهم استغلال الركاب القادمين والقيادة بدون رخصة . وكانت وحدة المرور ... حملات لضبط السائقين ... المطار بقيادة العقيد محمود ... رئيس الوحدة بناء على توجيهات اللواء حسن فراج مدير امن المطار كما تمكن الرائد صلاح ... من ضبط ١٦ سيارة اخرى مخالفة لشروط المتانة والسير فى عكس الاتجاه .

○ ○ اصبح المواطنون الذين يتعاملون مع قرية البضائع فى نقل احتياجاتهم من القرية الى خارجها ... مشكلة ارتفاع اسعار سيارات نصف النقل التى تقوم بنقل هذه الامتعة .. الغريب ان احد المتعاملين طلب ٥٠ جنيها قيمة نقل ثلاجة صغيرة من قرية البضائع الى مصر الجديدة "

حسن فكرى

○ ارحموني من .. أمي !

... الملازم اول عبدالفتاح سعد ... شرطة العجوزة بفتاة عمرها ١٦ ... مكتبه وتطلب تسليمها الى مؤسسة رعاية الاحداث !

قالت الفتاة انها كانت نزيلة مؤسسة الاحــداث ثم تسلمتهــا ... لكنهــا عاملتهــا بقسوة ... للهرب منها وفكرت فى العودة ... مؤسسة « لانها ارحم » !

○ موظف يضرب أمين شرطة « علقة » !

تلقى النقيب فتحى بلاغا من شرطة النجدة عن مشاجرة امام احد المحال التجارية بالدقى فأسرع الى هناك . بعد الانتهاء من فض المشاجرة طلب احد امناء الشرطة من موظف كان يشترك فى المشاجرة الذهاب الى قسم الشرطة لاستكمال التحقيق . فانهال عليه الموظف واوسعه ضربا !

تم القبض على الموظف واحيل الى ... الشافعى وكيل اول نيابة الدقى الذى باشر التحقيق معه .

حبس ممثل امتنع عن سداد نفقة اطفاله !

... محكمة الدقى للاحوال الشخصية برياسة محمد المتيني وحضور ... الفنى السيد دياب بحبس ممثل تخصص فى اداء ادوار ضابط شرطة ٣٠ يوما لامتناعه عن دفع مبلغ ١٢٠٠ جنيه متجمد نفقة لمطلقته الاولى واولاده منها

وكانت مطلقة الممثل الاولى (ربة بيت) قد حصلت على حكم قضى لها بنفقة ولاولادها بمبلغ ٢٥٠ جنيها شهريا . لكن الممثل امتنع عن اداء النفقة فى مواعيدها . فاقام محاميها ... زين بركة دعوى امام محكمة الدقى للاحوال الشخصية . احالت المحكمة الدعوى للتحقيق لتثبت المطلقة ان الممثل قادر على سداد النفقة دون تضييق عليه . واستمعت المحكمة الى شاهدى المطلقة اللذين اكدا ان دخل الممثل لايقل عن ٣٠٠٠ جنيه شهريا . فقضت المحكمة بالزامه بدفع النفقة او الحبس ٣٠ يوما .

هذه هى المرة الثالثة التى يصدر فيها الحكم بحبس للممثل لامتناعه عن اداء النفقة . وفى كل مرة كان يسارع بالسداد عن طريق الشرطة عند تنفيذ الحكم .

ابحث مع الأسرة

● حسين السيد ابراهيم

● عنوانه : الدراسة سكة احمد المليجى عطفة الصدر نمرة ميلطاعين تليفون ٧٤٣٠٠٨

طاهر أبو زيد يطالب :

بـ ١٠٠ ألف جنيه تعويضات من شركة .. وضعت صورته على انتاجها من اللبان

تنظر محكمة شمال القاهرة يوم الاثنين القادم دعوى رفعها لاعب كرة القدم طاهر أبو زيد يطالب فيها إحدى شركات انتاج الحلوى بتعويض قدره ١٠٠ الف جنيه . لانها وضعت أسمه وصورته على « لبان اطفال » !

قال طاهر أبو زيد فى الدعوى التى تنظرها المحكمة برياسة المستشار عبدالرحيم اسماعيل وعضوية القاضيين علاء شوقى ومحمد مصطفى وامانة سر محمد لاشين انه من نجوم الكرة المعروفين الذين يتمتعون بشعبية فى مصر والعالم العربى والافريقى . وان هذه الشعبية جعلت رجال الاعمال يتسابقون على إستغلال اسمه وصورته للترويج لمنتجاتهم والدعاية لشركاتهم وانه فوجىء بشركة لانتاج الحلويات تضع اسمه وصورته على نوع من اللبان الذى تنتجه . وذلك بدون استئذانه وهذا يمثل إعتداء على حقوقه والقانون رتب لمن يقع عليه إعتداء على هذا النحو ان يطلب التعويض عما لحق به من ضرر .

وأضاف طاهر أبو زيد فى دعواه انه سارع بتوجيه إنذار إلى صاحب الشركة بعدم استغلال اسمه او صورته ووقف انتاج هذا اللبان وسحب ما تم توزيعه من الاسواق . لكن صاحب الشركة لم يقم بتنفيذ ما جاء فى الانذار بل إستمر فى انتاج وتوزيع اللبان .



وقال نجم كرة القدم ان الاضرار الادبية التى لحقت به تمثلت فى وضع اسمه وصورته على سلعة غير معمرة يستحيل الاحتفاظ بغلافها . الذى سرعان ما يلقى به السلعة ذاتها من جراء الاعتداء على حق من حقوقه .

الشركة بالمصروفات واتعاب المحاماة .

ساعدونى لاتزوج .. من أجل الطلبة المحتاجين

ألقى رجال مباحث العجوزة القبض على موظف بالسكة الحديد . لاتهامه بالاحتيال على عدد من المواطنين وجمع تبرعات بزعم تقديمها للطلبة المحتاجين . بينما كان فى الحقيقة يجمع المهر ليتزوج !

وكانت بلاغات المواطنين قد تعددت امام العقيد فيليب عبدالملاك مامور قسم شرطة العجوزة عن قيام شخص مجهول بطرق ابواب شققهم والحصول على تبرعات قال انه يجمعها لتوزيعها على الطلبة المحتاجين !

تم عمل عدة اكمنة لضبط المتهم وتمكن الضابطان شريف سعد وعمرو البيومى من القبض عليه . وإعترف المتهم امام النقيب اشرف عز الدين انه موظف فى السكة الحديد وانه يريد الزواج ولذلك فكر فى هذه الطريقة للاحتيال على المواطنين وعثر رجال الشرطة معه على مبلغ الف جنيه !

احيل المتهم الى النيابة التى قررت حبسه على ذمة التحقيق .

يحمل راديو « ترانزستور » ويزعم انه يكلم المباحث !

لكل نصاب طريقة ..

وايضا لكل نصاب .. نهاية !

وهذا النصاب لم يكن يتوقع ابدا ان يكتشف احد خدعته .. فهو متخصص فى الاحتيال على القرويين البسطاء .. ولم يكن يتوقع ابدا ان تاتى نهايته على يد .. حضرة العمدة شخصيا !

هو نصاب محترف له اكثر من سابقة فى منطقة رشيد .. كان من ضحاياه عدد كبير من التجار واصحاب المحلات فى قرى مركز المحمودية بالبحيرة .. وكانت طريقته تقوم على بطاقة شخصية مزورة تقول انه مامور ضرائب .. وراديو ترانزستور اسود اللون !

كان يطوف بالقرى ويقدم نفسه لعمدة القرية على انه مامور ضرائب .. ثم يصطحب معه خفيرا للمرور على المحلات التجارية بالقرية . ويبتز من اصحابها ما يمكن الحصول عليه !

وكانت وسيلته فى خداع القرويين ان يرفع إيريال الراديو الترانزستور امام العمدة وأهل القرية ويزعم انه يتحدث لاسلكيا الى المسئولين ورجال المباحث !

ولكن حظه السيىء قاده الى قرية نزارة .. وهناك شك عمدة القرية فيه . وطلب منه إثبات شخصيته .. وعندما شعر بالمأزق .. اخرج مسدس صوت واطلق منه عدة طلقات ثم فر هاربا والقى بنفسه فى النيل ! لكن بعض الصيادين انتشلوه وسلموه للعمدة الذى سلمه الى الرائد عبدالرؤوف الصيرفى رئيس مباحث المحمودية واعترف النصاب امام سمير جوجو مامور المركز .

وأمر مصطفى درويش رئيس النيابة بحبسه ٤ أيام ثم جدد الحبس

الدنيــا بخيــر

(بقية المنشور ص ١)

- وتلقى مبلغ الفين وثلاثمائة وثمانية وتسعين دولارا وواحدا وخمسين فى المائة من الدولار من مؤسسة جوهرة الجزيرة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف وثلاثمائة وخمسة وثلاثين دولارا من فاعل خير بجدة تبرعا لليلة القدر بمناسبة شهر رمضان الكريم .

- وتلقى مبلغ ثلاثة الاف جنيه من فاعل خير تبرعا لاعمال الخير لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف وثلاثمائة واربعين دولارا من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدة طلاب كلية التجارة .

- وتلقى مبلغ ثمانمائة وثمانين جنيها استرلينيا من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الفين وخمسمائة جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص منه الف جنيه لمجاهدى افغانستان .

- وتلقى مبلغ الف ومائة دولار من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لباب لست وحدك .

- وتلقى مبلغ تسعمائة وستين دولارا من فاعل خير بجدة تبرعا لليلة القدر يخصص لثلاث اسر كمعاش شهرى لمدة عام .

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من ممدوح محمد فريد عقل من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لعلاج مرضى الفشل الكلوى .

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير برشدى بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يوزع فى القنوات الشرعية .

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من الدكتور / احمد الحضرى من اموال الزكاة تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف ومائتين وخمسين جنيها من صلاح الدين الجهينى تبرعا لليلة القدر يخصص منه خمسمائة جنيه لمجاهدى افغانستان ومائتان وخمسين جنيها لاسبوع الشفاء ومائتان وخمسين جنيها لباب « لست وحدك » .

- وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من الدكتور / سامح سالم على باريان تبرعا لليلة القدر يخصص لباب ولست وحدك .

- وتلقى مبلغ خمسمائة دولارا من فاعل خير بطريق الحرية بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسمائة دولارا من مصرى فاعل خير بالرياض تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف ومائة وخمسين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر . يخصص لباب لست وحدك .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للفقراء المحتاجين .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان الفقراء .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بمنشية البكرى الرياض تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لباب لست وحدك .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ الف جنيه من الدكتور احمد نوى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة وسبعة وتسعين دولارا من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة وثلاثة وثلاثين دولارا من فاعل خير بجدة تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ستمائة جنيه من السيد زياد محمود تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين وسبعة وستين دولارا من يسرى فرج على من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .

- وتلقى مبلغ خمسمائة وخمسين جنيها من فاعل خير ببورسعيد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين وخمسين دولارا من انور مصطفى عبدالغنى تبرعا للمستحقين بليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بالمهندسين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من الدكتورة ملك محمد حشاد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من الدكتور محمد امين الشرقاوى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من الشركة الدولية لتصنيع وتجارة المنسوجات تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ تسعمائة ريال سعودى عن طريق بنك النيل منه ثلاثمائة وخمسين ريالا من محمد اشرف الطويل تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لمعهد القلب وخمسمائة ريال من فاعل خير تبرعا لليلة القدر وخمسين ريالا من فاعل خير لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ اربعمائة وعشرين جنيها من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص ثلثه لمجاهدى افغانستان .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من عصام الدين يهنسى تبرعا لليلة القدر يخصص منه مائتا جنيه لايتام المسلمين بمصر ومائة وخمسون جنيها لايتام المسلمين بافغانستان .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير بالمنصورة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير برابعة العدوية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ مائتين وعشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة دولار من سامى السيد الجمل من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة دولار من س . ا بجدة تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة دولارا من دكتور فاعل خير بالاحساء بالسعودية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين وعشرين جنيها من م . يوسف سعد الدين ابراهيم تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من ب . ن تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بحلوى تبرعا للحالات الانسانية بليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة الفطر تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير بالزمالك تبرعا لاعمال الخير بليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من السيدة / سوسن ناصف تبرعا للحالات الانسانية بليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعلة خير بالجيزة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بجاردن سيتى تبرعا لليلة القدر يخصص لعم مصطفى الموظف بجامعة القاهرة الذى نشر عن ابنته فى ليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من مدام / الهام محمد لبيب تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من السيدة / منى محمد مخلوف تبرعا لاعمال الخير بليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من عليه ابو هنيدى تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من سامية الهوارى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من طبيب فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ تسعين جنيها من فاعل خير بمصر القديمة تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

- وتلقى مبلغ ثمانين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

- وتلقى مبلغ ثمانين جنيها من فاعلة خير بالشرابية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثمانين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسة وسبعين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للفقراء والمساكين .

- وتلقى مبلغ ستين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من السيدة / شهرت الملا من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لحالة ابنة عم مصطفى المنشورة بليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من اسيا فهمى عبدالرحمن تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير برمل الاسكندرية تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السكر .

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من احمد راغب واصف من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ اربعين جنيها من فاعلة خير بحلوان من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ اربعين جنيها من فاعلة خير من كفر الزيات تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان

- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير تبرعا لاعمال الخير بليلة القدر .

- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعلة خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من الطالبة / غادة احمد كمال اسماعيل تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من عايدة حسن محمد سعيد تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعل خير من زكاة رمضان تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير بمدينة نصر تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من محمد تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من مها محمد زكريا تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من احمد محمد زكريا تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من طالبة بطب عين شمس تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

قالت المدرسة للنيابة : زوجى يتاجر فى المخدرات منذ ١١ سنة

ذهبت مدرسة الرياضيات الى النيابة لتعترف على زوجها قالت انه يتاجر فى المخدرات منذ ١١ سنة وانها حاولت منعه بكل الطرق دون فائدة !

وكان رجال المباحث قد القوا القبض على تلميذ عمره ١٦ سنة وهو يحمل كمية من المخدرات . وعند تفتيش منزله بمنطقة العصافرة بالاسكندرية عثروا على ٥٠٠ جرام من الهيروين وميزان للمخدرات تبين ان عم التلميذ وهو تاجر ادوات صحية هو الذى قام باخفاء المخدرات فى منزل التلميذ لابعاد الشبهة عنه .

وبعد شهرين تم القبض على التاجر فى جناية مخدرات بالقاهرة واحيل الى الاسكندرية للتحقيق معه . ذهبت زوجته المدرسة الى النيابة وقررت ان زوجها يتاجر فى المخدرات منذ ١١ سنة . وان كل محاولاتها لاثنائه عن هذا الطريق قد باءت بالفشل .

احالت النيابة التاجر الى محكمة الجنايات التى قضت برياسة المستشار فريد فهمى وعضوية ابو زهرة بمعاقبة التاجر بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات وغرامة ٥ الاف جنيه .

بيان نقابة الصحفيين :

(بقية المنشور ص ١)

إن كل جرائم الارهابيين تستدعي التفاف كل القوى الوطنية والديمقراطية فى جبهة واحدة ايا كانت الخلافات ولكن هذه الجريمة الجديدة هى انذار بان قضية الارهاب تجاوزت كل حد . ان الوطن العربى يشهد الآن مخططا خبيثا ودؤوبا لزعزعة الاستقرار تحت دعاوى ومسميات مختلفة وقد كانت مصر دائما منيعة امام كل هذه المخططات بفضل وعى شعبها وتماسكه وبفضل مجموعة القيم الاصيلة التى اصبحت من صميم النسيج القومى .

وإذا كانت مثل هذه المحاولات لا تخيفنا إلا انها تنذر بمخاطر لا يجب تجاهلها . ان محاولة اغتيال كاتب وصحفى تدفعنا نحن الصحفيين والكتاب جميعا الى الاصرار على مواجهة الارهابيين دون تردد او خضوع للابتزاز والمعركة ليست معركة الصحفيين والكتاب فقط لكنها معركة الشعب المصرى كله وفى طليعته كل المؤمنين بالوطن وبالديمقراطية .

إن وحدة اعداء الارهاب وانصار الديمقراطية على اختلاف توجهاتهم هى السلاح الذى يفل اسلحة الارهابيين ومخططاتهم وهى طريقنا الى تحقيق الامن والديمقراطية والاستقرار والرخاء .

● كل يوم حادث بشع الى متى؟!

لماذا لايتوقفون لحظة ويفكرون ولماذا تهون حياتهم وحياة الاخرين هكذا وما هذا الشيطان الذى يركب عقول البعض عندما يجلسون الى عجلة القيادة .

كل هذه الاسئلة تدافعت فى صدرى وانا اشاهد بعينى الحادث المروع الذى وقع عند الكيلو ٥٨ بطريق القاهرة الاسكندرية الزراعى بالقرب من كفر الدوار كانت سيارة نقل ضخمة تندفع بسرعة جنونية وكان سائقها يريد ان يسبق الريح وفجأة انفجر اطار السيارة فانحرفت بشدة الى الاتجاه المقابل مثل قطار حديدى وتصطدم بثلاث سيارات فتحطمها تماما ثم انحدرت الى شاطىء ترعة بجوار الطريق .

ويتحول المكان الى ما يشبه مشهد مسرحى جنونى اهات ترتفع وصراخ فرامل السيارات والدماء تلطخ الطريق وجثة لاحد القتلى يسرع البعض بتغطيتها بقطعة سيارته بينما أسرته تنتظر عودته فى بلدته ابو حمص .

وماذا نقول ايضا؟

مهما قلنا .. لا احد يتعظ

عصمة محمود عبدالعزيز

توفى لرحمة الله تعالى
الحاج عبدالعزيز حجازى

والد السيد حجازى الصحفى بدار الهلال وصابر الناظر بالتربية والتعليم بشربين والدكتور محمد بمستشفى شربين العام وشقيق عبدالمنعم عرقه بشرطة قليوب وابن عمة عوض الملاح ببنك تسليف شربين وعم وخال السيد النحاس ببنك الاسكندرية ومنير النحاس بمجلس محلى شربين وجمال عرقه المحامى ببلقاس ومحمد عرقه بالسعودية وطارق توفيق ببنك الاعتماد بالقاهرة ونسيب ربيع عبد الله التاجر وجميع عائلات شربين وبلقاس والقاهرة - تلغرافيا حجازى بشربين.

O●O

مهندس احمد كروان يعزى الاسرة

دار المعلمين والمعلمات بجرجا

تنعى كريمة الاستاذ على محسب المدرس الاول بالدار وتقدم لاسرته العزاء

بنك قرية شبرا هور

المدير وجميع العاملين يشاطرون الزميل ممدوح الموجى الاحزان لوفاة نجله

جمال الدين الاعدادية بشرشلبة

تنعى والد الزميلة فتحية سيد احمد المفتى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فاروق خلف الله عطية

بمنصورة يشاطر الدكتور محمد عويش الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة سيدى الادفوى

تنعى شقيق الاستاذ محمود علام للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

العباسية الثانوية القديمة بنات

اسرة العلوم والمعامل تشاطر الزميلة زهيرة فهمى حنا الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى».

صدق الله العظيم

شيعت امس بعد حياة حافلة بالتقوى والنشاط الاجتماعى المرحومة الحاجة

مفيدة بكر هندى

حرم

الاستاذ فوزى ابوالسعود

الناظر بمدارس التربية والتعليم. والدة كل من الدكتور محمدى ابو السعود المدرس بكلية التجارة جامعة الاسكندرية وحاليا بامريكا والنقيب مصباح ابو السعود بالقوات المسلحة والاستاذ محمود المحاسب ببنك القاهرة بينها والسيدة نجوى المحاسبة بضرائب الايرادات بحى مصر الجديدة وجدة تامر صبرى زكريا وشقيقة كل من المرحوم شفيق بكر المدير السابق بهيئة المواصلات والمهندس احمد فخرالدين المدير العام بوزارة النقل والاستاذ المرحوم مظهر بكر المحامى والمهندس عصام هندى المدير بالشركة العامة لمنتجات الجوت والاستاذ ماهر هندى مدير اخبار اليوم بطنطا والمهندس بكرى هندى بشركة سيمنس بالمانيا الغربية وشقيقة حرم كل من المرحوم زكريا هنداوى من اعيان هلا والاستاذ سيد شربى الموجه الاول بوزارة التربية والتعليم والمرحوم الاستاذ محب السيد بسيونى المدير العام بوزارة الشئون الاجتماعية وقريبة ونسيبة عائلات البسيونى وابوالسعود وجميع عائلات هلا والعطار بالاسكندرية واقيمت ليلة المأتم امس تلغرافيا صهرجت الكبرى هلا.

عزاء لأسرة اخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل الاستاذ ماهر بكر هندى مدير مكتب اخبار اليوم بطنطا الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر.

O●O

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

يشاطرون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ ماهر بكر هندى مدير مكتب اخبار اليوم بطنطا الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء.

O●O

موظفو ومحررو مكتب طنطا ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة الحاجة

مفيدة بكر هندى

شقيقة الاستاذ ماهر هندى مدير مكتب اخبار اليوم بطنطا للفقيدة الرحمة ولنا وللاسرة الصبر.

منطقة سوهاج الازهرية

تشاطر الاستاذ ابوالفتوح عويش لوفاة شقيقه وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندس حمدى عبدالعزيز يوسف بادارة بلقاس الاحزان لوفاة والده

مدرسة النصر بالمصيلحة

تشاطر الحاج سعيد سالمان ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والده.

عزاء جمرك السويس

اسرة جمارك السويس

تشاطر الزميل احمد مصطفى بخيت الاحزان لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

البقاء لله

شيعت أول أمس جنازة الحاجة

ليلى محمد نصحى

بنت المعلم الحاج محمد نصحى حرم المعلم رشاد عوف بسلخانة مذبح السيدة ووالدة محمد وحسام بسلخانة مذبح السيدة ووالدة عزة رشاد بشركة سيجوارت وزوجها سعيد والحاج احسن حسن بسلخانة مذبح السيدة وعايدة رشاد بمحافظة القاهرة وزوجها مجدى العربى ببنك التنمية الوطنى وشقيقة الكابتن عبده نصحى بنادى الزمالك وحوده نصحى وفارس نصحى بسلخانة مذبح السيدة وفادية نصحى بهيئة تعمير الصحارى وزوجها محمود حمدى ونادية نصحى وزوجها نبيل عطا الله بوزارة الصناعة تلغرافيا ١٩ شارع جعفر الصادق امام سلخانة مذبح السيدة زينب

O●O

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء على البربرى باخبار اليوم

بنك القاهرة طنطا

اسرة البنك تشاطر الزميلة مديحة حافظ النجار الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس ابراهيم الدسوقى حسن الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة.

ادارة الضرائب العقارية بطهطا

مدير ورئيس الادارة ورؤساء الاقسام ومأمورو الضرائب والموظفون والصيارف والعمال ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميلة

سناء محمد على

ويشاطرون الاستاذ محيى الشافعى الاحزان والهم الاسرة وزميلاتها الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء والدوام لله

شيعت جنازة المرحوم

المهندس المقاول اسماعيل مجاهد الشال

صاحب مكتب اسماعيل الهندسى ببلقاس والد كل من هيمن ومحمد وشريف وشقيق المهندس محمود مجاهد الشال وشقيق حرم الاستاذ محمود حلمى بدر المفتش بأزهر المنصورة والاستاذ فتحى السيد بيومى اخصائى أول بمدرسة بهوت التجارية والاستاذ السيد محمد بالنسيمية وابن اخت الاستاذ عبدالرازق ابراهيم بيومى بالمحلة وابن عم احمد ابو شال والحاج سعد ابو شال ونسيب الاستاذ حسن زاهر بلال بمأمورية الضرائب بالقاهرة والاستاذ سيد زاهر بلال بالمقاولون العرب والدكتور الشافعى زاهر بلال المفتش بالصحة والاستاذ احمد زاهر بلال المحاسب ببنك القاهرة ببلقاس والاستاذ محمد زاهر بلال ونسيب وقريب عائلات ابو شال وبلال وابو الحسن ببلقاس ودرويش وعبدالمتعال ببهوت والسيد محمد بالنسيمية وابو شتا بالستاموتى وخال الاستاذ مصطفى عبدالمتعال والاستاذ سعد عبدالمتعال والمهندس ممدوح عبدالمتعال.

شركة أبناء بيومى للمقاولات ورصف الطرق

مدير عام الشركة والموظفون وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن

المهندس سراج الدين يسن

شقيق حرم السيد المهندس علوى حبشى نائب رئيس مجلس الادارة للشئون الفنية قطاع الاسكندرية ويسألون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

رئيس الوكيل بطهطا يشاطر اسرة القاضى احزانها وللفقيد الرحمة والمغفرة

اللجنة النقابية للمعلمين بطهطا

تنعى الزميل الشيخ عبدالكريم بيومى اسكندر الناظر بالمعاش للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية الخدمات للعاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تشاطر الزميل احمد فؤاد مصطفى القليان بديوان المديرية لوفاة والدته

كلية الزراعة جامعة المنوفية

قسم وقاية النبات - اسرة القسم تشاطر الزميل امين المشد الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مكتب تأمينات مينا البصل

يشاطر الزميل عدلى قلادة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بطما وسوهاج

تنعى الاستاذ سلمان مهران سلمان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة التدريب بالمنوفية

تشاطر الاستاذ ابوشادى لوفاة شقيقه

فريد ابوحديد الاعدادية ص

تشاطر الاستاذ عادل محمد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اعضاء وامانة المجلس الشعبى المحلى لمركز شربين

يشاطرون الاستاذ محمود محمد عبدالفتاح رئيس المجلس لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

القسم الهندسى بادارة النشر

يشاطر الزميل جمال إسماعيل عوض لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

شبين الكوم التجارية للبنين

تشاطر الاستاذ عبدالمنعم علام الاحزان

شركة الدلتا الصناعية «ايديال»

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان والنقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون والدة الزميل/ عبد السميع عفيفى مصنع شبرا للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الدلتا الصناعية «ايديال»

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون زوجة الزميل/ مصطفى عبدالعزيز مصطفى مصنع شبرا للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الدلتا الصناعية «ايديال»

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع العاملين بالشركة ينعون والدة الزميل/ صلاح الدين محمد سند مصنع شبرا للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك التنمية الزراعى بالمراغة

مدير الفرع والوكلاء ومديرو بنوك القرى وجميع العاملين يشاطرون الزملاء

ايوب بخيت قلاقص
رزيق قلد ميخائيل
يوسف فرج الله يوسف

الاحزان فى مصابهم

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن والاسى والد

الاستاذ مجدى النفيلى المحامى وشقيق الاستاذ عبدالمنعم النفيلى المحامى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شقيق نجم والعائلة

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج نجيب جويفل

رئيس مجلس ادارة

شركة القادسية للصناعات الهندسية ويتقدمون بخالص التعازى لاهله وذويه وانا لله وانا اليه راجعون

التموين بسرس الليان يواسى

الزميل احمد داعوش لوفاة والدته

شكر

شكر للمواسين بالسويس لوفاة المرحوم جابر محمد حسين

تتقدم اسرة الرائد على جابر بخالص الشكر للمواسين لوفاة فقيد العائلة سواء بالحضور والبرق والنشر جنبهم الله كل مكروه

ذكرى

يحيى الرائد نبيل عبدالفتاح السيد بمرور الاسكندرية واسرة المرحوم المهندس الحاج عبدالرؤوف السيد سعد ذكرى الاربعين بالاسكندرية بمنزله ٥٥٩ ش بورسعيد اليوم السبت

أخبار الإعلانات

٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ وظائف خالية

مركز القبة للكمبيوتر

مركز القاهرة للاسلكى

٩ ش مجلس الشعب ت ٣٥٥٠٨١٣

مطلوب مهندسين ذو خبرة لتدريس الراديو والتليفزيون نظرى وعمل وكذلك فنيين لاسلكى يفضل ...

الشرق للتأمين

مصر للتأمين

★ مزادات

٣٠٪ من قيمة عطائه والبطاقة الضريبية شرط اساسى لدخول المزاد وستعاد جلسات المزاد نفس المزاد فى نفس الايام اسبوعيا الى ان يتم البيع.

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد مواسير اسبستوس ...

الجمعية المشتركة للاصلاح الزراعى
منطقة شربين

تشهر بين القطاعين العام والخاص ...

شركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب «ستيلكو»

ادارة المشتريات المحلية

٢٣ شارع قصر النيل - القاهرة

تعلن الشركة عن المناقصة العامة ...

★ جبيكو لطلمبات الاعماق الالمانى غربى بلويجر وطلمبات افقية

ووحدات توليد كهرباء ديزل بالرش والتنقيط ودق آبار ت ٧١٣٢٦٣ -

★ ثلاث غرف وصالة للايجار بمقدم او للتمليك ومخزن ٤٠٠ متر ١١٣٠ مترا للبيع تليفون ٧١١٢٠٤.

الاسكندرية

السلام لإنتاج بيداري التسمين

السرجانى جواهرجية

أحمد فهمى

فهمى فتوح

الدخـــول من ســلم الخـــدم

حينما لامست عيناى شوارع نيويورك لاول مرة كان أول شعور لى اشبه بالصدمة لهذه العملقة والضخامة فى ناطحات السحاب وهذه الكتل المعمارية الهائلة من الحديد والخرسانة وهذه الغابة الهائلة من الاسمنت والصلب .. وكان واضحا ان القيمة التى تسيطر على عقول هؤلاء الناس .. هى الضخامة والعملقة والقوة كبديل عن الرفاهية واللطف والجمال والرقة .. ونفس الشىء فى الموسيقى النحاسية الصاخبة واصوات الديسكو التى تصك الاذان والتى انتشرت فى كل مرقص وبار بديلا عن الوتريات الناعمة المرهفة والتانجوهات الحالمة التى تعودناها .. وفى الميناء البوارج وحاملات الطائرات واوناش ترفع الوف الاطنان كالمردة .. وشركات كالحيتان تتعامل فى الوف الملايين من الدولارات وفى التليفزيون اخبار تدوى منبئة بوصول السفينة الفضائية الى زحل ومشاهد مفصلة لهذا الكوكب البعيد الذى يدور على بعد مليون ميل .

كان من الواضح انى اشاهد ملامح حضارة مادية كاملة بكل مقوماتها .. حضارة تؤثر الضخامة على الجمال وتفضل المكسب على القيمة وتعلى العقل على الوجدان وتعلى العلم على الحدس وتعلى التجربة على الايمان وتعشق المباشرة الحسية لكل اللذاذات حضارة تلهث خلف القوة والمتعة واللحظة .

وقد اصابت هذه الروح بعدواها كل المدن الكبرى .. ومانراه فى لندن وباريس وبرلين وهامبورج ومدريد وجنوة والبندقية هى نفحات من هذه الروح المادية المكتسحة بل فى القاهرة . بل موسكو وبكين وطوكيو .. بل العالم كله قد غلبت عليه هذه الحضارة المادية بطقوسها وسدنتها والهتها وشريعتها ومنطقها . بل داخل كل نفس من نفوسنا الان منطقة نفوذ ومجال انجذاب لهذا النمط من الحياة المادية الاستمتاعية اللاهثة .

والفيلم السينمائى والمسرحية والتمثيلية التليفزيونية والاغنية والصحيفة والمجلة اصبحت جميعها نشرات دورية تروج لهذا اللهاث المادى .

والمال والجنس والالة والقوة تحكم الان فى صرامة على جميع مداخل التفكير ..

وكما كانت الدنيا ايام بابل وأشور من الوف السنين فراشا ممدودا للبذخ والمتع الفارسية يعود التاريخ فيدخل فى دورة اخرى مماثلة لكن على مستوى اعلى هذه المرة فالحياة الآن مسلحة بكل مايمكن ان يهبه العلم والالكترونيات من متع مضاعفة ولذاذات سهلة وقوى جهنمية مدمرة .

وفى المتاحف التى زرتها توقفت طويلا امام اللوحات الفنية الحديثة وقطع النحت المعاصرة وبعضها مجرد شخبطة بالالوان او زلطة مقلوبة على رأسها او مجموعة اسياخ من الحديد الزخرفى واحيانا مجرد كومة من الحديد الصدىء او صفيحة زبالة .

سمة اخرى من سمات هذه الحضارة المادية التى أعلنت الثورة على القيم الخلقية والدينية .. نراها هنا تعلن الثورة على القيم الجمالية .. وتحاول اعلاء التنافر على الاتساق والفوضى على النظام فتكسر التناظر وتحطم المألوف وتصدم العين بالجديد حتى ولو كان قبيحا .. واليهودى بيكاسو ولاشك كان هو البادىء بهذه الثورة ولكن مالبث ان تجمعت خلفه قبيلة من المريدين والاتباع من كافة مدارس الرسم الجديدة فى كل بلد .

ألم يفعل كارل ماركس نفس الشىء فى الفلسفة والسياسة .. فيعلى الصراع على التوافق والتناقض على المصالحة والحرب الطبقية على التفاهم والحقد على التواد والتكافل الاجتماعى .

ألم يبارك تروتسكى الحقد باعتباره الرافعة المقدسة التى سوف تقلب التاريخ

ألم يكن الجميع كتيبة متآلفة صنعت لنا بافكارها هذا العصر المادى المضطرب الذى نعيشه والذى نسير فيه على غير هدى او على هدى من افكار جاهزة صنعت لنا صنعا وغسلت بها امخاخنا غسلا بفعل كتب واذاعات ونشرات وروايات وافلام ومتاحف واغانى .

ثم ماذا ؟!

ثم الى اين يدفع هذا القطيع البشرى .

ان الاكثار من الحلوى يسوس الاسنان والاسراف فى الاكل يورث البدانة والترهل والعكوف على الشهوات يورث الخمول .. والترف يربى القسوة والبلادة

هذا فى الافراد .

أما فى المجتمعات فان تراجع القيم الخلقية والدينية وسيادة مبدأ المصلحة والمكسب وغلبة مبدأ القوة وتحكم الهوى فى الناس .. يؤدى الى تفكيك العلاقات الاجتماعية .. فالقيم هى التى تربط الافراد بعضهم ببعض بينما المصالح تفرقهم والاهواء تشتتهم ..

والقيم هى التى تخلق الاجماع والاتفاق ووحدة الهدف ومسيرة التقدم .

وحينما تضعف القيم ولاتعود قادرة على تجميع الناس .. ينفرط عقدهم .. تتفكك الاسرة . وتنهار أسس كل أنواع العقود الاجتماعية التى تقوم عليها عمارة المجتمع والحضارة ولايبقى الا التخويف والارهاب والقوة كوسيلة وحيدة للامساك بالكيان الاجتماعى ولفرض النظام وحماية العقود .. فتلجأ الحكومات الى العنف والقهر وقوانين الطوارىء وتلجأ الاطراف المقابلة الى الارهاب وتفجير القنابل وخطف الطائرات واعتقال الرهائن وتصبح الصدارة للطغاة والجبارين والبلطجية والارهابيين (الا نلاحظ حولنا بداية هذه التحولات بالفعل)

ثم ماذا بعد ؟!

تحدث الفوضى وينعدم الامن وتتعاقب الازمات الاقتصادية ودورات الكساد على الناس ويسود الضنك والكلال والاجهاد .

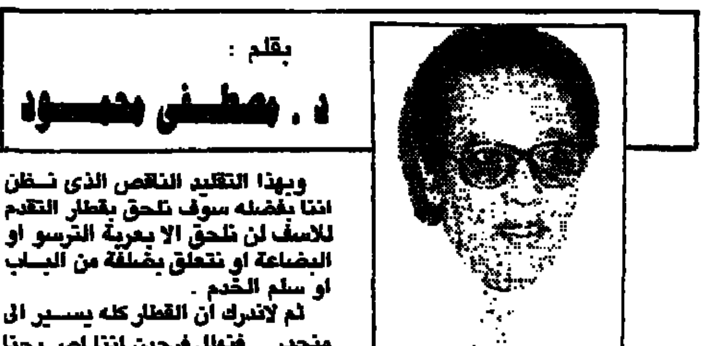
وترى الناس بين غارق فى المتع الحسية الى اذنيه سكران لايدرى او منسحب معتزل ساخط وعاجز عن مواجهة الطوفان .

لقد بدأ العد التنازلى بالفعل . بدأ السير نحو هذا الطريق المنحدر وبدأنا نلاحظ هذه الشواهد تحدث متفرقة هنا وهناك تنذر بقرب النهاية ..

ولكننا مازلنا نتبع فى حضارتنا وفى ثقافاتنا وفى مجلاتنا وفى افلامنا واغانينا وفى موسيقانا الاوامر والتعليمات التى تاتينا من العواصم الكبرى من لندن وباريس ونيويورك وموسكو .. ومازلنا نتشرب هذه الحضارة المادية مبهورين ونحذو حذوها ونترسم خطاها ونحاول تقليدها .

نحاول ان نجعل من القاهرة نسخة من لندن .

نقلد سلوكيات الخواجات وللاسف نقلد فقط السلبيات (الظواهر الانحلالية فى الفن والسلوك) بشغف اكثر وشوق اكبر من تقليد الايجابيات (العلم والتكنولوجيا)



بقلم :

د . مصطفى محمود

وبهذا التقليد الناقص الذى نظن اننا بفضله سوف نلحق بقطار التقدم للاسف لن نلحق الا بعربة الترسو او البضاعة او نتعلق بشلقة من الباب او سلم الخدم .

ثم لاندرك ان القطار كله يسير الى منحدر .. فهل فرحين اننا اصبحنا مثل الخواجات وننسى اننا لنا عطاؤنا الخاص الذى يمكن ان نتفوق فيه ونسبق فيه .. واننا بالتقليد نخسر انفسنا . ثم لانصبح خواجات ثم لانلحق بهم فى شىء يذكر فقد دخلنا حلبة السباق متاخرين مائة عام . ثم لن نشاركهم انتصارا بل كارثة وشيكة سوف تاتى على بنيانهم من القواعد .

والتسويس فى الحضارة المادية ليس سببه العلم او الالكترونيات او الذرة او سفن الفضاء فالعلم برىء وهو اداة طيعة فى خدمة صاحبها ان ارادها للخير قدمت له اقصى النفع وان ارادها للشر اوردته المهالك . ولكن التسويس سببه ضعف العقيدة الايمانية او انعدامها فلا ايمان عندهم الا باللحظة . وفكرة الرب العادل والميزان والحساب والبعث والاخرة مسائل غير مطروحة فى اذهانهم . او مرفوضة تماما ولااعتبار لها .. ومادام لاوجود الا للحظة الحاضرة ولا حياة الا حياتنا الدنيا هذه فلنعتصرها لذة وعملا ومتعة ولنجمع فيها اقصى مانستطيع من قوة ومال ونفوذ وسلطان فلا شىء بعدها .. وان اعترضتهم القيم والاعتبارات الخلقية فلا مانع عندهم من المساومة عليها فكل شىء فى الحضارة المادية قابل للتفاوض وكل شىء نسبى ولاحقيقة مطلقة . وهذه هى الفلسفة « العلمانية » من كلمة العالم وليس من كلمة العلم ومعناها الدنيوية .

ولكنا هنا فى بلادنا نفكر بطريقة اخرى ولنا منطلقات حياتية مختلفة . فالرب العادل والميزان والحساب والبعث والاخرة حقائق موجودة فى داخل الاهرامات وفى مقابر الاجداد من الوف السنين والتوحيد حقيقة نادى بها ملوك كاخناتون وانبياء كادريس وموسى وعيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام . وهى فى دمنا وان ابتعدنا عنها سلوكيا .. وهى قارب نجاة لنا ولمن شاء من اهل الغرب واهل الشرق فى الطوفان القادم وهى لاتمنعنا من الاخذ باسباب العلم والالكترونيات والذرة والفضاء ولكنها تمنعنا من سلوكية التهالك والتهافت والتقاتل والتدافع على اللحظة وعلى جمع المال وانتهاب الملذات وتسول السلطة واغتنام النفوذ والجرى وراء القوة لهدف التحكم فى الناس وهى تمنعنا من المساومة على القيم وتؤكد لنا ان الجمال حقيقة لاتجوز الثورة عليها بهدف القبح ولمجرد الاتيان بالبدع وكذلك الخير حقيقة لايجوز التنازل فيها بهدف الربح ومكاسب اللحظة .

ونحن ان تنازلنا عن هذه القيم العالية والمبادىء الرفيعة من اجل اى مكسب او اى تقليد فانما نتنازل عن انفسنا وعن هويتنا وعن مقعدنا الوحيد الامن فى سفينة نوح فى الطوفان الوشيك القادم فى الطريق .

ونحن نستطيع ان نقدم لاخواننا فى الشرق وفى الغرب من اهل الحضارة المادية شيئا جديدا وهاما بدلا من ان نتسول نفاياتهم ونقلد نقائصهم وديننا لايمنعنا من ان ناخذ منهم العلم والصناعة والتكنولوجيا وفنون الادارة ولكن يمنعنا ان ناخذ منهم التبذل والتحلل ومباذل الرقص والشرب والتفسخ الجنسى .

وصحيح ان فاترينة الحضارة المادية مبهرة تخلب العين وتخطف البصر بمنتجاتها وانجازاتها ولكن لايصح ان تخطف منا الضمير والبصيرة ونور القلب الذى خصنا الله به نحن اهل التوحيد .

ويجب ان نتذكر دائما ان عندنا شيئا عظيما .

ويجب الا ننسى لحظة اننا انفردنا بعلم ربانى ونور داخلى اكثر ابهارا واننا لو لزمنا هذا العلم وسلكنا على هدى هذا النور فسوف نتفوق ونفوز دنيا وآخرة . ويجب ان ندرك من نحن . ومااذا نملك .. وقيمة مانملك . وقيمة ميراثنا بالقياس الى ميراثهم ولاتغرنا الظواهر .. ولايخطفنا البريق .

اما الذين تعلقت همتهم باللحظة وقضوا حياتهم جريا ولهاثا خلفها وانقطعت همتهم عن ادراك ماوراءها فهم فى فقر مهما جمعوا وفى ظما مهما ارتووا .

كلما اترعوا شهواتهم ازدادت سعارا .. لاتعرف نفوسهم سكينة فهم بين جوع يذهب وجوع يتجدد .. وفى نشاط اكال لايثمر راحة .

هم من الخارج بهرج وزخرف وبريق ومن الداخل خواء .

وكذلك الحضارة المادية حينما توغل فى ماديتها تتحول الى ضجيج وآلات واضواء ومحافل ساهرة ومناظر باهرة.. ولكن لاروح ولاقيم باقية .

ثم الموت .. ولاشىء بعد .. لاحساب ولاثواب .. هذا قولهم . فلتفعل ما يحلو لك . فالدنيا كلها ملكك .. هذا شعارهم.. وظنهم ..

وما ابعد الفارق بين الحياتين. فبينهما ما بين الارض والسماء .

ونحن فى تخلفنا الحالى وازماتنا الاقتصادية نترك هذه الهوة التى ننحدر اليها وندرك مانخسره بالتقليد والتبعية ونحاول ان نستقل بشخصيتنا وحضارتنا ونرفع شعارات .. العودة الى الاصالة .. والحل الاسلامى .. والحكم الاسلامى .. وتطبيق الشريعة .. ولكننا نختلف ونتصارع ونتقسم الى عشرات الفرق وعشرات التيارات بين اقصى اليمين واقصى اليسار وبين رفض تام للموجود ومحاولة الانقلاب عليه (جماعات التكفير والهجرة والجهاد) وبين الاكتفاء بالدعوة الى مكارم الاخلاق ورياضة النفس على السلوك الامثل والانقطاع للعبادة وترك ما لقيصر لقيصر (الطرق الصوفية واليسار العلمانى الذى يرى ان الدين مكانه القلب والمسجد ولايصح ان يزاول نشاطه فى الشارع السياسى) .

وانا لااتفق مع الاثنين ولاارى ان الانقلاب العسكرى يمكن ان يصنع ايمانا ولا ارى ان الفضائل يمكن ان تزرع فى اربع وعشرين ساعة بمرسوم وزارى ولا ارى الثورة الدموية فاعلة الا خرابا وظلما تضيفه الى الخراب الموجود .. والخومينى مثال قريب كما لااتفق مع الانسحاب الصوفى الى قوقعة النفس ومزاولة الخلاص والنجاة بالتسابيح فى الخلوة والدعوات الصالحة فى غار .

وانما انا من اهل الوسط العدل الذى يطلب الاصلاح بالتعامل مع الواقع الموجود وليس بالثورة عليه .. التعامل من خلال القنوات الشرعية المتاحة . من خلال الصحيفة والمجلة والكتاب والاذاعة والتليفزيون .. ومن خلال قنوات الشورى ومن خلال الاحزاب .. ومن خلال خلق رأى عام له صوت وله ضغط مؤثر يصل الى الكمال التشريعى بالتدريج وعلى مراحل .

ونحن امام حالة « شيوع البلوى » الموجودة لانختلف كثيرا عن حالة شيوع الخمر فى الجاهلية التى اخرج الله الناس منها بالتدرج التشريعى ولا احد منا يمكن ان يدعى انه اقوى من الله .. فهو سبحانه احكم الحاكمين ولم ينزل الله بسيف التحريم على الخمر دفعة واحدة وانما انزل به على مراحل .

ولايمكن اخراج الناس من مالوفاتهم بقرار ثورى يانى به بكباشى من فوق دبابة فهذه امور جربناها وهوت بنا الى الحضيض الاقتصادى والاخلاقى الذى نعيش فيه منذ الستينات .

والدين ليس شعارات وهتافات وانما هو اقتناع وتفاعل قلبى وتفاهم وتعاون وتطوع وهو لايصنع بالقهر ولابالعنف وانما بالتربية والتوعية .

والاجتهاد فى الفهم مطلوب حتى مع وجود نص فالنص بقطع يد السارق لم يمنع عمر بن الخطاب من اعفاء يد السارق فى المجاعة وكذلك فعل صاحب المقام الاكبر الرسول عليه الصلاة والسلام وهو الامين على الشريعة حينما اعفى اليد من القطع فى حالات الحرب وكلاهما اعمل عقله فى فهم النص ولم يكن فيما فعلاه تعطيلا للنص بل فهما مستنيرا له .

وحسن الفهم عن الله هو السنة الاولى بالاتباع من الشكليات ولان ناخذ عن النبى عليه الصلاة والسلام أمانته وشجاعته وعفته وسماحته وصدقه لافضل من ان نكتفى بان ناخذ عنه لحيته وجلبابه . وتعطيل العقل باى عذر هو كارثة بكل المقاييس .

واى قول بتعطيل العقل هو قضاء تام على الدعوة وتعطيل للحيوية الباطنة فى الاسلام وللخاصية التى ينفرد بها فى التعامل مع الواقع المتغير.

والمشكلة كبيرة .. ولايمكن ان تحل باطلاق رصاصة.. ولكن بالتعاون والفهم من جميع الاطراف ..

هذا اذا اردنا ان نخرج من بدروم الخدم الذى نحن فيه .

بريشة الفنان سيد عبد الفتاح

نحو الغد

اصبح التوازن بين الاجور والاسعار من البديهيات .. ومهما اختلفت النظم الاقتصادية والاجتماعية . فان تحقيق هذا التوازن بات يشكل احد الاسس الهامة للعدالة الاجتماعية والاستقرار الاقتصادى .. اما عندنا فمازالت الهوة واسعة بين ارتفاع الاسعار وارتفاع الاجور .. ان عشرات الملايين من محدودى الدخل يعانون منذ السبعينات من ارتفاع فى الاسعار لايتناسب مع ارتفاع الاجور حتى لقد تحول مبدأ التوازن بين الاجور والاسعار الى اختلال فى هذا التوازن .. ولاشك ان هذا الاختلال يعد ظاهرة غير صحية .. فهى تؤثر على الانتاج . وتخرق العدالة الاجتماعية . وتعوق التقدم الاقتصادى والاجتماعى .. فالذى يعانى من الظلم الاقتصادى لايمكن ان يعتمد عليه فى زيادة الانتاج . وفى البلدان الراسمالية حيث يعم التضخم وارتفاع الاسعار يحتل مبدأ التوازن بين الاجور والاسعار مكانة هامة .. وبلادنا تنهج طريق الانفتاح الاقتصادى وتشجيع الاستثمار الاجنبى والمحلى ويتفاقم العجز والتضخم .. فلماذا نغض الطرف عن التوازن بين الاجور والاسعار ؟!

ولقد طلب « مبارك » فى الاجتماع الموسع لمجلس الوزراء يوم الاربعاء الماضى .. « طالب بتحقيق التوازن بين الاجور والاسعار . وان تنتهى الحكومة من دراسة البدائل خلال اسبوعين لتحقيق العدالة الاجتماعية . وتحسين مستوى المعيشة . وتحقيق الاستقرار الاجتماعى . وزيادة الانتاج » .. ومن ناحية اخرى تم فى نفس الجلسة اعتماد مبلغ ٧٠٤ ملايين جنيه لزيادة العلاوات الدورية والتشجيعية وحوافز العاملين واحتياجات العمالة » .. ومهما قيل فى ايجابية هذه الخطوة فانها لاتنبىء بخطة متكاملة لتحقيق التوازن بين الاجور والاسعار .. ذلك ان هذا التوازن مسالة دائمة الارتباط بارتفاع الاسعار . وتحركها .

غير ان تحقيق التوازن بين الاجور والاسعار ليس مسالة منعزلة . او عملا سهلا . فهو يتطلب جهدا مزدوجا .. من ناحية لمواجهة جذور الغلاء من ارتفاع الاسعار وعجز فى الميزانية . والميزان التجارى وميزان المدفوعات واستيراد الغذاء وتفاقم الديون وتردى القيمة الشرائية للعملة ..الخ .. ومن ناحية اخرى لابد من الاعتماد الاقتصادى والغذائى على الذات والتقشف والقضاء على الفساد . وتحسين الادارة وتقليم اظافر البيروقراطية والروتين . والاعتماد على التخطيط السليم .. الخ ..

.. بهذا يمكن تهيئة المناخ الصحى لزيادة الانتاج والرخاء وارتفاع مستوى الاجور . وتحقيق التوازن بين الاجور والاسعار . وارتفاع مستوى المعيشة .. فهل من خطة شاملة لتحقيق توازن حقيقى . وصحى بين الاجور والاسعار ؟»

حسين فهمى

فكرة !

الرجل العام مسئول عن اختيار حاشيته . فهم صورة بالاشعة له ، تظهر حقيقته ، وتكشف خبيئته ، وتعريه من ملابسه ! الرجل الضعيف يختار الضعفاء الخائفين الواجفين ، والرجل القوى يختار الاقوياء الذين يصارحونه بالحقائق ويبصرونه بالاخطاء والرجل التافه يختار رجالا تافهين ، ينافقونه ويضللونه ، ويصورون له الهزائم امجادا والجرائم انتصارات ، وسخط الشعب اعجابا واستحسانا ، ولعنات الناس تصفيقا وهتافا . يزورون له الارقام ويزيفون الحقائق ، ويقدمون له التقارير الوهمية ، ويتحدثون عن انتصارات لم تحدث وعن معارك لم تقع .

مهمتهم ان يعزلوا الرجل العام عن الناس ، ويقيموا حوله ستارا حديديا يمنع الناس من الوصول اليه . يتجاهلون المظالم ويمزقون الشكاوى ويطبلون ويزمرون حوله ليضيع صوت انين المسحوقين فى ضجة الطبول والزمور ويعمون عينيه فيرى الخرائب كانها عمارات ، والهزائم كانها انتصارات والمشانق المرفوعة كانها اقواس النصر .

وبعض الناس يبرىء مثل هذا الرجل الساذج ملقيا المسئولية على من حوله ، والواقع انه اكثر اجراما منهم . فهو الذى اختارهم وهو الذى فرضهم وهو الذى وضعهم على كتفه ليصبحوا طوالا وهم قصار .. وحاول ان يحولهم بالمناصب من اصفار الى ارقام .

ان الرئيس ريجان فقد شعبيته عندما وضع اصدقاءه الشخصيين فى مناصب كبيرة بالبيت الابيض ، وكانت النتيجة هى فضيحة بيع اسلحة لايران وهى الفضيحة التى افقدته شعبيته ولوثت سمعته . فقد ثبت ان هؤلاء الاصدقاء يصلحون ندماء ولايصلحون معاونين . يقولون لريجان مايرضيه لا ماينفعه . يخفون عنه الحقائق ويسترضونه بالاكاذيب .. واضطر الرجل ان يطردهم مع انه كان يحبهم ويثق بهم . وجاء الى البيت الابيض بكفايات وخبرات وعلماء وسياسيين متمرسين . فكانت النتيجة انه استطاع فى وقت قصير ان يسترد بعض الذى فقده من شعبيته ومن ثقة الجماهير .

فلنستفد من هذا الدرس عندما نختار اعواننا . فلا نتحدى الراى العام ونفرض عليهم شخصيات مكروهة او نحاول ان نجعل الاقزام يرتدون ملابس العمالقة . ولنعلم ان عين الشعب ستة على ستة . وانها تستطيع دائما ان تفرق بين الماس وبين الزجاج !!

مصطفى أمين

أحمد رجب

زوج جذاب : غريبة !

عزيزى صلاح الدين المصرى .. القاهرة ..

● عوامل الاجتذاب ينبغي ان تظل قائمة بين الرجل والمراة بعد الزواج ، غير ان المراة اعتادت ان تهمل مظهرها وهي داخل البيت ولا تتزين او تتانق إلا قبل الخروج ، والمراة ايضا تتمنى ان يكون زوجها جذابا وانيقا.لكن الزوج عادة لا يملك امكانيات الاناقة لاسباب قهرية ، احدها – مثلا – ان أمام كل خمسين فستانا تشتريها الزوجة يشترى الزوج ربع بدلة او ما يعادل فردة بنطلون .

● وتعطينا الاساطير القديمة صورة الزوج النموذجي الجذاب فى شخص هيمن إله الزواج عند الاغريق.فهو فائق الوسامة . صحته حديد (بعكس مواصفات الزوج المتعارف عليها عالميا) سعيد جدا ولا يعانى الكآبة والافكار الانتحارية (خصوصا اول الشهر) يمسك بيده شعلة تنير له وللأسرة طريق السعادة . وهو ينتسب من ناحية الاب الى ابوللو رب الشعر والوسامة الرجولية . اما الام فهى افروديت ربة الجمال . وتقول الاساطير عن الزوج السعيد هيمن انه انقذ مجموعة من الحسناوات تعرضن لهجوم القراصنة وكوفىء على ذلك بزواجه من احداهن فعاش فى شهر عسل دائم ولم يفكر لحظة فى ان يستعمل الشعلة الحديدية التى يمسك بها لشج راس زوجته . ولهذه الاسباب جميعا حملت كل اناشيد ليلة الزفاف اسم هيمن . ولا شك أن هذا الهناء الذى عاشه هيمن مع زوجته يطمئن كل زوج جديد ويؤكد له ان السعادة الزوجية توجد فى الاساطير .

● غير ان الاسطورة لم تشرح لنا موقف زوجة هيمن من زوجها الوسيم الجذاب . فان زواج امراة من النجم الآن ديلون قد يسعدها كثيرا لكنه سينتهى بها غالبا الى عنبر خمسة بالعباسية بسبب الغيرة عليه . فالرجل طاووس يحب اللعب بذيله.والطاووس لايفرد ذيله ولا يلعب به الا عند مغازلة الانثى . والارجح ان سر سعادة هيمن هو ان " الازار " او الزى الاغريقى القديم الذى كان يلبسه لم يكن له اى جيوب تتعرض للتفتيش الليلى .

أحمد رجب

طبعت بمطابع مؤسسة أخبار اليوم